

 MAI 19

LEFRESNOY

STUDIO DES ARTS Tourcoing
NATIONAL CONTEMPORAINS



MASTER CLASS
WANG BING
ARTISTE PROFESSEUR
INVITÉ AU FRESNOY





FORMATION PROFESSIONNELLE 2019 | SON & IMAGE

→ IMAGE & SON

INITIATION MONTAGE IMAGE & SON, MIXAGE ET EXPORTS SOUS ADOBE PREMIERE

LES 19 ET 20 SEPTEMBRE 2019
9H30-12H30 | 14H-18H00
Effectif 4 à 6 personnes

Formateurs: David Chantreau (Responsable Post-Production Image au Fresnoy), François Lescieux (Adjoint Post-Production Image au Fresnoy) et un Ingénieur du son/Monteur son.

→ SON

LES BASES DES TECHNIQUES DU SON POUR MUSICIEN

DU 9 AU 13 SEPTEMBRE 2019
9H30-12H30 | 14H00-19H00
Effectif 4 à 6 personnes

Formateur: David Felgeirolles (Ingénieur du Son / Réalisateur).

PRISE DE SON ET RÉALISATION ARTISTIQUE

DU 16 AU 20 SEPTEMBRE 2019
9H30-12H30 | 14H00-19H00
Effectif 4 à 6 personnes

Formateur: David Felgeirolles (Ingénieur du Son / Réalisateur).

MIXER UN FILM DANS UN AUDITORIUM AVEC LA CONSOLE EUPHONIX SYSTEM-5F

DU 23 AU 27 SEPTEMBRE 2019
9H30-12H30 | 14H00-19H00
9H30-13H00 | 14H00-18H30 (LE VENDREDI)
Effectif 2 personnes

Formateurs: Blandine Tourneaux (Responsable des Moyens Son au Fresnoy/Ingénieur du Son/Mixeur) et Christian Cartier (Ingénieur du Son/Mixeur intermittent présent une journée).

→ IMAGE

DÉCOUVERTE ET INITIATION À L'ÉTALONNAGE NUMÉRIQUE SUR DAVINCI RESOLVE

LES 24 ET 25 SEPTEMBRE 2019
9H30-12H30 | 14H-18H00
Effectif 4 à 6 personnes

Formateurs: David CHANTREAU (Responsable Post-Production Image au Fresnoy) et François LESCIEUX (Adjoint Post-Production Image au Fresnoy).

COMMENT FAIRE UN MASTER ET DIFFUSER SA PRODUCTION AUDIOVISUELLE

LE 27 SEPTEMBRE 2019
9H30-12H30 | 14H-18H00
Effectif 4 à 6 personnes

Formateurs: David CHANTREAU (Responsable Post-Production Image au Fresnoy) et François LESCIEUX (Adjoint Post-Production Image au Fresnoy).

Renseignements et inscriptions: Sylvie De Wilde
03 20 28 38 07 — sdewilde@lefresnoy.net

LA CINÉMATHEQUE FRANÇAISE AU FRESNOY

LUNDI 13 MAI | 19H00

NATHALIE GRANGER

De Marguerite Duras

FRANCE | 1972 | 83 MIN | 35 MM

avec Jeanne Moreau, Lucia Bosè, Gérard Depardieu

Une jolie maison au bord d'une rivière où vivent deux femmes. L'une s'adonne aux travaux ménagers et au jardinage, assiste aux leçons de piano des enfants. L'autre, Madame Granger, s'inquiète de l'avenir de sa fille Nathalie, « d'une violence peu commune », a dit la maîtresse.

LA
CINÉMATHEQUE
FRANÇAISE





TEL AVIV ON FIRE

De Sameh Zoabi

2019 | LUXEMBOURG, FRANCE, ISRAËL, BELGIQUE | 1H37

avec Kais Nashif, Lubna Azabal, Yaniv Biton

Salam, 30 ans, vit à Jérusalem. Il est Palestinien et stagiaire sur le tournage de la série arabe à succès « Tel Aviv on Fire! ». Tous les matins, il traverse le même check-point pour aller travailler à Ramallah. Un jour, Salam se fait arrêter par un officier israélien Assi, fan de la série, et pour s'en sortir, il prétend en être le scénariste. Pris à son propre piège, Salam va se voir imposer par Assi un nouveau scénario. Évidemment, rien ne se passera comme prévu.

