



LEFRESNOY

STUDIO DES ARTS Tourcoing
NATIONAL CONTEMPORAINS

FORMATIONS SON – VACANCES NOËL 2021

Trois « Formations Son » différentes sont proposées pour les vacances scolaires de Noël 2021

- 1- Créer la bande son d'un Film – Lundi 20/12/2021 (6 heures)
- 2- Découverte des Métiers du Son – Mardi 21/12/2021 (6 heures)
- 3- Enregistrement d'un Titre « Rockabilly » en Studio – Mercredi 22/12/2021 (6 heures)

1- Créer la bande son d'un Film

Lundi 20/12/2021 – 10h00-13h00 / 14h00-17h00 – Durée : 6 heures.

Cette journée permet d'envisager toutes les étapes nécessaires en Post-production pour finaliser la bande son d'un film.

Les participants seront amenés à imaginer et à créer toute la bande son d'un film, en s'appuyant tout d'abord sur les sons du tournage, appelés « Sons Directs ».

Contenu

- ✓ Présentation / visionnage du film court-métrage ou extrait d'un film de fiction
- ✓ Présentation des différents types de son : Directs (voix-dialogues) / Ambiances / Musiques / Effets / Bruitages
- ✓ Présentation de la sonothèque du Fresnoy
- ✓ Mini-formation au montage son sur Avid Pro Tools des Ambiances et des Effets sonores et pratique
- ✓ Présentation du studio d'enregistrement
- ✓ Enregistrement des Bruitages utiles pour renforcer le réalisme de la bande son
- ✓ Mixage du Film dans un studio professionnel.

Prérequis

Savoir utiliser un ordinateur, avoir une oreille et une écoute attentive.

Public concerné

Adolescents de plus de 15 ans et adultes – musiciens, amateurs de son, musique, radio, cinéma, spectacle vivant.

Intervenant : Victor LENOIR – Responsable Adjoint des Moyens son au Fresnoy.

Effectif minimum-maximum : 5-6 participants.

Tarif plein : 100 €/personne la journée.

Tarif réduit – étudiant/lycéen/demandeur d'emploi : 70 €/personne la journée.

2- Découverte des Métiers du Son

Mardi 21/12/2021 – 10h00-13h00 / 14h00-17h00 – Durée : 6 heures.

Cette formation a pour objectif la découverte des métiers du son dans l'audiovisuel : soit pour y poursuivre ses études, soit pour se réorienter professionnellement, soit pour tout simplement découvrir cet univers passionnant.

Contenu

- ✓ Discussion et échange sur les différents métiers du son existants
- ✓ Présentation des études et parcours possibles
- ✓ Découverte et initiation rapide aux métiers suivants, sous forme d'ateliers :
 - Ingénieur du son tournage / Perchman
 - Monteur son / Sound designer / Bruiteur pour un film
 - Mixeur film
 - Ingénieur du son / Mixeur musique
- ✓ Matériels présentés et utilisés :
 - Micros de tournage (Neumann, Schoeps, HF), bonnettes et perches enregistreurs de tournage (Sound Devices)
 - Logiciel de montage son et mixage (Avid Pro Tools)
 - Consoles de mixage (Euphonix, Solid State Logic, Avid D-Command)
 - Micros de studio (AKG, Neumann, Sennheiser, Schoeps ...).

Prérequis

Intérêt pour le son et l'univers du cinéma et de l'audiovisuel.

Public concerné

Adolescents de plus de 15 ans et adultes – musiciens, amateurs de son, musique, radio, cinéma, spectacle vivant.

Intervenant : Blandine TOURNEUX – Responsable des Moyens son au Fresnoy.

Effectif minimum-maximum : 5-8 participants.

Tarif plein : 100 €/personne la journée.

Tarif réduit – étudiant/lycéen/demandeur d'emploi : 70 €/personne la journée.

3 - Enregistrement d'un Titre « Rockabilly » en Studio

Mercredi 22/12/2021 – 10h00-13h00 / 14h00-17h00 – Durée : 6 heures.

La formation a pour but de faire découvrir l'enregistrement d'un Titre en studio professionnel. Nous enregistrerons un trio : batterie, contrebasse et guitare/chant dans un style « Rockabilly ».

Durant la journée, les participants pourront ainsi manipuler eux-mêmes les outils mis à disposition (microphones, console de mixage, logiciel et périphériques...).

Contenu

- ✓ Présentation du studio et des équipements
- ✓ Explication en lien avec la prise de son
- ✓ Mise en place de la session d'enregistrement
- ✓ Enregistrement d'un titre
- ✓ Discussion autour de l'enregistrement et de sa post-production musique.

Prérequis

Intérêt pour la musique, écoute attentive.

Public concerné

Adolescents de plus de 15 ans et adultes – musiciens, amateurs de son, musique, radio, cinéma, spectacle vivant.

Intervenant : Manu MARTIN – Ingénieur du Son Professionnel.

Effectif minimum-maximum : 5-6 participants.

Tarif plein : 100 €/personne la journée.

Tarif réduit – étudiant/lycéen/demandeur d'emploi : 70 €/personne la journée.

Bulletin d'inscription- Formations Son

Vacances de Noël 2021 – 2022

Document à envoyer complété par email, à l'adresse suivante : sdewilde@lefresnoy.net

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse postale :

Téléphone :

Email :

1- Créer la bande son d'un Film

Lundi 20/12/2021 – 10h00-13h00 / 14h00-17h00 – Durée : 6 heures

2- Découverte des Métiers du Son

Mardi 21/12/2021 – 10h00-13h00 / 14h00-17h00 – Durée : 6 heures

3- Enregistrement d'un Titre de Musique « Rockabilly » en Studio

Mercredi 22/12/2021 – 10h00-13h00 / 14h00-17h00 – Durée : 6 heures

Tarif

Plein

Réduit

Tarif plein : 100 €/personne la journée.

Tarif réduit - étudiant/demandeur d'emploi : 70 €/personne la journée.

Mode de règlement

Chèque

Paypal

Virement

Pass Culture

Par chèque : adresser le règlement à l'ordre du Fresnoy Studio national des arts contemporains, et l'envoyer ou déposer 22 rue du Fresnoy, 59200 Tourcoing, à l'attention de Sylvie De Wilde

Par Paypal : adresser le règlement à l'adresse asvanhee@lefresnoy.net en précisant en commentaire l'objet du paiement

Par virement : faire demande de RIB par mail : sdewilde@lefresnoy.net

Pass Culture : faire votre réservation via l'application

Toute inscription sera confirmée :

- ✓ Après réception du paiement
- ✓ Si le nombre de participants minimum est atteint / formation.
- ✓ Aucune annulation ne sera possible une fois l'inscription confirmée.