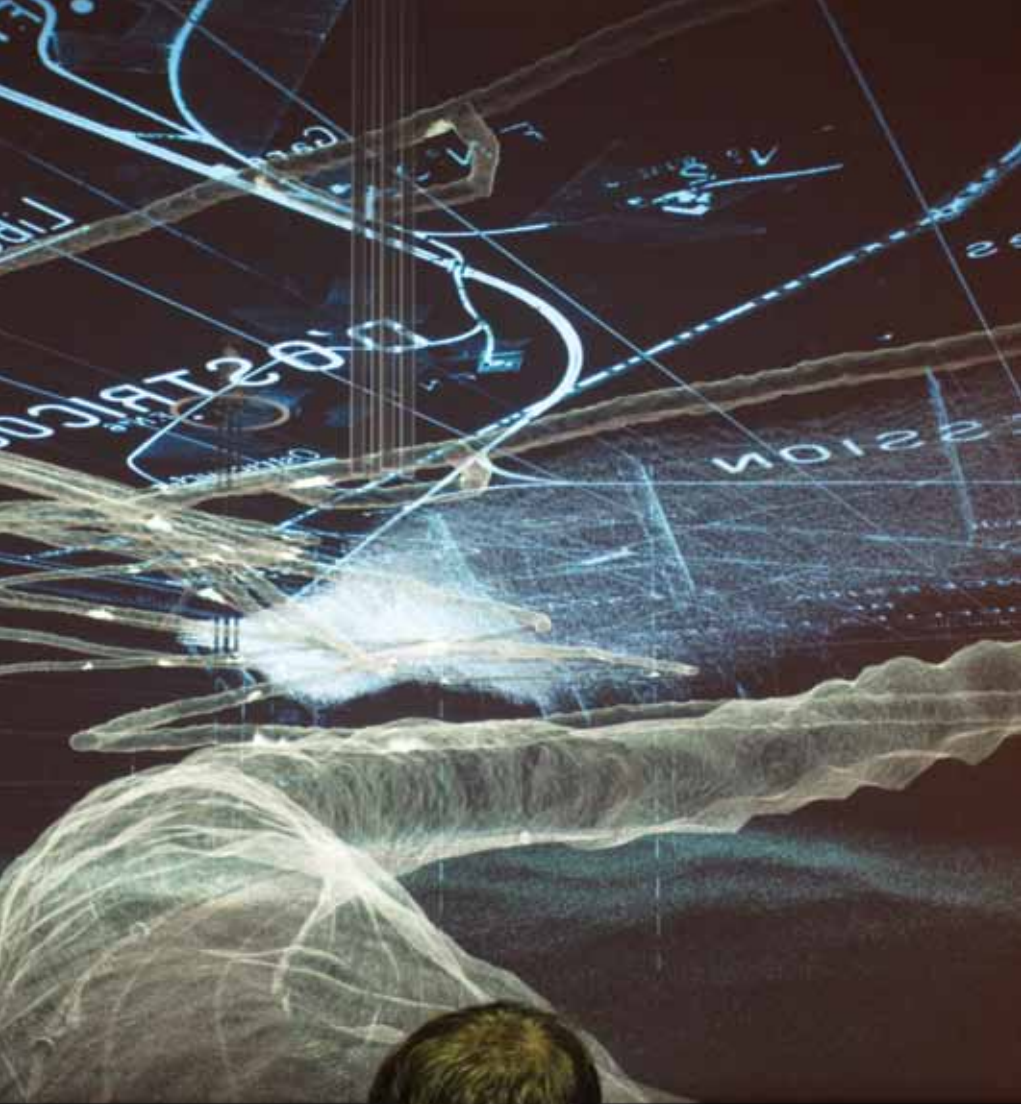


 **JUIN 19**

**LEFRESNOY**

STUDIO DES ARTS Tourcoing  
NATIONAL CONTEMPORAINS





## FORMATION PROFESSIONNELLE 2019 | SON & IMAGE

### → IMAGE & SON

#### INITIATION MONTAGE IMAGE & SON, MIXAGE ET EXPORTS SOUS ADOBE PREMIERE

LES 19 ET 20 SEPTEMBRE 2019

9H30-12H30 | 14H-18H00

Effectif 4 à 6 personnes

Formateurs: David Chantreau (Responsable Post-Production Image au Fresnoy), François Lescieux (Adjoint Post-Production Image au Fresnoy) et un Ingénieur du son/Monteur son.

