LE FRESNOY
Studio national
des arts contemporains

Décembre 26



Panorama 28 - Invisibles ?
Exposition jusqu'au 3 janvier 2027

Exposition

PANORAMA 28 Invisibles ?

exposition
*11 SEP.*2026
*— 3 JAN.*2027

Grand rendez-vous annuel de l'institution, l'exposition Panorama permet de découvrir plus de 50 œuvres inédites, dans les domaines de l'image, du son et de la création numérique, réalisées par les artistes du Fresnoy.

TOUS LES DIMANCHES
Exposition en accès libre et visite guidée gratuite de l'exposition à 16h (1h)

LE DERNIER DIMANCHE DU MOIS
27 décembre
Visite guidée gratuite à 17h des coulisses et des espaces de production.

POUR LES PROFESSIONNELS - SHOWCASE ON/ART
Vendredi 4 décembre

Le Fresnoy et Designregio Kortrijk présentent les installations numériques des trois artistes soutenus dans le cadre de l'appel à projet transfrontalier ON/ART : Miguel Miceli, Fabien Zocco et Bram Lattré

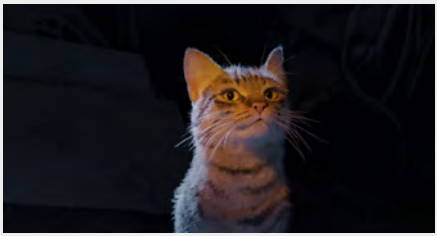
15h | Rencontre artistes/professionnel·les, découverte des espaces de production et visite de l'exposition Panorama 28 en présence de quelques artistes

17h | Temps de convivialité en présence des artistes et des professionnel·les français·es et flamand·es invité·es.

Sur réservation en scannant le QR code ci-dessous.

Réserver pour les événements Panorama 28 en scannant ce QR code.

Cinéthèques



Mercredi 2 décembre, 19h
En partenariat avec le Groupe de recherches et d'essais cinématographiques (GREC)

SOIRÉE COURTS MÉTRAGES AVEC LE GREC

- ***Les animaux vont mieux*** de Nathan Ghali - GrecRush 25' - film d'animation
- ***Ali Baba et les photos*** de Luce Fournier - dispositif Horizons 40' - documentaire
- ***La forêt de l'espace*** de Victor Missud 30' - dispositif GrecRush

En présence de Marie-Anne Campos, responsable de la diffusion au GREC, et de Nathan Ghali, cinéaste et étudiant au Fresnoy

Mercredi 9 décembre, 19h
En partenariat avec le Ballet du Nord - Centre chorégraphique national

LA PASSION
D'Alain Fleischer
2026 | France | 7 min

Film réalisé par Alain Fleischer dans le cadre du projet *Transcendanse* avec Sylvain Groud.

En présence d'Alain Fleischer et de Sylvain Groud

Suivi de :

ROSAS DANST ROSAS
De Thierry De Mey
2002 | Blegique | 57 min

Depuis sa création en 1983, le spectacle de danse « Rosas danst Rosas » est resté une œuvre de référence dans le répertoire de la compagnie Rosas. Dans son film réalisé en 2002 et tourné à Louvain, dans l'ancienne école technique de l'architecte Henry Van de Velde, Thierry De Mey a créé une interprétation cinématographique captivante de ce spectacle phare.

Scéances spéciales



Avant-première
Vendredi 4 décembre, 19h30

Ciné-Conférence
En partenariat avec FOCUS et en collaboration avec Roubaix au Féminin, un collectif qui rassemble plusieurs associations engagées en faveur des droits des femmes et de l'égalité, et avec Heure Exquise !

UN RENARD SOUS UNE LUNE ROSE
De Mehrdad Oskouei, Soraya Akhlaqi
2025 | Iran, Danemark, France | 1h16 | VOSTFR

Soraya, une jeune artiste afghane, a fui en Iran et tente, depuis cinq ans, de partir en Autriche retrouver sa mère. Elle s'échappe alors de ce quotidien cruel dans d'extraordinaires dessins sous la forme d'un petit renard.

Projection suivie d'une conférence de Lucie Garçon, rédactrice, conférencière et intervenante cinéma et de Milène Le Goff, chercheuse et autrice, spécialiste des rapports de domination et d'émancipation.

