



AVRIL 19

LEFRESNOY

STUDIO DES ARTS Tourcoing  
NATIONAL CONTEMPORAINS



LE LABORATOIRE  
DE LA NATURE  
Jusqu'au 21 avril 2019

EXPOSITION

DU 2 FÉVRIER  
AU 21 AVRIL 2019

## LE LABORATOIRE DE LA NATURE

Édouard **Benguere** | Amelia **Bergner** | Hicham **Berrada** | Anaïs **Boudot** | Mat **Collishaw** | Mark **Dion** | Hideyuki **Ishibashi** | Moritz **Loewy** & Pierre-Henri **Puiseux** | Lisa **Oppenheim** | Anna **Katharina Scheidegger** | Patrick **Van Caeckenbergh**

**Commissaire:** Pascale Pronnier  
**Scénographe:** Christophe Boulanger

---

Le Laboratoire de la nature traite de la représentation de la nature et plus particulièrement du rapport que l'homme occidental entretient avec elle, à partir de la construction des discours scientifiques, révélant le goût de la science pour la classification, la taxinomie et la collection. Cette exposition évoque en parallèle, la modernité des inventeurs de la photographie à une époque où les réflexions scientifiques bouleversèrent le regard sur toutes les formes de la vie.

L'origine de cette exposition est l'hommage d'artistes contemporains (dont Mat Collishaw) à William Henry Fox Talbot, connu pour être l'inventeur d'un procédé photographique qui porte son nom.

Cette exposition constituée d'installations, de photographies, de films, présentera des œuvres utilisant les technologies les plus contemporaines pour revenir à la naissance du médium photographique.

Cette exposition est conçue en partenariat avec le Musée d'Histoire Naturelle de Lille.



© Mat Collishaw

## VACANCES DE PRINTEMPS

### MERCREDI 10 AVRIL

→ [PROMENADE DANS L'EXPOSITION](#) | 15H15

Visite d'une durée de 45 minutes pour les 4-6 ans.  
Tarif: 3€ par personne (sur réservation).

### JEUDI 11 AVRIL

→ [VISITE DÉCOUVERTE](#) | 15h30

Visite d'une heure pour les 7-10 ans.  
Tarif: 3€ par personne (sur réservation).

→ [ATELIER DE PRATIQUE ARTISTIQUE AUTOUR DU NUMÉRIQUE ET DE LA RÉALITÉ VIRTUELLE](#) | 14H30 - 16H30

Pour les 8-11 ans.  
Tarif: 15€ par enfant (sur réservation).

### MERCREDI 17 AVRIL

→ [VISITE DÉCOUVERTE](#) | 15H30

Visite d'une heure pour les 7-10 ans.  
Tarif: 3€ par personne (sur réservation).

### MERCREDI 17 ET JEUDI 18 AVRIL

→ [ATELIER DE PRATIQUE ARTISTIQUE AUTOUR DU NUMÉRIQUE ET DE LA RÉALITÉ VIRTUELLE](#) | 14H30 - 16H30

Pour les 12-15 ans.  
Tarif: 25€ par enfant (sur réservation).

### JEUDI 18 AVRIL

→ [PROMENADE DANS L'EXPOSITION](#) | 15H15

Visite d'une durée de 45 minutes pour les 4-6 ans.  
Tarif: 3€ par personne (sur réservation).

Réservations obligatoires:

accueil@lefresnoy.net / 03 20 28 38 00

## LA CINÉMATÈQUE FRANÇAISE AU FRESNOY

LUNDI 1<sup>ER</sup> AVRIL | 19H00

On connaît l'acteur Pierre Clémenti pour sa beauté ombrageuse chez Buñuel, Pasolini, Marc'O ou Garrel. Mais Clémenti fut aussi cinéaste. En écho au Festival *Toute la mémoire du monde* et en présence d'Antoine Barraud, cinéaste et producteur.

