

Poétique des sciences

Du 4 mars au 7 mai 2017

**Groupes
& scolaires**

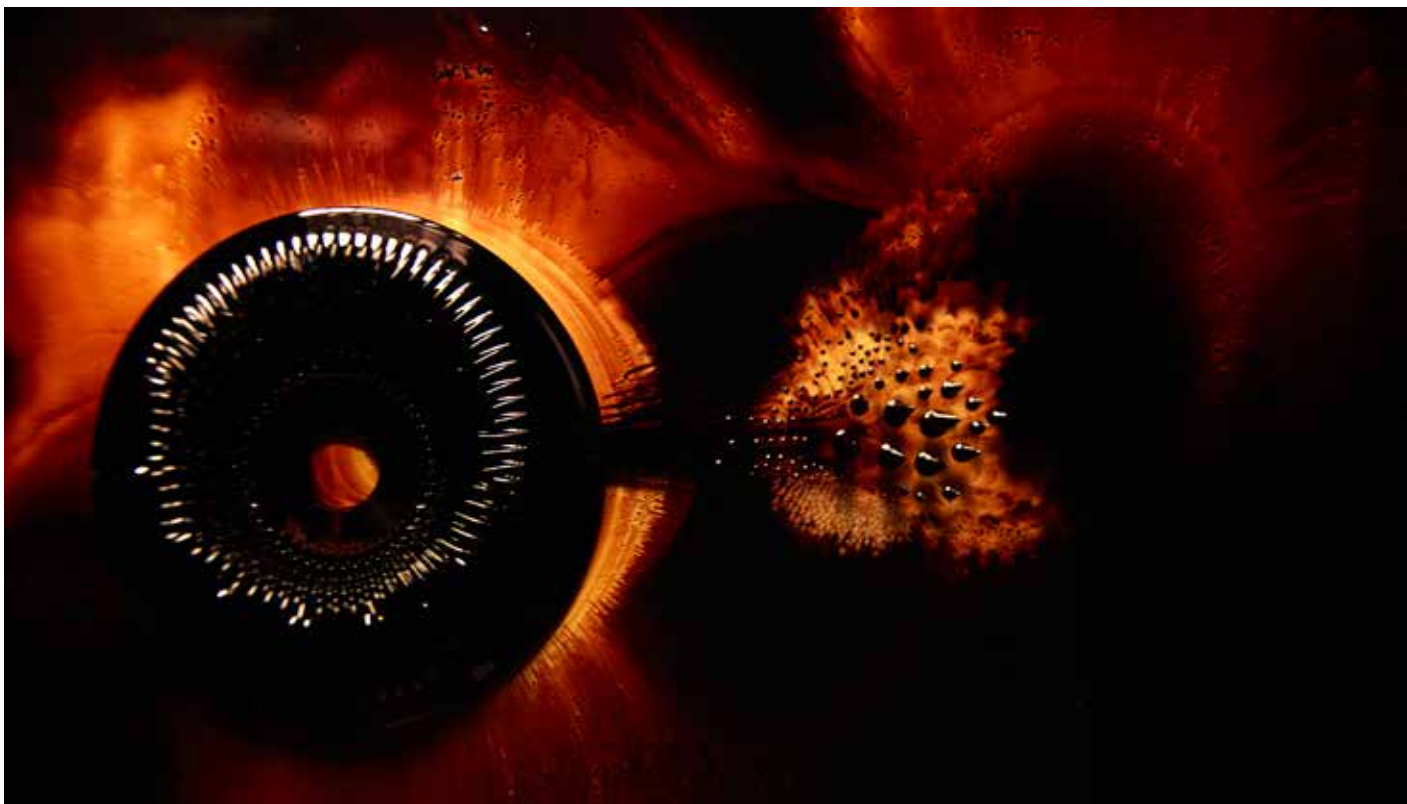


LE FRESNOY
STUDIO DES ARTS Tourcoing
NATIONAL CONTEMPORAINS

Exposition

Poétique des sciences

Du 4 mars au 7 mai 2017



Hicham Berrada, Rapport de lois universelles, 2007-2015

Commissaire

Pascale Pronnier

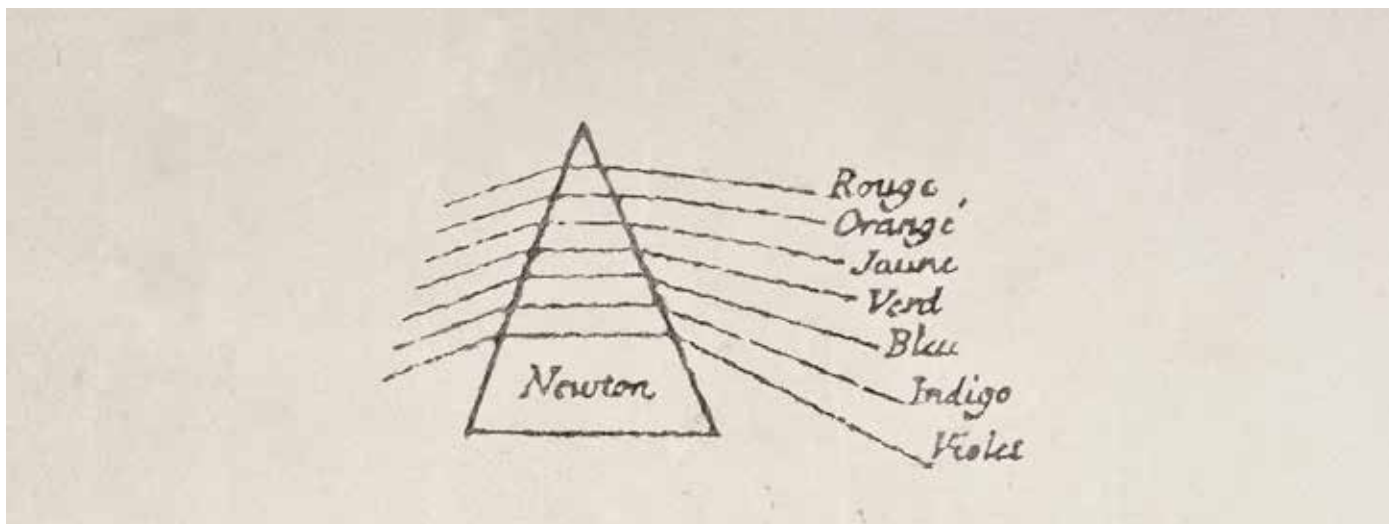
Artistes

Hicham Berrada, Edith Dekyndt, Melissa Dubbin & Aaron S. Davidson

Dans le prolongement de l'exposition *Walden Memories* consacrée à l'auteur Henry David Thoreau passionné par l'économie et la nature, Le Fresnoy renouvelle ici l'expérience d'une occupation singulière de la grande nef en invitant quatre artistes mettant en scène les changements et les métamorphoses de la nature pour nous donner à voir des interprétations poétiques et artistiques en faisant référence aux faits scientifiques.

Hicham Berrada, Édith Dekyndt, Melissa Dubbin & Aaron S. Davidson ont en partage des façons proches d'aborder l'art par le processus plutôt que par le projet. Dans leurs installations, ces artistes révèlent des phénomènes physiques invisibles. Ils capturent des énergies habitant le monde que nous ne voyons pas.

Hicham Berrada se situe plutôt dans la tradition de la représentation du paysage. L'artiste, tel un alchimiste recherche ce moment de dévoilement où l'invisible prend forme devant nos yeux tandis qu'Édith Dekyndt a une approche en apparence minimale, appréhendant la nature et l'espace dans toutes ses dimensions : le son, la lumière, le dessin, la projection, et plutôt les vides que les pleins. L'artiste révèle ce qui est habituellement impalpable ou éphémère. En parallèle Melissa Dubbin et Aaron S. Davidson explorent la manière dont le temps manifeste son empreinte et la façon dont les objets enregistrent, conservent et restituent l'évolution de la matière.