Ciné-Rencontre
Mercredi 9 décembre, 19h30

En présence du réalisateur

L'ARABE
De Malek Bensmail
2026 | France, Maroc| 1h42 | VF
Avec Ahmed Benaissa, Hiam Abbass, Nabil Asli

Dans l'Algérie des années de plomb, Kamel rencontre Haroun : il serait le frère de « l'Arabe » assassiné dans *L'Étranger* d'Albert Camus.

Autres séances :
samedi 12 décembre → 17h ♿ | 21h15 ♿
dimanche 13 décembre → 14h45 ♿ | 19h15 ♿



Ciné-Rencontre
Mercredi 16 décembre, 19h30

Mon défi cinéma
Dispositif créé et coordonné par l'Acap et De la suite dans les images dans le cadre de l'appel à projet "Ambassadeurs jeunes du cinéma" du CNC. Il donne la possibilité aux jeunes de 18 à 25 ans de la région d'agir avec leur cinéma de proximité.

ATTRACTIVITÉ
De Djoser Ndao
2025 | France | 12' | VF

Une expérience de cinéma immersif

Produit par la société NEO SAMO en coproduction avec Hediji Films, le court-métrage a été tourné en prise de vue réelle à 360°, le tout entièrement en plan-séquence. Le film explore les ressorts psychologiques de la convoitise et de l'obsession matérielle.

Suivi de :

EVIL DEAD BURN
De Sébastien Vaníček
2026 | États-Unis | 1h51 | VOSTFR
Avec Souheila Yacoub, Hunter Doohan, Luciane Buchanan
Interdit - 16 ans avec avertissement

Après l'enterrement de son mari, Alice se rend dans la maison isolée de sa belle-famille pour partager un dernier repas à sa mémoire. Mais la réunion familiale bascule dans l'horreur lorsque ses proches se transforment, l'un après l'autre, en créatures démoniaques.

En présence du réalisateur (sous-réserve)

Jeudi 17 décembre, 19h30 ♿
En partenariat avec le MUba et le Frac Picardie

SOIRÉE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION

Programmation issue de la collection du Frac Picardie et des productions du Fresnoy, en écho à l'exposition « Dessin - Dessin » au MUba. En présence de Mélanie Lerat, directrice du MUba et de Pascal Neveux, directeur du Frac Picardie.

- ***Carnet du Sertão*** de Laura Erber (15 min, 2023, production Le Fresnoy)
- ***The Fall***, de Christine Rebet (5 min, 2025, coproduction MIYU et le Frac Picardie, collection Frac Picardie)
- ***Corps nocturnes I*** (3 min 39, 2025) et ***Corps nocturnes II*** (3 min 17, 2025), de Guy Oberson
- ***An Excavation of Us*** de Shirley Bruno (11 min, 2017, production Le Fresnoy)

Gratuit - Exposition accessible jusque 19h - Projection suivie d'un moment convivial au bar du cinéma

Cinéma Actualité



LA GRADIVA

De Marine Atlan
2026 | France, Italie | 2h25 | VF
Avec Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.

vendredi 4 décembre → 20h
samedi 5 décembre → 15h45 | 18h30 | 21h15
dimanche 6 décembre → 16h | 19h

LES HORIZONS DISPARUS

De Julien Elie
2026 | Canada | 1h40 | VOSTFR
Avec Sally Abdou, Carol Ackad, Passant Ahmed
Sortie nationale

Boca Chica, Texas. Ce hameau vit au rythme du bruit des vagues. Mais des changements irréversibles bouleversent cette contrée sauvage. L'ombre qui se profile au-dessus de la plage est celle de la fusée de 50 étages de SpaceX, d'Elon Musk, en attente d'être lancée dans l'espace. Le film s'interroge sur les conséquences de cette nouvelle course effrénée à l'espace.

mercredi 2 décembre → 19h30
samedi 5 décembre → 16h45 | 21h
dimanche 6 décembre → 16h45 | 19h30

À JAMAIS LES PREMIÈRES

De Marta Díaz de Lope Díaz
2026 | Espagne, Portugal | 1h46 | VOSTFR
Avec Aixa Villagran, Daniel Ibáñez, Sofía de Iznájar

1970, le tout premier match de football féminin espagnol organisé par un jeune entraîneur, stupéfait par le talent et la passion d'un groupe de jeunes filles.