### → SON

#### LES BASES DES TECHNIQUES DU SON POUR MUSICIEN

DU 9 AU 13 SEPTEMBRE 2019

9H30-12H30 | 14H00-19H00

Effectif 4 à 6 personnes

Formateur: David Felgeirolles (Ingénieur du Son / Réalisateur).

#### PRISE DE SON ET RÉALISATION ARTISTIQUE

DU 16 AU 20 SEPTEMBRE 2019

9H30-12H30 | 14H00-19H00

Effectif 4 à 6 personnes

Formateur: David Felgeirolles (Ingénieur du Son / Réalisateur).

#### MIXER UN FILM DANS UN AUDITORIUM AVEC LA CONSOLE EUPHONIX SYSTEM-5F

DU 23 AU 27 SEPTEMBRE 2019

9H30-12H30 | 14H00-19H00

9H30-13H00 | 14H00-18H30 (LE VENDREDI)

Effectif 2 personnes

Formateurs: Blandine Tourneaux (Responsable des Moyens Son au Fresnoy/Ingénieur du Son/Mixeur) et Christian Cartier (Ingénieur du Son/Mixeur intermittent présent une journée).

### → IMAGE

#### DÉCOUVERTE ET INITIATION À L'ÉTALONNAGE NUMÉRIQUE SUR DAVINCI RESOLVE

LES 24 ET 25 SEPTEMBRE 2019

9H30-12H30 | 14H-18H00

Effectif 4 à 6 personnes

Formateurs: David CHANTREAU (Responsable Post-Production Image au Fresnoy) et François LESCIEUX (Adjoint Post-Production Image au Fresnoy).

#### COMMENT FAIRE UN MASTER ET DIFFUSER SA PRODUCTION AUDIOVISUELLE

LE 27 SEPTEMBRE 2019

9H30-12H30 | 14H-18H00

Effectif 4 à 6 personnes

Formateurs: David CHANTREAU (Responsable Post-Production Image au Fresnoy) et François LESCIEUX (Adjoint Post-Production Image au Fresnoy).

Renseignements et inscriptions: Sylvie De Wilde  
03 20 28 38 07 | sdewilde@lefresnoy.net



### LA CINÉMATHEQUE FRANÇAISE AU FRESNOY

LUNDI 24 JUIN | 19H00

#### FEMME OU MAÎTRESSE

D'Otto Preminger

ÉTATS-UNIS | 1947 | 1H30 | 35 MM | VOSTF

avec Joan Crawford, Dana Andrews, Henry Fonda

Daisy, dessinatrice réputée, est la maîtresse d'un puissant avocat, Dan O'Mara, qui ne se résout pas à quitter sa femme. Daisy accepte difficilement cette situation, remise en question par la présence d'un nouvel homme dans sa vie.

LA  
CINÉMATHEQUE  
FRANÇAISE

## CINÉAGORA

VENDREDI 21 JUIN | 20H00

#### L'HOMME QUI ARRÊTA LE DÉSERT

De Mark Dodd

2010 | FRANCE | 0H50 | VOSTF

Yacouba est né au Burkina Faso, dans la région semi-désertique du Sahel, où l'agriculture semble impossible. Il décide de stopper l'avancée du désert et de rendre le sol fertile pour permettre à la population qui a fui la famine de revenir. Patient et persévérant malgré la méfiance des villageois, Yacouba cultive sa terre en améliorant une ancienne technique nommée Zaï : il retient l'eau de pluie et utilise les termites pour enrichir la terre...