Newton, extrait de L'ennemi du peintre,
Edith Dekyndt

Visites enseignants et professionnels des secteurs socio-éducatifs

Au cours de cette visite, les enseignants et les accompagnateurs découvriront les œuvres et pourront se renseigner sur les propositions pédagogiques et activités en relation avec l'exposition.

Mercredi 8 mars 2017 à 14h30

Samedi 11 mars 2017 à 14h30

Réservation par mail : Imenard@lefresnoy.net

Le dossier pédagogique de l'exposition sera disponible prochainement sur le site du Fresnoy.



Melissa Dubbin & Aaron S. Davidson, A carrier of action potentials, 2016

Autour de l'exposition *Poétique des sciences*

Des **visites guidées et ateliers** sont proposés aux groupes en relation avec l'exposition. Les activités se déroulent aux horaires d'ouverture de l'exposition du mercredi au vendredi de 14h à 18h. Pour une **visite libre**, nous vous remercions de nous informer de la date et de l'heure de la venue de votre groupe.

Sur demande, il est également possible de programmer des **visites guidées ou ateliers** en matinée le mercredi, jeudi ou vendredi entre 9h30 et 12h30, nous consulter.

Quelle que soit la formule choisie, la réservation est obligatoire.

Informations et réservations par mail auprès de Lucie Ménard : lménard@lefresnoy.net

Les visites guidées

Cycle 1
et 2

Promenade dans l'exposition

Durée : 45min / Tarif : 40 €

Une visite de l'exposition sur mesure pour les petits à partir de 4 ans, en compagnie d'un animateur. Quinze enfants maximum.

Visites guidées

Durée : 1h / Tarif : 40 €

Accompagné d'un guide, votre groupe pourra découvrir l'exposition selon un parcours d'œuvres choisies en fonction de l'âge des élèves. Vingt personnes maximum par groupe.

Cycle 3
Collège
Lycée

Les visites libres

Durée : libre / Tarif : gratuit pour les élèves de moins de 18 ans, 1.5€ par personne pour les adultes.