SAMEDI 4 MAI → 14H30 | 16H30 | 18H30 | 20H30

DIMANCHE 5 MAI → 14H30 | 16H30 | 18H30

DIMANCHE 12 MAI → 14H30 | 16H30 | 18H30

LOS SILENCIOS

De Beatriz Seigner

2019 | COLOMBIE, BRÉSIL, FRANCE | 1H29 | VOSTF

avec Marleyda Soto, Enrique Díaz, María Paula Tabares Peña

Nuria, 12 ans, Fabio, 9 ans, et leur mère arrivent dans une petite île au milieu de l'Amazonie, aux frontières du Brésil, de la Colombie et du Pérou. Ils ont fui le conflit armé colombien, dans lequel leur père a disparu. Un jour, celui-ci réapparaît mystérieusement dans leur nouvelle maison.

SAMEDI 4 MAI → 15H00 | 19H00 | 21H00

DIMANCHE 5 MAI → 17H00 | 19H00



EL REINO

De Rodrigo Sorogoyen

2019 | ESPAGNE, FRANCE | 2H11 | VOSTF

avec Antonio de la Torre, Monica Lopez, Nacho Fresneda

Manuel López-Vidal est un homme politique influent dans sa région. Alors qu'il doit entrer à la direction nationale de son parti, il se retrouve impliqué dans une affaire de corruption qui menace un de ses amis les plus proches. Pris au piège, il plonge dans un engrenage infernal...

VENDREDI 10 MAI → 20H00

DIMANCHE 12 MAI → 17H15 | 19H30

DUMBO

De Tim Burton

2019 | ÉTATS-UNIS | 1H52 | VOSTF

avec Colin Farrell, Danny DeVito, Michael Keaton

Les enfants de Holt Farrier, ex-artiste de cirque chargé de s'occuper d'un éléphanteau dont les oreilles démesurées sont la risée du public, découvrent que ce dernier sait voler...

SAMEDI 11 MAI → 17h00

DIMANCHE 12 MAI → 15H00





BLANCHE COMME NEIGE

De Anne Fontaine

2019 | FRANCE | 1H52

avec Lou de Laâge, Isabelle Huppert, Charles Berling

Claire, jeune femme d'une grande beauté, suscite l'irrépressible jalousie de sa belle-mère Maud, qui va jusqu'à préméditer son meurtre. Sauvée en extremis par un homme mystérieux qui la recueille dans sa ferme, Claire décide de rester dans ce village et va éveiller l'émoi de ses habitants... Un, deux, et bientôt sept hommes vont tomber sous son charme! Pour elle, c'est le début d'une émancipation radicale, à la fois charnelle et sentimentale...

VENDREDI 17 MAI → 20H30

SAMEDI 18 MAI → 15H00 | 17H30 | 20H30

DIMANCHE 19 MAI → 15H30 | 18H00

LE VENT DE LA LIBERTÉ

De Michael Bully Herbig

2019 | ALLEMAGNE | 2H06 | VOSTF

avec Friedrich Mücke, Karoline Schuch, David Kross

1979. En pleine guerre froide, deux familles ordinaires d'Allemagne de l'Est rêvent de passer à l'Ouest. Leur plan : construire une montgolfière et survoler la frontière. Une histoire incroyable. Une histoire vraie.

VENDREDI 17 MAI → 20H00

SAMEDI 18 MAI → 14H30 | 19H00 | 21H15

DIMANCHE 19 MAI → 17H00 | 19H15

L'ADIEU À LA NUIT

De André Téchiné

2019 | FRANCE, ALLEMAGNE | 1H43

avec Catherine Deneuve, Kacey Mottet Klein, Oulaya Amamra

Muriel est folle de joie de voir Alex, son petit-fils, qui vient passer quelques jours chez elle avant de partir vivre au Canada. Intriguée par son comportement, elle découvre bientôt qu'il lui a menti. Alex se prépare à une autre vie. Muriel, bouleversée, doit réagir très vite...

VENDREDI 24 MAI → 20H00

SAMEDI 25 MAI → 14H30 | 16H30 | 19H00 | 21H00

DIMANCHE 26 MAI → 16H00 | 18H00



DIEU EXISTE, SON NOM EST PETRUNYA

De Teona Strugar Mitevska

2019 | MACÉDOINE, BELGIQUE, FRANCE | 1H40 | VOSTF

avec Zorica Nusheva, Labina Mitevska, Stefan Vujanovic

A Stip, petite ville de Macédoine, tous les ans au mois de Janvier, le prêtre de la paroisse lance une croix de bois dans la rivière et des centaines d'hommes plongent pour l'attraper. Bonheur et prospérité sont assurés à celui qui y parvient. Ce jour-là, Petrunya se jette à l'eau sur un coup de tête et s'empare de la croix avant tout le monde. Ses concurrents sont furieux qu'une femme ait osé participer à ce rituel. La guerre est déclarée mais Petrunya tient bon : elle a gagné sa croix, elle ne la rendra pas.