samedi 5 décembre → 14h45 | 18h45
dimanche 6 décembre → 14h45



GABIN

De Maxence Voiseux
2026 | France, Allemagne, Suisse | 1h45 | VF

Dans le nord de la France, Gabin est destiné à reprendre la boucherie de son père. Tiraillé entre loyauté familiale et envies d'échappées. Le film nous plonge dans la vie de ce jeune garçon, de ses 8 à ses 18 ans.

mercredi 9 décembre → 16h45
vendredi 11 décembre → 20h30
samedi 12 décembre → 16h45 | 18h45 | 20h45
dimanche 13 decembre → 17h | 19h

WILD HORSE NINE

De Martin McDonagh
2026 | Grande-Bretagne, États-Unis, Chili | 1h58 | VOSTFR
Avec Sam Rockwell, John Malkovich, Steve Buscemi
Tout public avec avertissement
Mostra de Venise 2026 : Coupe Voici de la meilleure interprétation masculine

Peu avant le coup d'État chilien de 1973, deux agents de la CIA, Chris et Lee, sont envoyés de Santiago vers l'île de Pâques. Tandis que ces partenaires de longue date sont confrontés à leur sombre passé et aux complots en cours, Chris noue une relation avec deux étudiantes rebelles…

mercredi 9 décembre → 15h
vendredi 11 décembre → 20h
samedi 12 décembre → 14h45 | 19h
dimanche 13 decembre → 16h45

TANGER BLUES

De Ali Mesbahi
2026 | France, Maroc| 1h42 | VF
Avec Julie Fournier, Yasser El Bekri, Karina Testa

Elsa Delcourt, une avocate en pleine crise, voit son monde s'effondrer. Après une confrontation violente avec son compagnon, elle décide de partir seule à Tanger.

jeudi 17 décembre → 20h
vendredi 18 décembre → 20h30
samedi 19 décembre → 17h15 | 19h15 | 21h15
dimanche 20 décembre → 19h30

Cinéma Actualité



MALIKA
De Mounia Meddour
2026 | France | 1h26 | VF
Avec Lilya Adad, Camille Razat, Elsa Zylberstein

L'incroyable histoire vraie de Malika Bellaribi, la « diva des banlieues » : du bidonville de Nanterre jusqu'aux plus grandes scènes de l'Opéra. Victime d'un grave accident à l'enfance, confrontée aux discriminations et à un drame intime, elle s'accroche à son rêve ambitieux : devenir mezzo-soprano.

mercredi 16 décembre → 14h45
samedi 19 décembre → 14h45 | 18h45
dimanche 20 décembre → 17h15 | 19h

EVERYTIME
Sandra Wollner
2026 | Autriche, Allemagne | 1h59 | VOSTFR
Avec Birgit Minichmayr, Tristan López, Lotte Shirin Keiling
Prix Un Certain Regard au Festival de Cannes 2026

Jessie est une adolescente pleine de vie. Son seul problème est qu'elle partage sa chambre avec sa petite sœur. Ella, leur mère, est débordée mais attentive. Quand l'une des trois disparaît, toute la famille est bouleversée et cherche un coupable.

mercredi 16 décembre → 16h30 | 19h
vendredi 18 décembre → 20h
samedi 19 décembre → 16h30 | 20h30
dimanche 20 décembre → 15h

MAISON DE POUPÉE
De Joseph Losey
1973 | Grande-Bretagne, France | 1h46 | VOSTFR
Avec Jane Fonda, Edward Fox, Trevor Howard
Prix Un Certain Regard au Festival de Cannes 1979

Nora est mariée à Torvald Helmer, un homme autoritaire qui ne cesse de l'humilier. Celui-ci ignore tout du secret de sa femme qui, au début de leur mariage, s'était endettée pour permettre à Torvald de guérir alors qu'il était gravement malade.

dimanche 20 décembre → 17h30

HOPE
De Na Hong-jin
2026 | Corée du Sud | 2h37 | VOSTFR
Avec Jung-Min Hwang, In-sung Zo, Jung Ho-Yeon
Interdit - 12 ans avec avertissement