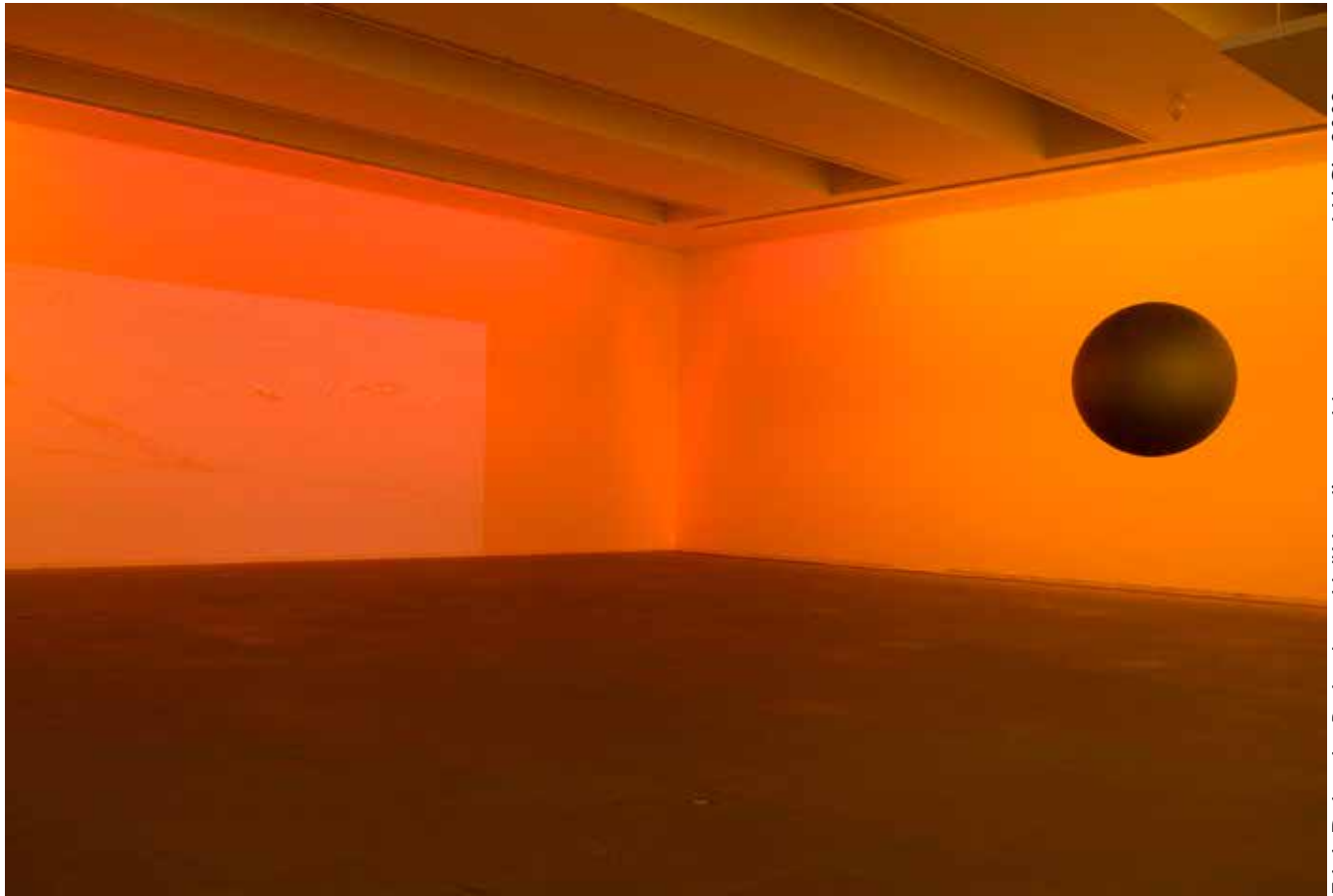
Choix d'une visite de l'exposition de façon autonome sans guide. Les élèves doivent être encadrés à tout moment par un ou plusieurs responsables (idéalement un pour 7 élèves).

A noter : les visites libres se font uniquement sur les horaires d'ouverture de l'exposition.

Réservation obligatoire. Merci de nous informer impérativement de la date et de l'heure de la venue de votre groupe ainsi que son effectif. Dans le cas contraire, l'accès de votre groupe à l'exposition pourra être refusé.

Les ateliers de pratique artistique

Plusieurs ateliers de pratique artistique conçus et animés par des artistes étudiants au Fresnoy sont proposés en relation avec les expositions, et permettent une initiation à des techniques diverses. Vous trouverez le détail des ateliers proposés en relation avec l'exposition *Poétique des sciences* dans les pages suivantes.



Edith Dekyndt, Radiesthetic Hall, Vue d'ensemble, exposition au MAC's, 2009

Primaire
Collège
Lycée

EXPLORATION SENSIBLE DE L'EXPOSITION

Regarder avec le corps

Animé par l'artiste Thibaud Le Maguer

Primaire :

Atelier seul : 1h // 50€/groupe

Atelier + visite guidée : 2h // 80€/groupe

Collège/Lycée :

Atelier seul : 1h30 // 65€ /groupe

Atelier + visite guidée : 2h30 // 100€/groupe

Nombre d'élèves par groupe : 25 max.

Comment perçoit-on ? Spontanément, l'attention s'oriente sur ce qui, dans notre environnement ou en nous-même, change. Le danseur et chorégraphe Thibaud Le Maguer propose aux élèves une expérience sensible vertigineuse de l'exposition.