VENDREDI 24 MAI → 20H30

SAMEDI 25 MAI → 15H00 | 18H30 | 20H30

DIMANCHE 26 MAI → 16H30 | 18H30

90'S

De Jonah Hill

2019 | ÉTATS-UNIS | 1H25 | VOSTF

avec Sunny Suljic, Lucas Hedges, Katherine Waterston

Dans le Los Angeles des années 90, Stevie, 13 ans, a du mal à trouver sa place entre sa mère souvent absente et un grand frère caractériel. Quand une bande de skateurs le prend sous son aile, il se prépare à passer l'été de sa vie...

SAMEDI 1^{ER} JUIN → 15H00 | 19H00 | 21H00

DIMANCHE 2 JUIN → 17H00 | 19H00

LES OISEAUX DE PASSAGE

De Ciro Guerra, Cristina Gallego

2019 | COLOMBIE, DANEMARK, MEXIQUE | 2H01

avec José Acosta, Carmiña Martínez, Jhon Narváez

Dans les années 1970, en Colombie, une famille d'indigènes Wayuu se retrouve au cœur de la vente florissante de marijuana à la jeunesse américaine. Quand l'honneur des familles tente de résister à l'avidité des hommes, la guerre des clans devient inévitable et met en péril leurs vies, leur culture et leurs traditions ancestrales. C'est la naissance des cartels de la drogue.

VENDREDI 31 MAI → 20H30

SAMEDI 1^{ER} JUIN → 14H30 | 17H30 | 20H30

DIMANCHE 2 JUIN → 14H30 | 17H30



LE PARC DES MERVEILLES

2019 | ÉTATS-UNIS, ESPAGNE | 1H26 | VF

Le Parc des Merveilles raconte l'histoire d'un parc d'attractions fabuleux né de l'imagination extraordinaire d'une petite fille appelée June. Un jour, le Parc prend vie...

VENDREDI 3 MAI → 20H15

SAMEDI 4 MAI → 17H00

DIMANCHE 5 MAI → 15H00

LIZ ET L'OISEAU BLEU

De Naoko Yamada

2019 | JAPON | 1H29 | VF

Une émouvante et délicate histoire d'amitié entre deux lycéennes, Nozomi et Mizore, toutes deux musiciennes, aussi proches que différentes... Nozomi est une jeune femme extravertie et très populaire auprès de ses camarades de classe, doublée d'une talentueuse flûtiste. Mizore, plus discrète et timide, joue du hautbois. Mizore se sent très proche et dépendante de Nozomi, qu'elle affectionne et admire. Elle craint que la fin de leur dernière année de lycée soit aussi la fin de leur histoire, entre rivalité musicale et admiration. Les deux amies se préparent à jouer en duo pour la compétition musicale du lycée Kita Uji. Quand leur orchestre commence à travailler sur les musiques de Liz und ein Blauer Vogel (Liz et l'Oiseau Bleu), Nozomi et Mizore croient voir dans cette œuvre bucolique le reflet de leur histoire d'adolescentes. La réalité rejoindra-t-elle le conte ?

SAMEDI 18 MAI → 17H00

DIMANCHE 19 MAI → 15H00



ARIOL PREND L'AVION (ET AUTRES TÊTES EN L'AIR)

De Amandine Fredon et Yulia Aronova

2019 | FRANCE, RUSSIE | 0H47 | VF

A partir de 3 ans

Ariol et ses parents vont prendre l'avion. Un drôle de vol commence, plein de chansons et de trous d'air où Ariol, plus que jamais dans les nuages, rencontre une espiègle petite copine... *Ariol prend l'avion* est précédé de trois courts métrages pour une thématique commune: la place rêvée des avions dans l'imaginaire des enfants. Un programme pour avoir la tête dans les nuages!

SAMEDI 25 MAI → 17H00

DIMANCHE 26 MAI → 15H00 (CINÉFAMILLE)

TITO ET LES OISEAUX

De Gustavo Steinberg et Gabriel Bitar

2019 | BRÉSIL | 1H13 | VF

A partir de 6 ans

Tito a 10 ans et vit seul avec sa mère. Lorsqu'une étrange épidémie commence à se propager dans la ville, transformant les gens en pierres chaque fois qu'ils ont peur, Tito comprend que le remède pourrait être lié aux recherches que son père avait faites avec des oiseaux. Accompagné par ses amis, il se donne alors pour mission de sauver le monde.