Projection précédée d'un accueil soupe dès 19h et suivie d'un débat organisé par la MJC Centre Social la Maison (MJC du Virolois). Un rendez-vous mensuel proposé par le collectif 3ciT. Entrée libre dans la limite des places disponibles.





## TREMBLEMENTS

De Jayro Bustamante

2019 | FRANCE, GUATEMALA, LUXEMBOURG | 1H47 | VOSTF

avec Juan Pablo Olyslager, Diane Bathen, Mauricio Armas

Guatemala, Pablo, 40 ans, est un « homme comme il faut », religieux pratiquant, marié, père de deux enfants merveilleux. Quand il tombe amoureux de Francisco, sa famille et son Église décident de l'aider à se « soigner ». Dieu aime peut-être les pécheurs, mais il déteste le péché.

VENDREDI 7 JUIN → 20H00

SAMEDI 8 JUIN → 15H00 | 19H00 | 21H15

DIMANCHE 9 JUIN → 17H00 | 19H15



## JUST CHARLIE

De Rebekah Fortune

2019 | GRANDE-BRETAGNE | 1H39 | VOSTF

avec Harry Gilby, Scot Williams, Patricia Potter

Charlie vit à Tamworth, une petite ville anglaise où tout le monde se connaît. C'est un adolescent destiné à un bel avenir dans le football et son père voit en lui le professionnel qu'il n'a jamais pu être. Mais Charlie se retrouve tiraillé entre le désir de répondre aux attentes de son père et le fait qu'il se sent emprisonné dans le corps d'un garçon.

VENDREDI 14 JUIN → 20H00

SAMEDI 15 JUIN → 14H30 | 16H30 | 18H30 | 20H30

DIMANCHE 16 JUIN → 14H30 | 16H30 | 18H30

## GLORIA BELL

De Sebastián Lelio

2019 | ÉTATS-UNIS | 1H29 | VOSTF

avec Julianne Moore, John Turturro, Caren Pistorius

La cinquantaine frémissante, Gloria est une femme farouchement indépendante. Tout en étant seule, elle s'étourdit, la nuit, dans les dancings pour célibataires de Los Angeles, en quête de rencontres de passage. Jusqu'au jour où elle croise la route d'Arnold. S'abandonnant totalement à une folle passion, elle alterne entre espoir et détresse. Mais elle se découvre alors une force insoupçonnée, comprenant qu'elle peut désormais s'épanouir comme jamais auparavant...

VENDREDI 7 JUIN → 20H30

SAMEDI 8 JUIN → 14H30 | 16H30 | 18H30 | 20H30

DIMANCHE 9 JUIN → 14H30 | 16H30 | 18H30

## LOURDES

De Thierry Demaizière et Alban Teurlai

2019 | FRANCE | 1H31

Le rocher de la grotte de Lourdes est caressé par des dizaines de millions de personnes qui y ont laissé l'empreinte de leurs rêves, leurs attentes, leurs espoirs et leurs peines. À Lourdes convergent toutes les fragilités, toutes les pauvretés. Le sanctuaire est un refuge pour les pèlerins qui se mettent à nu, au propre – dans les piscines où ils se plongent dévêtus – comme au figuré – dans ce rapport direct, presque charnel à la Vierge.

VENDREDI 14 JUIN → 20H30

SAMEDI 15 JUIN → 15H00 | 19H00 | 21H00

DIMANCHE 16 JUIN → 16H00 | 18H00





## THE DEAD DON'T DIE

De Jim Jarmusch

2019 | ÉTATS-UNIS | 1H43 | VOSTF  
avec Bill Murray, Adam Driver, Chloë Sevigny

Dans la sereine petite ville de Centerville, quelque chose cloche. La lune est omniprésente dans le ciel, la lumière du jour se manifeste à des horaires imprévisibles et les animaux commencent à avoir des comportements inhabituels. Personne ne sait vraiment pourquoi. Les nouvelles sont effrayantes et les scientifiques sont inquiets. Mais personne ne pouvait prévoir l'évènement le plus étrange et dangereux qui allait s'abattre sur Centerville: THE DEAD DON'T DIE - les morts sortent de leurs tombes et s'attaquent sauvagement aux vivants pour s'en nourrir. La bataille pour la survie commence pour les habitants de la ville.