Les renforts sont partis maîtriser des feux de forêt et toutes les communications sont coupées. Au poste de police de Hope, Bum-seok et Sung-ae se démènent. Pendant ce temps, Sung-ki et ses amis partent à la poursuite de la bête dans la montagne.

mercredi 23 décembre → 19h15
samedi 26 décembre → 17h30 | 20h30
dimanche 27 décembre → 16h30 | 19h15

NINA ROZA
De Geneviève Dulude-De Celles
2026 | Canada, Belgique, Bulgarie | 1h43 | VOSTFR
Avec Galin Stoev, Sofia Stanina, Ekatarina Stanina

La vidéo virale d'une artiste bulgare de 8 ans, prodige de la peinture, circule sur Internet. Ce phénomène attire l'attention d'un collectionneur. Mihail devra retourner pour la première fois dans son pays d'origine, près de 30 ans après l'avoir quitté.

mercredi 23 décembre → 19h30
samedi 26 décembre → 19h15 | 21h15
dimanche 27 décembre → 17h | 19h

PAPER TIGER
De James Gray
2026 | Italie, États-Unis, Brésil | 1h55 | VOSTFR
Avec Adam Driver, Scarlett Johansson, Miles Teller

Deux frères que tout oppose s'unissent pour une affaire douteuse liée à la mafia russe. Mais ce qui devait être une opportunité devient un cauchemar.

mercredi 30 décembre → 19h30
samedi 2 janvier → 18h | 20h15
dimanche 3 janvier → 16h30 | 19h

CLUB KID
De Jordan Firstman
2026 | États-Unis | 2h02 | VOSTFR
Avec Jordan Firstman, Reggie Absolom, Diego Calva
Interdit - 12 ans
Grand Prix au Festival du cinéma américain de Deauville 2026

Peter, organisateur de soirées branchées à New York, mène une existence aussi effrénée qu'insouciante. Sa vie bascule lorsqu'Arlo, le fils de 10 ans dont il ignorait l'existence, frappe à sa porte. Il est rapidement conquis par le charme et la spontanéité de l'enfant.

mercredi 30 décembre → 16h45 | 19h
samedi 2 janvier → 14h45 | 18h | 20h30
dimanche 3 janvier → 14h45 | 17h | 19h15

Jeune public

LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT

De Joost van den Bosch et Erik Verkerk
2026 | Pays-Bas, Belgique | 1h02 | VF
À PARTIR DE 3 ANS

Les enfants, vous vous souvenez de Tom, le petit chat roux, toujours accompagné de son amie Chat-Souris ? Imaginez un peu : cet hiver, ils vont découvrir la neige pour la première fois !

mercredi 2 décembre → 14h30 ♿ | 16h30 ♿
samedi 5 décembre → 14h30 ♿
dimanche 6 décembre → 14h30 ♿

SI TU TENDS L'OREILLE

De Yoshifumi Kondo
2026 | Japon | 1h50 | VF
À PARTIR DE 8 ANS

Shizuku est une collégienne passionnée de lecture et de musique. Un jour, elle découvre qu'un mystérieux inconnu emprunte systématiquement les mêmes livres qu'elle. Intriguée, elle rencontre Seiji, un jeune luthier en herbe déterminé à réaliser son rêve.

mercredi 9 décembre → 14h30
samedi 12 décembre → 14h30
dimanche 13 décembre → 14h30

GRUFFALO DE PÈRE EN FILS

De Jakob Schuh, Max Lang, Johannes Weiland
2009 et 2011 | Grande-Bretagne | 53 min | VF
À PARTIR DE 3 ANS

Les monstres les plus attachants de la littérature jeunesse sont de retour sur grand écran. D'après les albums illustrés de Julia Donaldson et Axel Scheffler.

mercredi 16 décembre → 14h30 | 16h30
samedi 19 décembre → 14h30 | 16h
dimanche 20 décembre → 14h30 | 16h

BILLIE À LA CROISÉE DES MONDES

De Fawn Veerasunthorn, Jason Hand, Josie Trinidad
2026 | États-Unis | 1h49 | VF
À PARTIR DE 6 ANS

Lorsque Billie libère accidentellement des pouvoirs magiques qu'elle ignorait, elle se retrouve propulsée bien au-delà de son domicile, vers un royaume magique. Elle découvre des mystères familiaux qui pourraient changer à jamais le monde magique des sorcières…

mercredi 23 décembre → 14h15 | 16h45
samedi 26 décembre → 14h45 | 16h45
dimanche 27 décembre → 14h30



