

LE
FRESNOY

Studio national
des arts contemporains



PANO RAMIA 28 Invisibles ?

exposition

11 SEP.²⁰²⁶

— 3 JAN.²⁰²⁷



LE FRESNOY
STUDIO DES ARTS Tourcoing
NATIONAL CONTEMPORAINS

Bertrand Gaume

Préfet de la région Hauts-de-France
Préfet du Nord

Grégory Tempremant

Conseiller régional Hauts-de-France délégué

Doriane Bécue

Maire de Tourcoing

Bruno Racine

Président du Fresnoy

Isabelle Gaudefroy

Directrice du Fresnoy

ont le plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition

PAINO RAMIA 28 Invisibles ?

Vendredi 11 septembre 2026 — 18h > minuit

Les artistes

Miguel Abad Manning, Nazif Can Akçali, Lorena Almario Rojas, Zine Andrieu, Donatien Aubert, Sammy Baloji, Aly Biara, Jules Bourbon, Guillaume Brisson-Darveau, Charles Cadic, Haein Cho, Pauline Delfino, Saro Dessardo & Lory Glenn, Quentin Douchez-Wanscoor, Daniel Duque, Clément Erhardy, mounir fatmi, Thomas Ferreira, Filmsaaz, Pedro Geraldo, Nathan Ghali, Julia Rose Gostynski, Amélie Gratias, Boris Grzeszczak, Niclas Hille, Emma Huang, Constantin Jopeck, Étienne Kawczak-Wirz, Eugène L'Homer, Guillaume Lançon, Wafa Lazhari, Lise Lebleux, Ferdinand Ledoux, Marie Losier, Tsu-Wei Lu, Miguel Miceli, Victor Missud, Gabriel Naghmouchi, Patrícia Neves Gomes, Phuong Nguyen Kieu Anh, Phuong Thao Nguyen, Thomas Pendelieu, Enzo Pernet, François Pisapia, Tiff Reken, Mélia Roger, Ysé Sorel, Nanut Thanapornrapee, Can Ünli, Gwenola Wagon, Ysana Watanabe, yietnu, Leah Zhang, Aleksandre Zharaya

Artistes-professeur-es invité-es 2025/2026 : Donatien Aubert, Sammy Baloji, mounir fatmi, Marie Losier, Ana Vaz et Gwenola Wagon

Commissariat

Annabelle Ténèze, directrice du Louvre-Lens

Programmations artistiques

Pascale Pronnier

Scénographie

Christophe Boulanger

11 SEP.2026
— 3 JAN.2027

Grand rendez-vous annuel de l'institution, l'exposition Panorama permet de découvrir plus de 50 œuvres inédites, dans les domaines de l'image, du son et de la création numérique, réalisées par les artistes du Fresnoy.

[...] *La question des invisibles est particulièrement importante aujourd'hui, alors que nos sociétés valorisent de plus en plus la visibilité permanente. Être visible semble devenu une condition d'existence sociale : il faut se montrer, se raconter, se documenter, produire continuellement des traces. Pourtant, à force de tout voir, que regardons-nous ? Pour les artistes, regarder et écouter les invisibles devient ici un acte d'attention, presque de soin. Leurs œuvres s'attachent à ce qui se tient au seuil de la perception : le presque effacé, l'enfoui, dans les terres, dans les âges, l'infiniment petit, le périphérique, le latent, le souterrain, l'oublié. [...]*

Annabelle Ténèze

This exhibition is the school's major annual event, and every year it provides an opportunity to discover more than 50 new works in the fields of mechanical and electronic imagery, sound and digital art, created by artists at Le Fresnoy.

[...] *This issue of the invisibles is particularly important today, at a time when our societies increasingly value constant visibility. Being visible seems to have become a prerequisite for social existence: we must show ourselves, tell our stories, document ourselves, and continually produce traces of our lives. Yet, in our quest to see everything, what are we actually looking at? For the artists, looking at and listening to the invisibles become an act of attention, almost of care. Their works focus on what lies on the threshold of perception: the almost erased, what is buried in the earth, in the ages; the infinitely small, the peripheral, the latent, the subterranean, the forgotten. [...]*

Annabelle Ténèze

Événements

SOIRÉE D'OUVERTURE

Vendredi 11 septembre 2026

18h : Ouverture de l'exposition et lancement des projections des films produits en 2026

18h : Performance culinaire en continu de l'artiste Nazif Can Akçali

19h : Remise des prix

. Révélation Art numérique - Art vidéo de l'ADAGP

. Prix Film et Prix Installation des Amis du Fresnoy

. Présentation des lauréat-es 2026 de la bourse Neuflize OBC

19h30 > 22h : Performances par les artistes Amélie Gratias, Étienne Kawczak-Wirz et Gabriel Naghmouchi