VENDREDI 21 JUIN → 20H30

SAMEDI 22 JUIN → 15H00 | 20H30

DIMANCHE 23 JUIN → 18H00 | 20H00

## DOULEUR ET GLOIRE

De Pedro Almodóvar

2019 | ESPAGNE | 1H52 | VOSTF  
avec Antonio Banderas, Asier Etxeandia, Penélope Cruz

Une série de retrouvailles après plusieurs décennies, certaines en chair et en os, d'autres par le souvenir, dans la vie d'un réalisateur en souffrance. Premiers amours, les suivants, la mère, la mort, des acteurs avec qui il a travaillé, les années 60, les années 80 et le présent. L'impossibilité de séparer création et vie privée. Et le vide, l'insondable vide face à l'incapacité de continuer à tourner.

SAMEDI 22 JUIN → 14H30 | 17H30 | 21H00

DIMANCHE 23 JUIN → 14H30 | 17H00 | 19H15



## SYBIL

De Justine Triet

2019 | FRANCE | 1H40  
avec Virginie Efira, Adèle Exarchopoulos,  
Gaspard Ulliel

Sibyl est une romancière reconvertie en psychanalyste. Rattrapée par le désir d'écrire, elle décide de quitter la plupart de ses patients. Alors qu'elle cherche l'inspiration, Margot, une jeune actrice en détresse, la supplie de la recevoir. En plein tournage, elle est enceinte de l'acteur principal... qui est en couple avec la réalisatrice du film. Tandis qu'elle lui expose son dilemme passionnel, Sibyl, fascinée, l'enregistre secrètement. La parole de sa patiente nourrit son roman et la replonge dans le tourbillon de son passé. Quand Margot implore Sibyl de la rejoindre à Stromboli pour la fin du tournage, tout s'accélère à une allure vertigineuse...

VENDREDI 28 JUIN → 20H00

SAMEDI 29 JUIN → 14H30 | 19H00 | 21H00

DIMANCHE 30 JUIN → 17H00 | 19H00

## LE JEUNE AHMED

De Luc Dardenne et Jean-Pierre Dardenne

2019 | BELGIQUE, FRANCE | 1H24  
avec Idir Ben Addi, Olivier Bonnaud,  
Myriem Akheddiou

En Belgique, aujourd'hui, le destin du Jeune Ahmed, 13 ans, pris entre les idéaux de pureté de son imam et les appels de la vie.

VENDREDI 28 JUIN → 20H30

SAMEDI 29 JUIN → 15H00 | 16H45 | 19H15 | 21H15

DIMANCHE 30 JUIN → 16H00 | 18H00





## AMIR ET MINA: LES AVENTURES DU TAPIS VOLANT

De Karsten Kiilerich

2019 | DANEMARK | 1H21 | VF

A partir de 3 ans

Amir, un jeune garçon intrépide, s'envole sur un tapis volant et entame un incroyable voyage en compagnie de Raya, sa chèvre, à la recherche d'un trésor que son vieux voisin lui a demandé de rapporter. Aux portes du Palais du Sultan, ils rencontrent Mina. Guidés par la jeune fille malicieuse, ils vont affronter des voleurs, braver les gardes du Palais, défier les crocodiles, et déjouer les plans du Sultan.

SAMEDI 8 JUIN → 17H00

DIMANCHE 9 JUIN → 15H00

## LE RÊVE DE SAM

2019 | FRANCE, CANADA, PAYS-BAS | 0H41 | MUET

A partir de 3 ans

LE RENARD ET LA BALEINE (Robin Joseph): Un renard curieux part à la recherche d'une baleine insaisissable.