LA CINÉMATÈQUE  
FRANÇAISE

## LA DEUXIÈME FEMME

De Pierre Clémenti

1978 | FRANCE | OH48

Avec Udo Kier, Pierre Clémenti, Philippe Garrel, Bernard Lavilliers, Nico

Numérisés en 2K, à l'Institut audiovisuel de Monaco, par Balthazar Clémenti, l'Institut audiovisuel de Monaco et La Cinémathèque française, à partir de la restauration argentine menée en 2010.

Suivi de :

## VISA DE CENSURE N°X

De Pierre Clémenti

1967 | FRANCE | OH43

Avec Barbara Girard, Pierre Clémenti, Etienne O'Leary

Numérisé en 2K, à l'Institut audiovisuel de Monaco, à partir de l'internégatif 16 mm et du négatif son par Balthazar Clémenti, l'Institut audiovisuel de Monaco, La Cinémathèque française, en collaboration avec le Centre Pompidou.

LUNDI 8 AVRIL | 19H00

## BEWEGUNGEN EINES NAHEN BERGS (MOVEMENTS OF A NEARBY MOUNTAIN)

De Sebastian Brameshuber

2019 | AUTRICHE, FRANCE | 1H42

Dans son troisième long-métrage, Sebastian Brameshuber recycle à dessein quelques images d'*Of Stains, Scrap and Tires* (2014), un court tourné en 16mm dans le même garage automobile adossé en contrebas des brumes de l'Erzberg dans les Alpes autrichiennes, plus grand gisement national de minerai de fer dont l'exploitation remonte à l'époque romaine.

En présence de Sebastian Brameshuber, étudiant au Fresnoy en 2013-2015 (Promotion Bill Viola) et de Catherine Bizern, directrice artistique du Festival Cinéma du réel.

LUNDI 15 AVRIL | 19H00

## CASSANDRO, THE EXOTICO

De Marie Losier

2018 | FRANCE | 1H13

avec Saúl Armendáriz et Marie Losier

Dans le monde bariolé et amboyant de la Lucha Libre, Cassandro est une star aussi incontournable que singulière. Pourtant, après 26 ans de vols planés, d'empoignades et de pugilats sur le ring, Cassandro est en miettes...

En présence de Marie Losier.



## GRÂCE À DIEU

De François Ozon

2019 | FRANCE, BELGIQUE | 2H17

avec Melvil Poupaud, Denis Ménochet, Swann Arlaud

Alexandre vit à Lyon avec sa femme et ses enfants. Un jour, il découvre par hasard que le prêtre qui a abusé de lui aux scouts officie toujours auprès d'enfants. Il se lance alors dans un combat, très vite rejoint par François et Emmanuel, également victimes du prêtre, pour « libérer leur parole » sur ce qu'ils ont subi. Mais les répercussions et conséquences de ces aveux ne laisseront personne indemne.

VENDREDI 5 AVRIL → 20H30

SAMEDI 6 AVRIL → 14H30 | 17H30 | 20H30

DIMANCHE 7 AVRIL → 14H30 | 17H30

## STAN & OLLIE

De Jon S. Baird

2019 | GRANDE-BRETAGNE, ÉTATS-UNIS, CANADA | 1H37 | VOSTF

avec Steve Coogan, John C. Reilly, Shirley Henderson

An 1953. Laurel et Hardy, le plus grand duo comique de tous les temps, se lancent dans une tournée à travers l'Angleterre. Désormais vieillissants et oubliés des plus jeunes, ils peinent à faire salle comble. Mais leurs capacités à se faire rire mutuellement et à se réinventer vont leur permettre de reconquérir le public, et renouer avec le succès. Même si le spectre du passé et de nouvelles épreuves ébranlent la solidité de leur duo, cette tournée est l'occasion unique de réaliser à quel point, humainement, ils comptent l'un pour l'autre...