20h > minuit : Reprise des projections de films en salle Renoir et salle Cocteau

NAVETTE GRATUITE VERNISSAGE

. Départ de Lille : 19h, Place Rihour face à l'Office de Tourisme

. Retour du Fresnoy : 20h direction Gare Lille Flandres et 22h direction Place Rihour

Gratuit. Places limitées, réservation obligatoire en scannant le QR code ci-dessous.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Dimanche 20 septembre, 14h > 18h30

En compagnie d'un-e guide, explorez le bâtiment, découvrez les espaces de production (plateau de tournage, laboratoire photographique, studios d'enregistrement...) dans lesquels les œuvres de Panorama 28 ont été réalisées, et prenez de la hauteur sur les toits du Fresnoy !

L'exposition est accessible gratuitement de 14h à 19h et une visite guidée gratuite de l'exposition est organisée à 16h.

Départs des visites toutes les 30 minutes

Premier départ : 14h | Dernier départ : 17h30

Gratuit sur réservation en scannant le QR code ci-dessous.

PORTES OUVERTES DES ATELIERS D'ARTISTES

Dimanche 4 octobre, 15h30 > 16h30

Visitez les équipements de production du Fresnoy et le processus de création d'une œuvre de Panorama 28 en compagnie de l'artiste Thomas Ferreira qui présentera les étapes de son travail.

Gratuit. En partenariat avec le Département du Nord.

FESTIVAL DU CNRS FÊTE DE LA SCIENCE

Samedi 10 octobre, 10h - 19h
Gratuit et accès libre à l'exposition

Plongez au cœur de la recherche scientifique régionale et participez à des ateliers animés par des scientifiques passionnés ! À l'occasion de la Fête de la Science 2026, le Festival du CNRS s'associe au Fresnoy - Studio national des arts contemporains pour vous faire découvrir les merveilles de la recherche scientifique. Cette édition spéciale met à l'honneur la thématique nationale « Saveurs savantes » à travers sept ateliers interactifs et ludiques, conçus et animés par plus d'une trentaine de chercheurs et chercheuses issus de laboratoires des Hauts-de-France.

Bonus de cette édition : deux ateliers qui conjuguent Arts & Sciences, avec la participation des artistes Pierre Pauze et Nazif Can Akçah, diplômés du Fresnoy.

Plus d'informations sur les ateliers sur lefredesnoy.net

EXPO-BRUNCH JAZZ SESSION

Dimanche 11 octobre, 10h > 12h45

10h > 12h - EXPO-BRUNCH

Petit-déjeuner, visites guidées de l'exposition Panorama 28 et activités pour les enfants en continu.
Plein tarif 10 €, enfant 6 € (jusqu'à 7 ans inclus), gratuit jusqu'à 3 ans.
Sur réservation en scannant le QR code ci-dessous.

12h > 12h45 - JAZZ SESSION

Sous la direction de Jérémie Ternoy, les étudiants de la classe de jazz de Tourcoing présentent un répertoire intitulé « Rotation(s) ». À travers des jeux de répétition, de circulation et de transformation de motifs rythmiques et mélodiques, ils explorent différentes formes de mouvement sonore, en laissant une large place à l'improvisation.

Entrée libre - Exposition ouverte en continu jusqu'à 19h
En partenariat avec le Tourcoing Jazz Festival

CONCERT JÉRÉMIE TERNOY - TOURCOING JAZZ FESTIVAL

Lundi 12 octobre

Seul sur scène mais avec deux pianos à queue, Jérémie Ternoy déploie et partage la facette hypnotique de sa musique. Dans son espace de jeu, qui est aussi celui du public réparti debout ou en mouvement tout autour de lui, Jérémie Ternoy crée une symétrie visuelle et musicale à découvrir au cœur de l'exposition Panorama 28 !

18h30 : ouverture de l'exposition

19h : visite guidée gratuite de l'exposition

20h : concert Ça commence par la marche

Tarifs concert : de 4 à 10 €

Billetterie : <https://billetterie.tourcoing-jazz-festival.com>

EXPO-KIDS

Dimanche 8 novembre, 14h > 18h

Après-midi festif dédié aux enfants, pour une découverte ludique de l'exposition, nombreux ateliers animés par les artistes du Fresnoy, visites et animations en continu.

De 5 à 12 ans, tarif 5 € / enfant, gratuit pour les adultes
Sur réservation en scannant le QR code ci-dessous.