SAMEDI 1^{ER} JUIN → 17H00

DIMANCHE 2 JUIN → 15H00





CINÉAGORA

VENDREDI 3 MAI | 20H00

MON PÈRE, LA GUERRE D'ALGÉRIE, ET MOI

De Djamel Zaoui

2016 | FRANCE | 0H52

En posant la question de la guerre d'Algérie à travers les enfants des protagonistes de ce conflit, ce road movie nous raconte comment une génération a vécu l'histoire d'un père engagé dans une guerre où rafles, tortures et exécutions sommaires faisaient partie de l'arsenal du combat... La question d'une mémoire commune pour un avenir commun est importante pour les fils et filles de soldats du contingent, de pieds-noirs, de harkis et d'anciens fellagas algériens qui composent la France d'aujourd'hui.

Projection précédée d'un accueil soupe dès 19h00.
Tarif unique: 3 euros

VENDREDI 31 MAI | 20H00

DAMIEN VEUT CHANGER LE MONDE

De Xavier De Choudens

2019 | FRANCE | 1H39

Damien et sa sœur Mélanie ont vécu une enfance heureuse, bercée par les engagements militants de leurs parents. Lorsque leur mère disparaît brutalement, la fibre militante de cette famille s'éteint. Vingt ans plus tard, Damien, est devenu pion dans une école primaire. Pour sauver l'un de ses jeunes élèves Bahzad, et sa mère, d'une expulsion de territoire imminente, Damien renoue avec son passé et convainc Mélanie, devenue redoutable avocate d'affaires, son meilleur ami Rudy et une bande de potes improbables de l'accompagner dans son nouveau combat.

Projection suivie d'un débat organisé par le collectif 3cit. Accueil soupe dès 19h00. Tarif unique: 3 euros.



MASTER CLASS WANG BING

À l'occasion de la présence du cinéaste chinois comme professeur invité au Fresnoy auprès des étudiants, Le Fresnoy - Studio national et Heure Exquise ! s'associent et vous proposent un rendez-vous inédit sous forme de leçon de cinéma.

Né à Xi'an (Chine), dans la province du Shaanxi, en 1967, Wang Bing a étudié la photographie à l'École des Beaux Arts de Lu Xun puis le cinéma à l'Institut du Cinéma de Pékin (1995). Il débute sa carrière de cinéaste indépendant en 1999 avec le tournage au long cours de *À l'ouest des rails*. Acclamé et reconnu par les critiques de cinéma du monde entier, Wang Bing reconnu comme l'un des artistes chinois les plus importants dont les œuvres circulent à travers le monde et les festivals et sont souvent récompensées, comme *Madame Fang*, Léopard d'Or à Locarno en 2017.

LES ÂMES MORTES

de Wang Bing

(France/Suisse - 2018 - 1^{ère} partie (Mingshui 1): 2h46 | 2^e partie (Mingshui 2): 2h44 | 3^e partie (Mingshui 3): 2h56)

Dans la province du Gansu, au nord-ouest de la Chine, les ossements d'innombrables prisonniers morts de faim il y a plus de soixante ans, gisent dans le désert de Gobi. Qualifiés de « ultra-droitiers » lors de la campagne politique anti-droitiers de 1957, ils sont morts dans les camps de rééducation de Jiabianguo et de Mingshui. Le film nous propose d'aller à la rencontre des survivants pour comprendre qui étaient ces inconnus, les malheurs qu'ils ont endurés, le destin qui fut le leur.

VENDREDI 10 MAI

14h30 → Masterclass suivie à 18h00 de la 1^{ère} partie du documentaire *Les Âmes mortes*

SAMEDI 11 MAI

14h30 → 2^e partie

18h00 → 3^e partie

Tarifs:

Master class: entrée libre dans la limite des places disponibles. Projections: 3€/séance.

LE FRESNOY

Studio national des arts contemporains
22 rue du Fresnoy - BP 80179
59202 Tourcoing cedex
+33 (0)3 20 28 38 00
communication@lefresnoy.net
www.lefresnoy.net

Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux :



HORAIRES ACCUEIL ADMINISTRATIF

Du lundi au vendredi
9h30 → 12h30
14h00 → 18h00

HORAIRES CINÉMA

L'accueil est ouvert 1/2 heure
avant le début des séances.