SAMEDI 6 AVRIL → 15H00 | 19H00 | 21H00

DIMANCHE 7 AVRIL → 16H30 | 18H30



## MA VIE AVEC JOHN F. DONOVAN

De Xavier Dolan

2019 | CANADA | 2H03 | VOSTF

avec Kit Harington, Jacob Tremblay, Susan Sarandon

Dix ans après la mort d'une vedette de la télévision américaine, un jeune acteur se remémore la correspondance jadis entretenue avec cet homme, de même que l'impact que ces lettres ont eu sur leurs vies respectives.

VENDREDI 12 AVRIL → 20H30

SAMEDI 13 AVRIL → 14H30 | 17H30 | 20H30

DIMANCHE 14 AVRIL → 14H30 | 16H45 | 19H00

## SIBEL

De Guillaume Giovanetti & Çağla Zencirci

2019 | ALLEMAGNE, FRANCE... | 1H35 | VOSTF

avec Damla Sönmez, Emin Gürsoy, Erkan Kolçak Köstendil

Sibel, 25 ans, vit avec son père et sa sœur dans un village isolé des montagnes de la mer noire en Turquie. Sibel est muette mais communique grâce à la langue sifflée ancestrale de la région. Rejetée par les autres habitants, elle traque sans relâche un loup qui rôderait dans la forêt voisine. C'est là que sa route croise un fugitif.

SAMEDI 13 AVRIL → 15H00 | 19H00 | 21H00

DIMANCHE 14 AVRIL → 16H30 | 18H30

## CONVOI EXCEPTIONNEL

De Bertrand Blier

2019 | FRANCE, BELGIQUE | 1H20

avec Gérard Depardieu, Christian Clavier, Farida Rahouadj

C'est l'histoire d'un type qui va trop vite et d'un gros qui est trop lent. Foster rencontre Taupin. Le premier est en pardessus, le deuxième en guenilles. Tout cela serait banal si l'un des deux n'était en possession d'un scénario effrayant, le scénario de leur vie et de leur mort. Il suffit d'ouvrir les pages et de trembler...

VENDREDI 19 AVRIL → 20H30

SAMEDI 20 AVRIL → 14H30 | 16H30 | 18H30 | 20H30

DIMANCHE 21 AVRIL → 14H30 | 17H00 | 19H00



## C'EST ÇA L'AMOUR

De Claire Burger

2019 | FRANCE | 1H38

avec Bouli Lanners, Justine Lacroix,  
Sarah Henochsberg

Depuis que sa femme est partie, Mario tient la maison et élève seul ses deux filles. Frida, 14 ans, lui reproche le départ de sa mère. Niki, 17 ans, rêve d'indépendance. Mario, lui, attend toujours le retour de sa femme.

VENDREDI 19 AVRIL → 20H00

SAMEDI 20 AVRIL → 15H00 | 19H00 | 21H00

DIMANCHE 21 AVRIL → 16H30 | 18H30

## DERNIER AMOUR

De Benoît Jacquot

2019 | FRANCE | 1H38

avec Vincent Lindon, Stacy Martin, Valeria Golino

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, Casanova, connu pour son goût du plaisir et du jeu, arrive à Londres après avoir dû s'exiler. Dans cette ville dont il ignore tout, il rencontre à plusieurs reprises une jeune courtisane, la Charpillon, qui l'attire au point d'en oublier les autres femmes. Casanova est prêt à tout pour arriver à ses fins mais La Charpillon se dérobe toujours sous les prétextes les plus divers.

VENDREDI 26 AVRIL → 20H30

SAMEDI 27 AVRIL → 15H00 | 19H00 | 21H00

DIMANCHE 28 AVRIL → 16H45 | 18H45

## SUNSET

De László Nemes

2019 | HONGRIE, FRANCE | 2H21

avec Juli Jakab, Vlad Ivanov, Evelin Dobos

1913, au cœur de l'empire austro-hongrois. Irisz Leiter revient à Budapest après avoir passé son enfance dans un orphelinat. Lorsqu'Irisz apprend qu'elle a un frère dont elle ne sait rien, elle cherche à clarifier les mystères de son passé.