A partir de pratiques somatiques visant à déployer les sens et aiguïser l'attention, les élèves seront invités à parcourir l'exposition dans un état de corps sensibilisé aux perceptions, et à mettre des mots sur la façon dont le corps réagit aux œuvres et aux stimuli sensoriels qu'elles provoquent.

Nous vous proposons une formule permettant de combiner cette expérience de perception et d'observation à une visite guidée dans un deuxième temps.



Hicham Berrada, Présage, 2015

ATELIER

La matière dans tous ses états

Animé par l'artiste Ludivine Sibelle

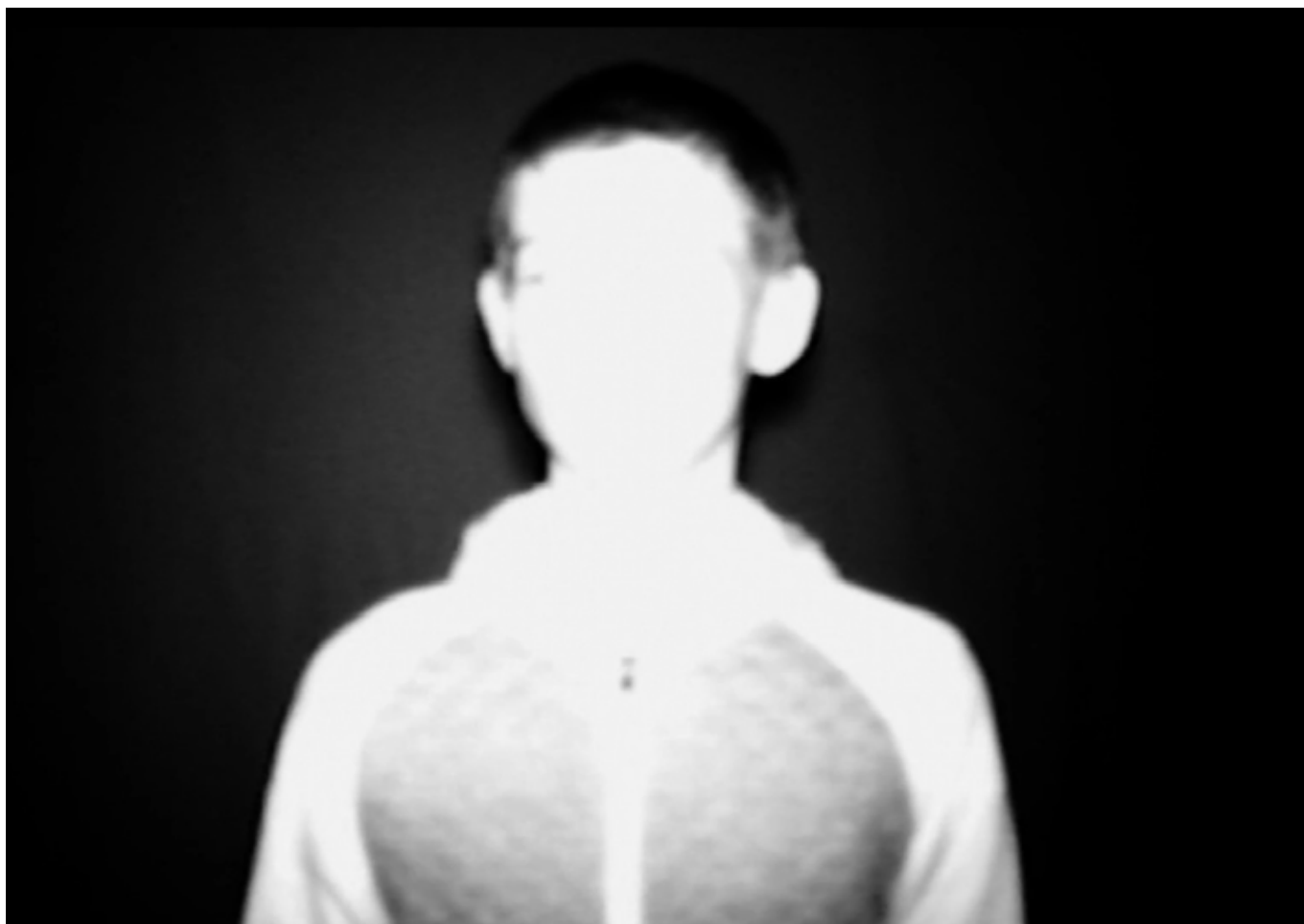
Durée : 2h / Tarif : 85€ par groupe

Nombre d'élèves par groupe : 25 max.

**Collège
Lycée**

A partir de l'observation de quelques œuvres de l'exposition, les élèves seront invités à expérimenter avec l'artiste Ludivine Sibelle plusieurs manipulations chimiques simples, inspirées par le travail d'Hicham Berrada qui crée tout un microcosme coloré en associant des produits chimiques dans un bécher. Ils feront ainsi naître des micro-mondes, proposant chacun des jeux de matières et de couleurs différents.

Comme chez l'artiste, ces petits théâtres alchimiques manipulés par les élèves seront filmés et projetés en direct, transformant la matière en image et l'expérience chimique en performance.



Ludivine Sibelle, *Les danseurs*, 2016

Collège
Lycée

ATELIER

Capter l'invisible

Animé par l'artiste Ludivine Sibelle

Durée : 2h / Tarif : 85€ par groupe

Nombre d'élèves par groupe : 25 max.

Après une visite de l'exposition *Poétique des sciences*, dont les artistes révèlent des phénomènes physiques invisibles, l'artiste Ludivine Sibelle proposera aux élèves un exercice de captation de ce que l'œil ne peut percevoir.