CINÉTHÈQUE AVEC LE MUSÉE LA PISCINE

Mercredi 25 novembre

Soirée spéciale dans le cadre de l'exposition « Ni dieu ni maître ! Arts et anarchie de Courbet à Banksy » au Musée La Piscine, 9 octobre 2026 au 24 janvier 2027.

18h-18h45 : Visite guidée gratuite de l'exposition Panorama 28

19h : Projection du film *Un roi à New-York* de Charlie Chaplin

URBAN TRAIL TOURCOING

Vendredi 11 décembre, 18h15 > 22h30

Une déambulation sportive et culturelle dans toute la ville de Tourcoing et au Fresnoy au cœur de l'exposition Panorama 28.

Infos et inscription : urbantrailldetourcoing.fr

SOIRÉE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION AVEC LE MUBA ET LE FRAC PICARDIE

Jeudi 17 décembre, 19h30

Dans le cadre de l'exposition au MUba, programmation de films d'animation de la collection du Frac Picardie et des productions du Fresnoy.

- *The Fall*, de Christine Rebet (5 min, 2025, coproduction MIYU et le Frac Picardie, collection Frac Picardie)

- *Corps nocturnes I* (3 min 39, 2025) et *Corps nocturnes II* (3 min 17, 2025), de Guy Oberson

- *An Excavation of Us* de Shirley Bruno (11 min, 2017, production Le Fresnoy)

- *Carnet du Sertão* de Laura Erber (15 min, 2023, production Le Fresnoy)

En partenariat avec les Amis du MUba et les Amis du Fresnoy
Gratuit sur réservation en scannant le QR code ci-dessous

TOUS LES DIMANCHES

Exposition en accès libre et visite guidée gratuite de l'exposition à 16h (1h)

Rendez-vous à l'accueil

TOUS LES DERNIERS DIMANCHES

DU MOIS - 27 sep. / 25 oct. / 29 nov. / 27 déc.

Visite guidée gratuite à 17h des coulisses et des espaces de production
Rendez-vous à l'accueil

ENTREZ DANS L'UNIVERS DES ŒUVRES

L'accompagnement du public est au cœur de nos préoccupations, c'est pourquoi nous créons des outils spécifiques afin de faciliter l'accès aux œuvres :

- les capsules audios : les artistes parlent de leur œuvre,
- les vidéos Art In Progress pour suivre un-e artiste au travail,
- le livret de visite jeune public illustré par l'artiste Boris Grzeszczak,
- les portraits vidéos des artistes dans l'exposition,
- un site internet pour découvrir le processus de création d'une œuvre au Fresnoy : openprocess.lefredesnoy.net



Réserver pour les événements
Panorama 28 en scannant
ce QR code.

Professionnels

JOURNÉE D'ÉTUDES FOOR – FESTIVAL OUVERT ŒUVRES ET RECHERCHES

Jeudi 5 novembre, 14h > 19h

Collaborations entre artistes et chercheurs dans les Hauts-de-France. Présentation des recherches de Donatien Aubert et Gwenola Wagon dans le cadre du dispositif Cornelia phase

En partenariat avec l'Université de Lille. Co-financé par l'Union Européenne.

ARTISTS WANTED

Vivre et créer dans un monde abîmé

Jeudi 19 novembre, 9h30 > 17h

10h : Conférence introductive par Marielle Macé (directrice de recherche au CNRS)

10h30-12h30 : Table ronde « Reprendre le monde »
Avec les interventions de Bye-Bye Binary, Romaric Daurier, Caroline Le Méhauté, Julie Nicod, Olivier Pestiaux
Modération par Mélanie Rainville

13h30 - 17h : Flash-infos et forum avec plus de 30 structures culturelles présentes

En partenariat avec 50° Nord - 3° Est

Gratuit, sur réservation : bonjour@50dn-03de.eu

JOURNÉE D'ÉTUDE FICTIONS DU CLIMAT #2

Jeudi 26 novembre, 10h > 18h

En favorisant la transdisciplinarité, cette journée d'étude interroge la fabrique des récits face aux enjeux climatiques. Thématique de cette deuxième édition : la biophonie.

Cette journée d'étude est organisée par Le Fresnoy – Studio national des arts contemporains et le Centre d'Étude des Arts Contemporains (CEAC) de l'Université de Lille, avec le soutien de l'Institut français à Paris et la Métropole Européenne de Lille (MEL).