JONAS ET LA MER (Marlies Van Der Wel): Jonas a toujours rêvé de vivre dans la mer, comme un poisson dans l'eau...

HOME SWEET HOME (Pierre Clenet, Alejandro Diaz, Romain Mazevet, Stéphane Paccolat): C'est l'histoire d'une maison qui s'échappe de ses fondations enracinées en banlieue, pour se lancer dans un voyage épique.

LE RÊVE DE SAM (Nolwenn Roberts): Sam est une petite souris, qui, par un beau matin de printemps, décide de réaliser son rêve: voler avec les hirondelles.

SAMEDI 15 JUIN → 17H00

DIMANCHE 16 JUIN → 15H00



## ALADDIN

De Guy Ritchie

2019 | ÉTATS-UNIS | 2H10 | VF

Quand un charmant garçon des rues du nom d'Aladdin cherche à conquérir le cœur de la belle, énigmatique et fougueuse princesse Jasmine, il fait appel au tout puissant Génie, le seul qui puisse lui permettre de réaliser trois vœux, dont celui de devenir le prince Ali pour mieux accéder au palais...

SAMEDI 22 JUIN → 17H00

DIMANCHE 23 JUIN → 15H00

## STUBBY

De Richard Lanni

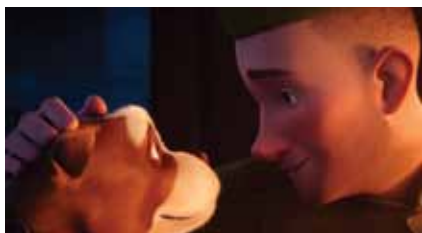
2019 | ÉTATS-UNIS, IRLANDE, FRANCE, CANADA |

1H25 | VF

Le destin incroyable de Stubby, chien errant recueilli par John R. Conroy sur le campus de Yale où le soldat s'entraînait avec les troupes US avant de rejoindre les alliés lors de la Grande Guerre. John embarque clandestinement son protégé sur l'USS Minnesota, et les voilà voguant vers la France pour participer au combat. Par sa loyauté et sa bravoure, Stubby conquiert tous ceux qui le côtoient, civils comme soldat. A son retour aux Etats-Unis, il reçoit plusieurs médailles et le titre de Sergent! Véritable héros sur 4 pattes, Stubby a montré au monde entier que ce qui compte, ce n'est pas d'être bien né, c'est le courage et l'amitié.

SAMEDI 29 JUIN → 17H00

DIMANCHE 30 JUIN → 15H00 (CINÉFAMILLE)



## LE FRESNOY

Studio national des arts contemporains  
22 rue du Fresnoy - BP 80179  
59202 Tourcoing cedex  
+33 (0)3 20 28 38 00  
communication@lefresnoy.net  
www.lefresnoy.net

Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux :



## HORAIRES ACCUEIL ADMINISTRATIF

Du lundi au vendredi  
9h30 → 12h30  
14h00 → 18h00

## HORAIRES CINÉMA

L'accueil est ouvert 1/2 heure  
avant le début des séances.

## TARIFS CINÉMA

Plein tarif → 5,50 €  
Tarif réduit\* → 4,50 €  
Tarif -14 ans → 3,00 €  
Tarif abonné\*\* → 4,00 €  
Cinéfamille → 1,80 € / Ce tarif est uniquement valable  
sur présentation d'une contremarque à retirer dans certains lieux  
tourquennois : www.lefresnoy.net/cinefamille

Cinébiberon (film + atelier) → 4,50 €/enfant

Tarifs habituels pour les accompagnateurs

Cinéthèque → gratuit

\* demandeurs d'emploi, étudiants, collégiens, lycéens, seniors,  
bénéficiaires du RSA

\*\* pour l'achat d'une carte de 5 places à 20,00 €  
(valable 6 mois)

## INFORMATIONS RÉSERVATIONS

accueil@lefresnoy.net  
+33 (0)3 20 28 38 00

## LA C'ART

La C'Art offre un accès illimité pendant un an  
aux collections et aux expositions temporaires  
de 12 institutions du territoire métropolitain  
pour 40 € seulement.

