

Lieu de formation, de production, de recherche et de diffusion artistique et audiovisuel situé à Tourcoing,
Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains recherche un / une :

Responsable Adjoint du pôle Tournage Film et Photographie
Contrat à Durée Indéterminée, temps complet

Poste à pourvoir en septembre / octobre 2021

Missions :

Sous l'autorité du Directeur Technique et du Responsable du pôle Tournage Film et Photographie, il / elle :

- A pour mission d'assister le responsable du pôle dans l'ensemble de ses fonctions afin de pérenniser le fonctionnement du pôle dans toutes ses phases d'activité.
- Est un interlocuteur technique référent pour les projets liés au cinéma et à la photographie, auprès de l'équipe pédagogique et de production, des pôles techniques et des intervenants techniques des projets.
- Assure un accompagnement technique (conseil, expertise, mise en œuvre des phases de test) auprès des étudiants et des artistes invités (54 productions annuelles).
- Assure la mise en place et l'animation des ateliers autour des techniques de prise de vue cinéma (caméra, lumière, machinerie), de la photographie (prise de vue, laboratoire photo), en relation avec les responsables pédagogiques.
- Gère et planifie la mise à disposition et l'utilisation des parcs de prise de vue film, vidéo, photo, machinerie, lumière.
- Gère et planifie la mise à disposition et l'utilisation des 2 plateaux de prise de vue, du laboratoire photo, des 2 bancs titres, des salles de montage film.
- Planifie la maintenance des matériels du pôle.
- Participe à l'élaboration et la mise en œuvre du plan d'investissement du pôle.
- Encadre un assistant technique en accord avec le responsable du pôle.

Profil recherché :

Vous justifiez par votre parcours d'une maîtrise complète de la chaîne de prise de vue film, vidéo, et d'une connaissance de la photographie argentique et numérique.

Vous avez une expérience confirmée de tournages de cinéma, une maîtrise des techniques lumières et de machineries.

Vous avez une connaissance des techniques film (argentique 16mm, 35mm, numérique) et de laboratoire photo (Lambda, développeuse RA4, tirage N&B et couleur, impression jet d'encre)

Pragmatique et concret, vous avez la capacité à dialoguer avec l'équipe technique, autour des enjeux et des nécessités techniques des projets artistiques.

Vous avez la capacité à animer et transmettre votre savoir et passion.

Qualités requises :

- Sensibilité aux problématiques artistiques et pédagogiques liées à l'art contemporain et au cinéma
- Rigueur, esprit de synthèse, autonomie, sens de l'initiative
- Capacité de travail en équipe, bonnes qualités relationnelles
- Maîtrise de l'anglais technique souhaitée
- Bonne capacité physique nécessaire (manutention, manipulation de lourdes charges).
- Titulaire du permis B

Rémunération brute annuelle selon expérience

Date limite de candidature : 26 septembre 2021

Merci d'adresser votre candidature (CV + lettre de motivation avec prétentions salariales) à :

Pascal BUTEAUX, directeur technique

T. 03 20 28 38 59 - recrutements@lefresnoy.net