Gratuit, sur réservation

ON/ART - SHOWCASE BRAM LATTRÉ, MIGUEL MICELI ET FABIEN ZOCCO

Du 4 au 6 décembre, 14h-19h

Le Fresnoy et Designregio Kortrijk présentent les installations numériques des trois artistes soutenus dans le cadre de l'appel à projet transfrontalier ON/ART. Les œuvres seront également présentées dans le cadre du festival Wonder à Courtrai du 28 octobre au 8 novembre.

Vendredi 4 décembre

16h : Rencontre avec les trois artistes

17h : Temps de convivialité en présence des artistes de Panorama et des artistes flamands invités.

Soutenu par Interreg France-Wallonie-Vlaanderen (micro-projet). Cofinancé par l'Union Européenne. Avec le soutien de l'Ambassade de France en Belgique

**Programmes complets des événements
à partir du 30 septembre sur lefresnoy.net**

Les satellites de Panorama

EXPOSITION DANS LE CADRE DE LA RÉSIDENCE D'ANHAR SALEM PINAULT COLLECTION, LENS

Du 10 au 12 septembre

(10 sep. : 15h - 20h, 11 sep. : 15h - 18h et 12 sep. : 15h - 21h)

Commissariat Matti Ulrich et avec les artistes Anhar Salem, Vadim Dumesil, Alice Brygo, Coyote, Yuyan Wang, Théo Audoire & Lova Karlsson, Fabian Schubert-Heil, Alexandre Nitzsche Cysne, Jeremy Deller, Antoine Granier, and Ursula Bradley

EXPOSITION HICHAM BERRADA MAISON DE LA CULTURE, AMIENS

29 septembre 2026 / 15 juillet 2027

Dans le cadre de l'édition zéro du festival Flower Power

Présentation de l'œuvre monumentale *Les augures mathématiques* d'Hicham Berrada.
Vernissage 29 sep. 18h

20^e PRIX STUDIOCOLLECTOR JEU DE PAUME, PARIS

Lundi 23 novembre, 18h>20h

Le prix StudioCollector, créé par Isabelle et Jean-Conrad Lemaitre, récompense chaque année un-e artiste du Fresnoy, il sera remis cette année par Nathalie Mamane Cohen, collectionneuse

Dans le cadre de Photodays. Gratuit sur inscription.

ATELIER AVEC L'ARTISTE VICTOR MISSUD - MÉDIATHÈQUE ANDRÉE CHEDID, TOURCOING

Samedi 28 novembre, 15h-17h

Vacances

ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE

Mercredi 21 octobre 14h30-16h30 (6-8 ans)

Vendredi 23 octobre 14h30-16h30 (8-12 ans)

Animés par des artistes du Fresnoy, ces ateliers (photographie, son, vidéo...) permettent aux enfants de découvrir l'exposition de manière ludique.

Tarif unique 10€ / personne.
Réservation : accueil@lefresnoy.net

EXPO-GOÛTER

Mercredi 28 octobre 15h30

Lors de cette visite ludique en compagnie d'un-e guide, les enfants découvriront l'exposition à travers un parcours d'œuvres adapté à leur âge. La visite est suivie d'un goûter à savourer en famille.

(6-8 ans) - Tarif unique 3€ / personne
Réservation : accueil@lefresnoy.net

Pratique

HORAIRES

Du mercredi au dimanche, 1^{er} et 11 novembre inclus de 14h à 19h

Le samedi 10 octobre de 10h à 19h en accès libre

Les 24 et 31 décembre de 14h à 17h

Fermé le lundi, le mardi, le 25 décembre et le 1^{er} janvier

TARIFS

Tarif normal : 4 €

Tarif réduit : 3 € (demandeur-euses d'emploi, étudiant-es, senior-es, membres des Amis des musées)

Entrée libre pour les moins de 18 ans, les Amis du Fresnoy, les bénéficiaires du RSA, les étudiant-es des écoles d'art.

Gratuit chaque dimanche et le samedi 10 octobre

Accessible via l'application Pass Culture

LA C'ART

La C'ART offre un accès illimité pendant un an aux collections et aux expositions temporaires de 15 institutions du territoire métropolitain pour 40 € seulement. Tarifs : solo 40 € / duo 60 € / - de 26 ans 20 € / tribu 65 €. www.lacart.fr

RÉSERVATIONS

accueil@lefresnoy.net

en ligne sur Hello Asso

T. +33 (0)3 20 28 38 00

GROUPES ET SCOLAIRES

service-educatif@lefresnoy.net

RESTAURANT LE PLATEAU

leplateau@lefresnoy.net

T. +33 (0)7 49 74 81 36

ACCÈS

Métro : Ligne 2, station Alsace

Bus : Ligne 30 direction Tourcoing Centre ou Wasquehal

Jean-Paul Sartre, arrêt Fresnoy

Vélo : dispositif « Accueil vélo »