LE NOËL D'ERNEST ET CÉLESTINE

De Aurélie Raphaël
2026 | France, Belgique | 1h11 | VF
À PARTIR DE 3 ANS

La vie d'Ernest et Célestine est toujours pleine de surprises et de fantaisie. Et au moment de préparer Noël, tout devient encore plus palpitant !

mercredi 23 décembre → 14h30 ♿ | 16h30 ♿
samedi 26 décembre → 14h30 ♿ | 16h ♿
dimanche 27 décembre → 15h ♿ (Cinéfamille*)

* Les séances **Cinéfamille** proposent une projection suivie d'un goûter, au tarif de 1,80 €. Ce tarif est uniquement valable sur présentation d'une contremarque à retirer, sans aucun justificatif, dans plusieurs médiathèques et centres sociaux de Tourcoing (liste sur notre site internet et à l'accueil).

LE MYSTÈRE LUCY LOST

De Olivier CLERT
2026 | France | 1h30 | VF
À PARTIR DE 8 ANS

Lucy vit dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly - une petite fille qu'elle seule peut voir - Lucy embarque dans une grande aventure.

mercredi 30 décembre → 14h15 ♿ | 16h30 ♿
samedi 2 janvier → 14h30 ♿ | 16h15 ♿
dimanche 3 janvier → 14h30 ♿

DANS TOUS LES SENS

De Antje Heyn, Quita Felix, Nina Heckel
2026 | Allemagne, France, Pays-Bas | 35 min | VF
À PARTIR DE 3 ANS

Une sélection de 7 courts métrages choisis spécialement par Mon Premier Festival pour leur énergie, leur humour et leur façon de célébrer le désordre joyeux de l'enfance.

mercredi 30 décembre → 15h30
(Première toile* + Ciné-goûter)

* Les séances Première toile accompagnent les plus jeunes spectateur·rices lors de leur première expérience du cinéma. Ce sont des films adaptés à la compréhension et au temps de concentration des enfants à partir de 3 ans. Une animation est proposée en lien avec chaque projection.

samedi 2 janvier → 17h

LE FRESNOY – STUDIO NATIONAL DES ARTS CONTEMPORAINS

22 rue du Fresnoy, 59200 Tourcoing
+33 (0)3 20 28 38 00 / accueil@lefresnoy.net
www. lefresnoy.net
Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux :

HORAIRES EXPOSITIONS

Du mercredi au dimanche de 14h à 19h
Les 24 et 31 décembre de 14h à 17h
Fermé le lundi, le mardi, le 25 décembre et le 1er janvier

TARIFS EXPOSITION

Plein tarif > 4 €
Tarif réduit* > 3 €
Gratuit tous les dimanches, - 18 ans, les détenteurs de la C'ART, les Amis du Fresnoy, les bénéficiaires du RSA, les étudiant·es en art
Disponible sur l'application Pass Culture

HORAIRES CINÉMA

L'accueil est ouvert 1/2 heure avant le début des séances.

TARIFS CINÉMA

Plein tarif > 6 €
Tarif réduit* > 5 €
Tarif -14 ans > 3 €
Tarif abonné** > 4 €
Cinéfamille > 1,80 €
Ce tarif est uniquement valable sur présentation d'une contremarque à retirer dans certains lieux tourquennois : www.lefresnoy.net/fr/cinema/cine-familles

* demandeurs d'emploi, étudiants, collégiens, lycéens, seniors, bénéficiaires du RSA
** pour l'achat d'une carte de 5 places à 20 € (valable 6 mois)

Disponible sur l'application Pass Culture

INFORMATIONS RÉSERVATIONS

accueil@lefresnoy.net
+33 (0)3 20 28 38 00
Groupes et scolaires
service-educatif@lefresnoy.net

LES AMIS DU FRESNOY

Tarifs adhésion aux amis du Fresnoy :
10 € étudiant / 25 € pour une personne / 30 € pour un couple.
Contact : amisdufresnoy@gmail.com

LE PLATEAU RESTAURANT DU FRESNOY

Le Plateau est ouvert le midi du lundi au vendredi, en afterwork le jeudi jusqu'à 20h et le vendredi soir.
07 49 74 81 36 | leplateau@lefresnoy.net
Fermeture du 19 décembre 2026 après la service du soir jusqu'au 4 janvier 2027

COMMENT SE RENDRE AU FRESNOY ?