A travers une déambulation dans l'exposition, puis l'observation d'objets et de leurs propres corps à travers l'objectif d'une caméra infrarouge, permettant de capter l'énergie thermique émise par un objet, les élèves se mettront en scène et observeront les images fantomatiques qui en découlent. L'énergie thermique est une lumière dont la longueur d'ondes est trop longue pour être détectable à l'œil nu. Contrairement au monde visible, dans le monde infrarouge, tout objet ayant une température supérieure à zéro émet de la chaleur.

Quelles histoires peuvent naître de ces apparitions ?



LE FRESNOY

STUDIO DES ARTS Tourcoing
NATIONAL CONTEMPORAINS

Modalités de réservation

Pour toute réservation, merci d'envoyer un mail à l'adresse Imenard@lefresnoy.net en indiquant l'activité qui vous intéresse, la date ou la période souhaitée, votre nom, le nom et l'adresse de votre structure, numéro de téléphone, l'âge des participants, ainsi que le nombre de personnes.

Les visites guidées et ateliers autour des expositions sont proposés durant les horaires d'ouverture en période d'exposition du mercredi au dimanche de 14h à 19h. Il est également possible de programmer des visites en matinée le mercredi, jeudi ou vendredi entre 9h30 et 12h30, nous consulter.

Pour une visite libre, merci de nous informer impérativement de la date et de l'heure de la venue de votre groupe et de prévoir un nombre suffisant d'accompagnants.

Les groupes seront accueillis 10 minutes avant le début de la visite guidée, de l'atelier ou de la projection.

Toute réservation annulée moins de 24h à l'avance sera facturée.

Merci de respecter le nombre de participants maximum prévu lors de la réservation.

En cas de difficultés à joindre le service éducatif par téléphone, n'hésitez pas à privilégier l'envoi d'un email.

Contact :

Lucie Ménard, Responsable du service éducatif

[**Imenard@lefresnoy.net**](mailto:Imenard@lefresnoy.net)

03 20 28 38 04

Horaires d'ouvertures de l'accueil : du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 19h.

Suivre les activités du Service éducatif :

<http://lefresnoy.net>

<http://educfresnoy.tumblr.com>