OPENING TIMES

Wednesdays – Sundays, November 1st and 11 included,

2 pm to 7 pm

Saturday 10 October, from 10am to 7pm – free entry

24 and 31 december, 2pm to 5pm

Closed Mondays, Tuesdays, December 25 and January 1st

EXHIBITION TICKETS

Admission: 4 €

Concessions: 3 € (job seekers, students, seniors)

Free admission with the C'ART and Members of the "Friends association of Le Fresnoy"

Exhibition free on Sundays and Saturday October 10th

GETTING TO LE FRESNOY – STUDIO NATIONAL

Metro: Line 2, Alsace station

Bus: Line 30 toward Tourcoing Centre or Wasquehal

Jean-Paul Sartre, Fresnoy station

Bicycles: "Accueil vélo" scheme

Design graphique Les produits de l'épicerie

LE FRESNOY

Studio national des arts contemporains

www.lefresnoy.net / accueil@lefresnoy.net

22 rue du Fresnoy,
59 200 Tourcoing, France
T. +33(0)3 20 28 38 00



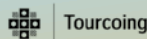
LE FRESNOY
STUDIO DES ARTS Tourcoing
NATIONAL CONTEMPORAINS

Financé par le Ministère de la Culture et la Région Hauts-de-France avec la participation de la Ville de Tourcoing. Les équipements techniques ont été cofinancés par le FEDER (Fonds Européen de Développement Régional).

Funded by Ministry of Culture and the Hauts-de-France Region with the participation of the city of Tourcoing. The technical equipment was co-financed with the FEDER (European Funding for Regional Development).

ADHÉREZ AUX AMIS DU FRESNOY

contact@amis-du-fresnoy.net
www.amis-du-fresnoy.net

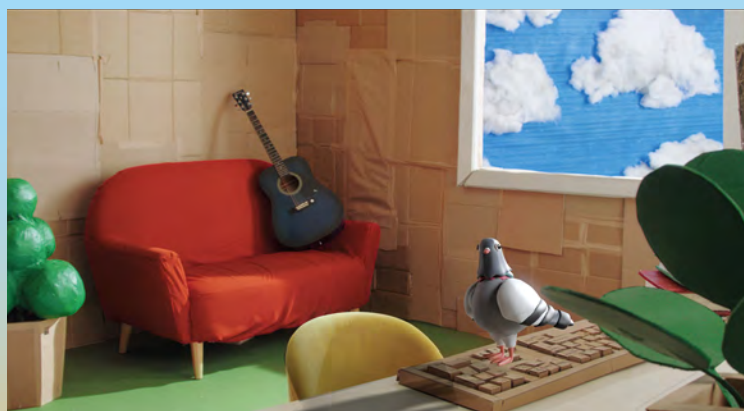
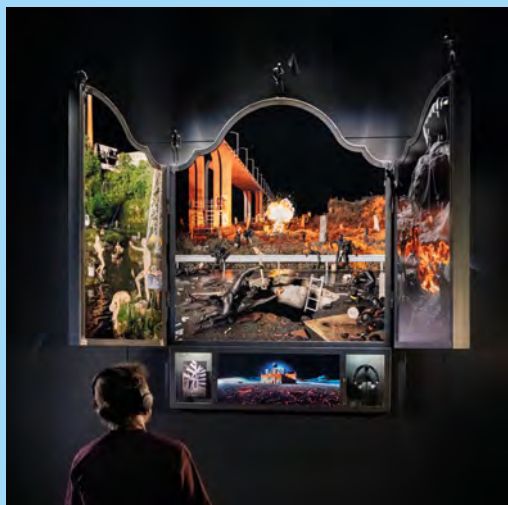


Partenaires de l'exposition



Partenaires médias





Écoutez les artistes
de Panorama 28
parler de leurs œuvres
en scannant ce QR code.



De gauche à droite et de haut en bas :

Étienne Kawczak-Wirz, *Eumull Moder Mor*, installation
 Thomas Ferreira, *Primeiro, falaram as pedras*, installation
 Guillaume Brisson-Darveau, *Les réservoirs*, film et installation
 Haein Cho, *Un voisin inattendu*, film
 Patrícia Neves Gomes, *Vou ver de novo, tá?*, film
 Nazif Can Akçali, *Longévitable*, installation

Couverture
 Ysé Sorel, *ALMANAK*, film
 Eugène L'Homer, *Saint Barth en balade*, film

Productions Le Fresnoy – Studio national des arts contemporains, 2026