TARIFS CINÉMA

Plein tarif → 5,50 €
Tarif réduit* → 4,50 €
Tarif -14 ans → 3,00 €
Tarif abonné** → 4,00 €
Cinéfamille → 1,80 € / Ce tarif est uniquement valable
sur présentation d'une contremarque à retirer dans certains lieux
tourquennois : www.lefresnoy.net/cinefamille

Cinébiberon (film + atelier) → 4,50 €/enfant

Tarifs habituels pour les accompagnateurs

Cinéthèque → gratuit

* demandeurs d'emploi, étudiants, collégiens, lycéens, seniors,
bénéficiaires du RSA

** pour l'achat d'une carte de 5 places à 20,00 €
(valable 6 mois)

INFORMATIONS RÉSERVATIONS

accueil@lefresnoy.net
+33 (0)3 20 28 38 00

LA C'ART

La C'Art offre un accès illimité pendant un an
aux collections et aux expositions temporaires
de 12 institutions du territoire métropolitain
pour 40 € seulement.

Tarifs: solo 40 €/duo 60 €/ -26 ans 20 €
www.lacart.fr

LES AMIS DU FRESNOY

Tarifs adhésion aux amis du Fresnoy: 10 € Étudiant /
20 € pour une personne / 30 € pour un couple
contact: amisdufresnoy@gmail.com

MÉDIATHÈQUE

Du lundi au jeudi: 14h00-18h00, fermé le vendredi.
Contact: 03 20 28 38 81/hgroszek@lefresnoy.net

LIBRAIRIE

La librairie est accessible aux horaires
d'ouverture de l'accueil.

LE GRAND ESCALIER, RESTAURANT DU FRESNOY

Le Grand Escalier est ouvert le midi du lundi
au vendredi, les vendredis et samedis soirs.
+33 (0)3 20 28 39 75 / 06 65 63 54 52
legrandescalier@hotmail.com

COMMENT SE RENDRE AU FRESNOY ?

Méto: ligne 2, station Alsace

Bus: ligne 30 direction Tourcoing Centre ou
Wasquehal Jean-Paul Sartre, arrêt Fresnoy.

De Paris ou Lille: autoroute A22/N227 direction
Villeneuve d'Ascq/Tourcoing, sortie 11 vers voie
rapide (N 356) direction Tourcoing blanc-seau et
sortie n°9 «Le Fresnoy-Studio national».

De Gand ou Bruxelles: autoroute A22/N227 direc-
tion Lille, sortie 13 a vers Croix-Wasquehal, puis
direction Roubaix, et sortie n°9 «Le Fresnoy-Studio
national».

Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains est
financé par le Ministère de la Culture, la Région Hauts-de-
France avec la participation de la Ville de Tourcoing. Les
équipements techniques ont été cofinancés par le FEDER
(Fonds Européen de Développement Régional).





DU 29 AVRIL AU 5 MAI	LUN 29	MAR 30	MER 1	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5
• CINÉAGORA : MON PÈRE, LA GUERRE D'ALGÉRIE, ET MOI					20H00		
• LE PARC DES MERVEILLES					20H15	17H00	15H00
• TEL AVIV ON FIRE						14H30 16H30 18H30 20H30	14H30 16H30 18H30
• LOS SILENCIOS						15H00 19H00 21H00	17H00 19H00
DU 6 AU 12 MAI	LUN 6	MAR 7	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12
• MASTER CLASS WANG BING					14H30		
• LES ÂMES MORTES - PARTIE 1					18H00		
• LES ÂMES MORTES - PARTIE 2						14H30	
• LES ÂMES MORTES - PARTIE 3						18H00	
• EL REINO					20H00		17H15 19H30
• DUMBO						17H00	15H00
• TEL AVIV ON FIRE							14H30 16H30 18H30
DU 13 AU 19 MAI	LUN 13	MAR 14	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19
• LA CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE AU FRESNOY : NATHALIE GRANGER	19H00						
• LE VENT DE LA LIBERTÉ					20H00	14H30 19H00 21H15	17H00 19H15
• BLANCHE COMME NEIGE					20H30	15H00 17H30 20H30	15H30 18H00
• LIZ ET L'OISEAU BLEU						17H00	15H00
DU 20 AU 26 MAI	LUN 20	MAR 21	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26
• L'ADIEU À LA NUIT					20H00	14H30 16H30 19H00 21H00	16H00 18H00
• DIEU EXISTE, SON NOM EST PETRUNYA					20H30	15H00 18H30 20H30	16H30 18H30
• ARIOL PREND L'AVION (ET AUTRES TÊTES EN L'AIR)						17H00	15H00 CINÉFAMILLE
DU 27 MAI AU 2 JUIN	LUN 27	MAR 28	MER 29	JEU 30	VEN 31	SAM 1	DIM 2
• CINÉAGORA : DAMIEN VEUT CHANGER LE MONDE					20H00		
• LES OISEAUX DE PASSAGE					20H30	14H30 17H30 20H30	14H30 17H30
• 90'S						15H00 19H00 21H00	17H00 19H00
• TITO ET LES OISEAUX						17H00	15H00