SAMEDI 27 AVRIL → 14H30 | 17H30 | 20H30

DIMANCHE 28 AVRIL → 15H30 | 18H30



## LE COHON, LE RENARD ET LE MOULIN

De Erick Oh

2019 | ÉTATS-UNIS | 0H50 | VF

**A partir de 6 ans**

Un jeune cochon et son père vivent au sommet d'une colline menacée par un gros nuage noir. Avant de partir combattre les brumes, le père construit un moulin à vent pour repousser le nuage et protéger la colline et ses habitants. Resté seul sans son père, le jeune cochon trouve du réconfort et aussi une famille d'adoption avec son ami le Renard. Ensemble, ils font toutes sortes de découvertes surprenantes...

SAMEDI 6 AVRIL → 17H00

DIMANCHE 7 AVRIL → 15H00

MERCREDI 10 AVRIL → 14H30

## DANS LES BOIS

De Mindaugas Survila

2019 | LITUANIE, ESTONIE, ALLEMAGNE | 1H03 | VF

**A partir de 6 ans**

*Dans les bois* nous entraîne dans un lieu où les limites du temps ont disparu, dans une nature sauvage et d'une fragile beauté. Cette immersion totale dans ces forêts ancestrales est une expérience forte pour les spectateurs de tous âges. La caméra de Mindaugas Survila a su capter et filmer les animaux de ces bois comme rarement. Porté par une bande son uniquement composée de bruits de la forêt presque palpables, ce documentaire est un témoignage atypique, poétique et fascinant quand l'on songe à la rapidité avec laquelle ces lieux encore vierges sont en train d'être effacés de la surface de la terre.

MERCREDI 10 AVRIL → 15H00

SAMEDI 13 AVRIL → 17H00

DIMANCHE 14 AVRIL → 15H00

MERCREDI 17 AVRIL → 15H00





## WARDI

De Mats Grorud

2019 | NORVÈGE, FRANCE, SUÈDE | 1H20 | VF  
avec Pauline Ziadé, Aïssa Maïga, Saïd Amadis  
**A partir de 10 ans**

Beirut, Liban, aujourd'hui. Wardi, une jeune Palestinienne de onze ans, vit avec toute sa famille dans le camp de réfugiés où elle est née. Sidi, son arrière-grand-père adoré, fut l'un des premiers à s'y installer après avoir été chassé de son village en 1948. Le jour où Sidi lui confie la clé de son ancienne maison en Galilée, Wardi craint qu'il ait perdu l'espoir d'y retourner un jour. Mais comment chaque membre de la famille peut-il aider à sa façon la petite fille à renouer avec cet espoir ?

MERCREDI 17 AVRIL → 14H30

SAMEDI 20 AVRIL → 17H00

DIMANCHE 21 AVRIL → 15H00

## TERRA WILLY – LA PLANÈTE INCONNUE

De Eric Tosti

2019 | FRANCE | 1H30  
**A partir de 6 ans**

Suite à la destruction de leur vaisseau, le jeune Willy est séparé de ses parents avec lesquels il voyageait dans l'espace. Sa capsule atterrit sur une planète sauvage et inexplorée. Avec l'aide de Buck, un robot de survie, il va devoir tenir jusqu'à l'arrivée d'une mission de sauvetage. En attendant, Willy, Buck et Flash, une créature extra-terrestre avec laquelle ils se sont liés d'amitié, partent à la découverte de la planète, de sa faune, sa flore... mais aussi de ses dangers.