Métro : ligne 2, station Alsace

Bus : ligne 30 direction Tourcoing Centre ou Wasquehal Jean-Paul Sartre, arrêt Fresnoy.

CINÉMA ART ET ESSAI AU TITRE DE L'ANNÉE 2026

Au regard des actions menées pour la mise en valeur de certains films, ou en direction de publics spécifiques, les labels suivants sont décernés au Fresnoy par le CNC :

- **Recherche et découverte,**
- **Jeune public,**
- **Patrimoine et répertoire,**
- **15-25 ans,**
- **Court métrage.**

Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains est financé par le Ministère de la Culture et la Région Hauts-de-France avec la participation de la Ville de Tourcoing. Les équipements techniques ont été cofinancés par le FEDER (Fonds Européen de Développement Régional).

PROCHAINEMENT EN JANVIER

9 Temples vers le ciel
De Sompot Chidgasornpongse

Dune : Troisième partie
De Denis Villeneuve

Route Algéricaine
De Rabah Ameur-Zaïmeche

Roma Elastica
De Bertrand Mandico

LE FRESNOY
Studio national des arts contemporains

Décembre 26

LE FRESNOY STUDIO NATIONAL DES ARTS Tourcoing CONTEMPORAINS

Du 02 au 06 décembre	MER 02	JEU 03	VEN 04	SAM 05	DIM 06
LES HORIZONS DISPARUS (Sortie nationale)	19h30			16h45 21h00	16h45 19h30
LA GRADIVA			20h00	15h45 18h30 21h15	16h00 19h00
À JAMAIS LES PREMIÈRES				14h45 18h45	14h45
Cinéthèque | **Soirée courts métrages avec le GREC**	19h00				
LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT ●	14h30 16h30			14h30	14h30
UN RENARD SOUS UNE LUNE ROSE (Avant-première)			19h30 Ciné-Conférence		

Du 09 au 13 décembre	MER 09	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13
GABIN	16h45		20h30	16h45 18h45 20h45	17h00 19h00
WILD HORSE NINE	15h00		20h00	14h45 19h00	16h45
L'ARABE	19h30 Ciné-Rencontre			17h00 21h15	14h45 19h15
Cinéthèque | **LA PASSION - ROSAS DANST ROSAS**	19h00				
SI TU TENDS L'OREILLE ●	14h30			14h30	14h30

Du 16 au 20 décembre	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20
TANGER BLUES		20h00	20h30	17h15 19h15 21h15	19h30
MALIKA	14h45			14h45 18h45	17h15 19h00
EVERYTIME	16h30 19h00		20h00	16h30 20h30	15h00
GRUFFALO, DE PÈRE EN FILS ●	14h30 16h30			14h30 16h00	14h30 16h00
MAISON DE POUPÉE					17h30
ATTRACTIVITÉ - EVIL DEAD BURN (Mon défi cinéma)	19h30				
Soirée courts-métrages d'animation		19h30			

Du 23 au 27 décembre	MER 23	JEU 24	VEN 25	SAM 26	DIM 27
HOPE	19h15			17h30 20h30	16h30 19h15
NINA ROZA	19h30			19h15 21h15	17h00 19h00
BILLIE À LA CROISÉE DES MONDES ●	14h15 16h45			14h45 16h45	14h30
LE NOËL D'ERNEST ET CÉLESTINE ●	14h30 16h30			14h30 16h00	15h00 Cinéfamille

Du 30 décembre au 03 janvier	MER 30	JEU 31	VEN 01	SAM 02	DIM 03
PAPER TIGER	19h30			18h00 20h15	16h30 19h00
CLUB KID	16h45 19h00			14h45 18h00 20h30	14h45 17h00 19h15
LE MYSTÈRE LUCY LOST ●	14h15 16h30			14h30 16h15	14h30
DANS TOUS LES SENS ●	15h30 Première toile			17h00	

salle Renoir en accès PMR ● jeune public



Ysé Sorel, *ALMANAK*, film, 2026, production Le Fresnoy – Studio national. - Design graphique : Les produits de l'épicerie