

Lieu de formation, de production, de recherche et de diffusion artistique et audiovisuel situé à Tourcoing, Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains recherche un / une :

Assistant (e) Technique du pôle Tournage Film et Photographie

Contrat à Durée Indéterminée, temps complet

Poste à pourvoir en octobre 2021

Missions :

Sous l'autorité du Directeur Technique et du Responsable du pôle Tournage Film et Photographie, ce poste de gestion technique des matériels de tournage film et du laboratoire de photographie demande une expérience de tournage cinéma (caméra, lumière, machinerie), une connaissance des techniques de prise de vue numérique et argentique, et une connaissance des techniques de laboratoire photo.

Il / Elle :

- Assiste le responsable du pôle sur tous les aspects liés à la gestion du pôle : planning, préparation des listes de matériel, mise à disposition des matériels utilisés par les équipes de tournage.
- Assiste le responsable du pôle sur l'entretien et la maintenance du parc matériel de prise de vue (caméras, lumières, machinerie, plateaux de prise de vue), les bancs titres film et vidéo, les salles de montage film.
- Assiste le responsable du pôle sur le fonctionnement et la maintenance laboratoire photo (agrandisseurs, développeuse RA4, Lambda, traceur jet d'encre, stations PAO).
- Assiste le responsable du pôle sur les approches pédagogiques des outils, sur la mise en œuvre des workshops, et la veille technologique.
- Assure auprès des étudiants et en collaboration étroite avec les chargés de production, le conseil, les tests, la mise en production des images et de leur traitement numérique, en lien avec la prise de vue et la post-production image.
- Accompagne les intervenants techniques des projets artistiques liés à la prise de vue et au laboratoire photographique (chef opérateur, assistant caméra, intervenant PAO, tireur photo...).

Profil recherché :

- Formation supérieure (Bac+2) dans les domaines de l'audiovisuel, de la photographie ...
- Maîtrise des outils du cinéma (caméras, éclairage, machinerie)
- Expérience souhaitée dans un laboratoire photographique (développeuse RA4, Lambda, traceur jet d'encre, scanner négatif)
- Connaissance des logiciels de post-production image (Première, After Effects, ...)

Qualités requises :

- Rigueur, esprit de synthèse, autonomie, sens de l'initiative
- Capacité de travail en équipe, bonnes qualités relationnelles
- Sensibilité aux problématiques artistiques liées à l'art contemporain et au cinéma
- Bonne capacité physique (manutention, manipulation de lourdes charges).
- Maîtrise de l'anglais technique souhaitée
- Titulaire du permis B

Rémunération brute annuelle selon expérience.

Date limite de candidature : 3 octobre 2021

Merci d'adresser votre candidature (CV + lettre de motivation avec prétentions salariales) à :

Pascal BUTEAUX, directeur technique

T. 03 20 28 38 59 - recrutements@lefresnoy.net