SAMEDI 27 AVRIL → 17H00

DIMANCHE 28 AVRIL → 15H00 (CINÉFAMILLE)



## SÉMAPHORES

VENDREDI 5 AVRIL | 20H00  
**L'ÉVAPORATION DE L'HOMME**

De Shōmei Imamura

1967 | JAPON | 2H10 | VOSTF

M. Oshima, un agent commercial de trente ans, a disparu. Sa fiancée lance un avis de recherche et part avec une équipe de tournage pour enquêter sur cette disparition. Au fil des recherches se dessine le portrait d'un homme rustre, timide, peu efficace dans son travail, qui aimait boire et séduire.

**Projection organisée par l'Association Culturelle Tourquennoise. Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.**

## CINÉAGORA

VENDREDI 12 MARS | 20H00  
**À LA RENCONTRE D'UN PAYS PERDU**

De Maryse Gargour

2014 | FRANCE | 0H56

Jaffa, est l'un des ports les plus connus du Moyen-Orient et la ville, l'une des plus anciennes cités du monde. Patrice Boureau, un chirurgien français, y fut le directeur en chef de l'hôpital français Saint-Louis de 1930 à 1952. Maryse Gargour a retrouvé les enfants du Dr Boureau, tous nés à Jaffa et très attachés à cette ville, elle relie leurs souvenirs et témoignages à ceux d'autres familles.

**Projection suivie d'un débat organisé par le collectif 3cit. Accueil soupe dès 19h00. Tarif unique : 3 euros.**

## FESTIVAL DU FILM DU DIOCÈSE DE LILLE 10<sup>e</sup> EDITION

MERCREDI 26 AVRIL | 20H00

**LA FÊTE DES MÈRES**  
De Marie-Castille Mention-Schaar

2018 | ALGÉRIE | 0H52 | VOSTF  
avec Audrey Fleuret, Clotilde Courau, Olivia Côte

Elles sont Présidente de la République, nounou, boulangère, comédienne, prof, journaliste, sans emploi... Elles sont possessives, bienveillantes, maladroitement, absentes, omniprésentes, débordées, culpabilisantes, indulgentes, aimantes, fragiles...

**Projection suivie d'un débat. À l'occasion des 10 ans du Festival, c'est le thème « Fête! » qui a été retenu. Tarif unique : 3 euros.**

## LE FRESNOY

Studio national des arts contemporains  
22 rue du Fresnoy - BP 80179  
59202 Tourcoing cedex  
+33 (0)3 20 28 38 00  
communication@lefresnoy.net  
www.lefresnoy.net

Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux :



## HORAIRE ACCUEIL ADMINISTRATIF

Du lundi au vendredi  
9h30 → 12h30  
14h00 → 18h00

## HORAIRE EXPOSITION

Mercredi → Dimanche  
14h00 → 19h00  
Fermeture le lundi et le mardi

## TARIFS EXPOSITION

Plein tarif → 4 €  
Tarif réduit → 3 €  
Gratuit pour les moins de 18 ans  
Tous les dimanches, exposition en accès libre et visite guidée gratuite à 16h00

## HORAIRE CINÉMA

L'accueil est ouvert 1/2 heure avant le début des séances.

## TARIFS CINÉMA

Plein tarif → 5,50 €  
Tarif réduit\* → 4,50 €  
Tarif -14 ans → 3,00 €  
Tarif abonné\*\* → 4,00 €  
Cinéfamille → 1,80 € / Ce tarif est uniquement valable sur présentation d'une contremarque à retirer dans certains lieux tourquennois : www.lefresnoy.net/cinefamille  
Cinébiberon (film + atelier) → 4,50 €/enfant  
Tarifs habituels pour les accompagnateurs  
Cinéthèque → gratuit

\* demandeurs d'emploi, étudiants, collégiens, lycéens, seniors, bénéficiaires du RSA

\*\* pour l'achat d'une carte de 5 places à 20,00 € (valable 6 mois)

## INFORMATIONS RÉSERVATIONS

accueil@lefresnoy.net  
+33 (0)3 20 28 38 00

## LA C'ART

La C'Art offre un accès illimité pendant un an aux collections et aux expositions temporaires de 12 institutions du territoire métropolitain pour 40 € seulement.  
Tarifs: solo 40 €/duo 60 €/ -26 ans 20 €  
www.lacart.fr

## LES AMIS DU FRESNOY

Tarifs adhésion aux amis du Fresnoy: 10 € Étudiant / 20 € pour une personne / 30 € pour un couple  
contact: amisdufresnoy@gmail.com

## MÉDIATHÈQUE

Du lundi au vendredi : 14h00-18h00  
Contact : 03 20 28 38 81 / pdelattre@lefresnoy.net

## LIBRAIRIE

La librairie est accessible aux horaires d'ouverture de l'accueil.

## LE GRAND ESCALIER, RESTAURANT DU FRESNOY

Le Grand Escalier est ouvert le midi du lundi au vendredi, les vendredis et samedis soirs.  
+33(0)3 20 28 39 75 / 06 65 63 54 52  
legrandescalier@hotmail.com

## COMMENT SE RENDRE AU FRESNOY ?

**Métro:** ligne 2, station Alsace

**Bus:** ligne 30 direction Tourcoing Centre ou Wasquehal Jean-Paul Sartre, arrêt Fresnoy.

**De Paris ou Lille:** autoroute A22/N227 direction Villeneuve d'Ascq / Tourcoing, sortie 11 vers voie rapide (N 356) direction Tourcoing blanc-seau et sortie n°9 «Le Fresnoy-Studio national».

**De Gand ou Bruxelles:** autoroute A22/N227 direction Lille, sortie 13 a vers Croix-Wasquehal, puis direction Roubaix, et sortie n°9 «Le Fresnoy-Studio national».

Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains est financé par le Ministère de la Culture, la Région Hauts-de-France avec la participation de la Ville de Tourcoing. Les équipements techniques ont été cofinancés par le FEDER (Fonds Européen de Développement Régional).





DU 1 AU 7 AVRIL	LUN 1	MAR 2	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7
• LA CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE AU FRESNOY: PIERRE CLÉMENTI	19H00						
• SÉMAPHORES: L'ÉVAPORATION DE L'HOMME					20H00		
• GRACE À DIEU					20H30	14H30 17H30 20H30	14H30 17H30
• STAN & OLLIE						15H00 19H00 21H00	16H30 18H30
• LE COCHON, LE RENARD ET LE MOULIN						17H00	15H00
DU 8 AU 14 AVRIL	LUN 8	MAR 9	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14
• BEWEGUNGEN EINES NAHEN BERGS DE SEBASTIAN BRAMESHUBER	19H00						
• LE COCHON, LE RENARD ET LE MOULIN			14H30				
• DANS LES BOIS			15H00			17H00	15H00
• CINÉAGORA: À LA RENCONTRE D'UN PAYS PERDU					20H00		
• MA VIE AVEC JOHN F.DONOVAN					20H30	14H30 17H30 20H30	14H30 16H45 19H00
• SIBEL						15H00 19H00 21H00	16H30 18H30
DU 15 AU 21 AVRIL	LUN 15	MAR 16	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21
• CASSANDRO, THE EXOTICO DE MARIE LOSIER	19H00						
• WARDI			14H30			17H00	15H00
• DANS LES BOIS			15H00				
• C'EST CA L'AMOUR					20H00	15H00 19H00 21H00	16H30 18H30
• CONVOI EXCEPTIONNEL					20H30	14H30 16H30 18H30 20H30	14H30 17H00 19H00
DU 22 AU 28 AVRIL	LUN 22	MAR 23	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28
• FESTIVAL DIOCÈSE / LA FÊTE DES MÈRES					20H00		
• DERNIER AMOUR					20H30	15H00 19H00 21H00	16H45 18H45
• SUNSET						14H30 17H30 20H30	15H30 18H30
• TERRA WILLY						17H00	15H00 CINEFAMILLE