Tarifs: solo 40 €/duo 60 €/ -26 ans 20 €  
www.lacart.fr

## LES AMIS DU FRESNOY

Tarifs adhésion aux amis du Fresnoy: 10 € Étudiant /  
20 € pour une personne / 30 € pour un couple  
contact: amisdufresnoy@gmail.com

## MÉDIATHÈQUE

Du lundi au jeudi: 14h00-18h00, fermé le vendredi.  
Contact: 03 20 28 38 81/hgroszek@lefresnoy.net

## LIBRAIRIE

La librairie est accessible aux horaires  
d'ouverture de l'accueil.

## LE GRAND ESCALIER, RESTAURANT DU FRESNOY

Le Grand Escalier est ouvert le midi du lundi  
au vendredi, les vendredis et samedis soirs.  
+33 (0)3 20 28 39 75 / 06 65 63 54 52  
legrandescalier@hotmail.com

## COMMENT SE RENDRE AU FRESNOY ?

**Méto:** ligne 2, station Alsace

**Bus:** ligne 30 direction Tourcoing Centre ou  
Wasquehal Jean-Paul Sartre, arrêt Fresnoy.

**De Paris ou Lille:** autoroute A22/N227 direction  
Villeneuve d'Ascq/Tourcoing, sortie 11 vers voie  
rapide (N 356) direction Tourcoing blanc-seau et  
sortie n°9 «Le Fresnoy-Studio national».

**De Gand ou Bruxelles:** autoroute A22/N227 direc-  
tion Lille, sortie 13 a vers Croix-Wasquehal, puis  
direction Roubaix, et sortie n°9 «Le Fresnoy-Studio  
national».

Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains est  
financé par le Ministère de la Culture, la Région Hauts-de-  
France avec la participation de la Ville de Tourcoing. Les  
équipements techniques ont été cofinancés par le FEDER  
(Fonds Européen de Développement Régional).





DU 5 AU 9 JUIN	LUN 3	MAR 4	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9
• TREMBLEMENTS					20H00	15H00 19H00 21H15	17H00 19H15
• GLORIA BELL					20H30	14H30 16H30 18H30 20H30	14H30 16H30 18H30
• AMIR ET MINA: LES AVENTURES DU TAPIS VOLANT						17H00	15H00
DU 10 AU 16 JUIN	LUN 10	MAR 11	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16
• JUST CHARLIE					20H00	14H30 16H30 18H30 20H30	14H30 16H30 18H30
• LOURDES					20H30	15H00 19H00 21H00	16H00 18H00
• LE RÊVE DE SAM						17H00	15H00
DU 17 AU 23 JUIN	LUN 17	MAR 18	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23
• CINÉAGORA: L'HOMME QUI ARRÊTA LE DÉSERT					20H00		
• THE DEAD DON'T DIE					20H30	15H00 20H30	18H00 20H00
• DOULEUR ET GLOIRE						14H30 17H30 21H00	14H30 17H00 19H15
• ALADDIN						17H00	15H00
DU 24 AU 30 JUIN	LUN 24	MAR 25	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30
• LA CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE AU FRESNOY: OTTO PREMINGER	19H00						
• SIBYL					20H00	14H30 19H00 21H00	17H00 19H00
• LE JEUNE AHMED					20H30	15H00 16H45 19H15 21H15	16H00 18H00
• STUBBY						17H00	15H00

CINÉFAMILLE

Dolor y Gloria, Pedro Almodóvar © El Deseo, Manolo Pavón

\*La salle Cocteau n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite.