



# Séances spéciales



## AVANT-PREMIÈRE

Mardi 5 mai, 19h30

Dans le cadre de la journée création régionale, initiée par De la suite dans les images, en partenariat avec l'Acap - pôle régional image et Le Fresnoy - Studio national, nous vous proposons l'avant-première du film :

## ÉLISE SOUS EMPRISE

De Marie Rémond

2026 | France, Belgique | 1h26 | VF

Avec Marie Rémond, José Garcia, Gustave Kervern

Rien ne va plus dans la vie d'Élise : engluée dans une relation toxique avec Léopold, elle se retrouve propulsée à la tête d'une troupe de théâtre, suite à la mort soudaine du metteur en scène dont elle était l'assistante. Submergée par des crises de panique, Élise vacille. Mais peut-être est-ce dans cette confusion qu'elle parviendra à se libérer de ses emprises et à reprendre le contrôle de sa propre vie ?

Tarifs habituels



## HOMMAGE

### À FREDERICK WISEMAN ET PETER WATKINS

Vendredi 22 mai, 19h30

En partenariat avec Heure Exquise!

« WW / Fictions du réel »

Frederick Wiseman (1930-2026)

et Peter Watkins (1935-2025)

Deux grands cinéastes nous ont quitté cette année, nous leur rendons hommage à travers cette soirée spéciale.

## 19h30

Introduction par Gilles Deroo, réalisateur et scénariste

## 20h

### LA DERNIÈRE LETTRE

De Frederick Wiseman

2002 | France | 1h01 | VF

Avec Catherine Samie

En 1941, dans une petite ville d'Ukraine, Anna Semionovna, médecin russe et juive, écrit une lettre à son fils, physicien célèbre parti travaillé dans un institut de sciences soviétique. Ce sera sa dernière lettre. Quelques jours plus tard, elle est assassinée par les soldats allemands.

## 21h

### PUNISHMENT PARK

De Peter Watkins

2007 | État-Unis | 1h28 | VOSTFR

Avec Patrick Boland, Kent Foreman, Carmen Argenziano

Fable politique inspirée par l'application du McCarren Act, une loi d'exception votée en 1970 à la faveur d'une aggravation du conflit au Nord-Vietnam. Au sud de la Californie, un groupe de condamnés est amené, contre la promesse de leur libération, à traverser le désert à pied, sans eau ni nourriture, pour atteindre le drapeau américain sans être capturés par les forces spéciales lancées à leur poursuite.

Tarifs habituels

**Heure Exquise !**  
Centre international pour les arts vidéo



# Cinéma Actualité



## LA CORDE AU COU

De Gus Van Sant

2025 | États-Unis | 1h45 | VOSTFR

Avec Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Colman Domingo

Ceci est l'histoire vraie de Tony Kirtsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. À Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?

mercredi 29 avril → 15h | 19h

samedi 2 mai → 16h30 | 20h30

dimanche 3 mai → 19h



## LA DANSE DES RENARDS

De Valéry Carnoy

2025 | Belgique, France | 1h34 | VF

Avec Samuel Kircher, Paycal Anaflous, Jef Cuppens

Dans un internat sportif, Camille, un jeune boxeur virtuose, est sauvé in extremis d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexplicable l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves de grandeur.

samedi 2 mai → 14h45 | 18h30

dimanche 3 mai → 15h | 17h

mardi 5 mai → 19h00

## YELLOW LETTERS

De İlker Çatak

2025 | Allemagne, France, Turquie | 2h08 | VOSTFR

Avec Özgü Namal, Tansu Biçer, Leyla Smyrna Cabas  
Ours d'or Berlinale 2026

Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple. L'un et l'autre, condamnés pour leurs idées, sont obligés de se réfugier à Istanbul chez la mère d'Aziz. Le compromis entre cette précarité nouvelle et leur engagement politique va mettre leur mariage à l'épreuve.

mercredi 6 mai → 19h

vendredi 8 mai → 20h

samedi 9 mai → 16h | 18h30 | 21h

dimanche 10 mai → 16h30 | 19h

## UNE FILLE EN OR

De Jean-Luc Gaget

2026 | France | 1h26 | VF

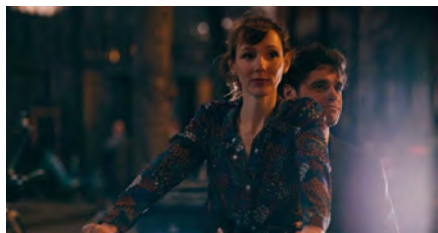
Avec Pauline Clément, Arthur Dupont, Émilie Caen

Un jour, Clémence prend conscience que personne ne l'a jamais admirée. bercée par les illusions d'une enfance chaotique, elle croise un certain Paul, petit patron autoritaire que rien ni personne n'impressionne. Elle se dit alors qu'il est temps pour elle de se poser la seule question qui vaille : « Et si je valais plus que je ne le crois ? »

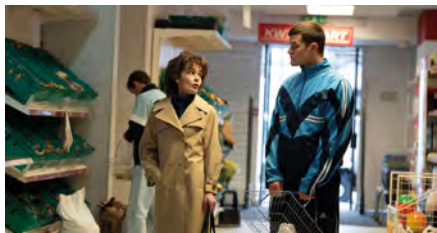
mercredi 29 avril → 19h30

samedi 2 mai → 15h15 | 18h | 20h

dimanche 3 mai → 16h30 | 18h30



# Cinéma Actualité



## PLUS FORT QUE MOI

De Kirk Jones (II)

2025 | Grande-Bretagne | 2h01 | VOSTFR

Avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake  
BAFTA Awards 2026 - meilleur acteur Robert Aramayo

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

mercredi 6 mai → 15h 🗝

vendredi 8 mai → 20h30 🗝

samedi 9 mai → 14h45 🗝 | 19h15 🗝

dimanche 10 mai → 17h 🗝

## LE CRI DES GARDES

De Claire Denis

2026 | France, Sénégal | 1h49 | VOSTFR

Avec Isaach de Bankolé, Matt Dillon, Mia McKenna-Bruce

Un vaste chantier de travaux publics en Afrique de l'Ouest. Horn, le patron, et Cal, un jeune ingénieur, partagent une habitation provisoire derrière les doubles grilles de l'enceinte réservée aux blancs. Leone, future épouse de Horn, arrive d'Europe le soir même où un homme qui s'est introduit par effraction surgit derrière les grilles. Il ne quittera pas les lieux tant qu'on ne lui aura pas rendu le corps de son frère, mort sur le chantier.

mercredi 6 mai → 19h30 🗝

samedi 9 mai → 17h 🗝 | 21h30 🗝

dimanche 10 mai → 14h45 🗝 | 19h15 🗝



## LE DERNIER POUR LA ROUTE

De Francesco Sossai

2025 | Italie, Allemagne | 1h40 | VOSTFR

Avec Filippo Scotti, Sergio Romano, Pierpaolo Capovilla

Carlobianchi et Doriano, deux cinquantenaires fauchés, errent la nuit de bar en bar, obsédés par l'idée d'un dernier verre, lorsqu'ils croisent la route de Giulio, un étudiant aussi timide que naïf. Cette rencontre inattendue va bouleverser la vision que Giulio porte sur le monde, l'amour... et son avenir.

mercredi 13 mai → 19h30

samedi 16 mai → 14h45 | 18h30

dimanche 17 mai → 16h15 | 19h45

## ROMERÍA

De Carla Simón

2025 | Espagne, Allemagne | 1h55 | VOSTFR

Avec Lúcia García, Mitch, Tristán Ulloa

Afin d'obtenir un document d'état civil pour ses études supérieures, Marina, adoptée depuis l'enfance, doit renouer avec une partie de sa véritable famille. En ravivant le souvenir de ses parents, elle va découvrir les secrets de cette famille, les non-dits et les hontes...

mercredi 13 mai → 19h 🗝

vendredi 15 mai → 20h 🗝

samedi 16 mai → 18h 🗝 | 20h30 🗝

dimanche 17 mai → 19h 🗝

## LA FILLE DU KONBINI

De Yūho Ishibashi

2025 | Japon | 1h16 | VOSTFR

Avec Erika Karata, Haruka Imō, Kazuma Ishibashi

À 24 ans, Nozomi a abandonné son tailleur de commerciale pour l'uniforme d'une supérette. Entre la monotonie rassurante du quotidien et la complicité de ses collègues, elle pense avoir trouvé un fragile équilibre. Mais l'irruption d'une ancienne amie du lycée vient bouleverser sa routine.

vendredi 15 mai → 20h30

samedi 16 mai → 16h45 | 20h45

dimanche 17 mai → 14h45 | 18h15

# Cinéma Actualité



## HAYAT

De Zeki Demirkubuz  
2025 | Turquie, Bulgarie | 2h40 | VOSTFR  
Avec Miray Daner, Burak Dakak, Cem Davran

Contrainte à un mariage arrangé, Hicran s'enfuit de chez elle. Inquiété par sa disparition, son supposé fiancé Riza quitte son village pour Istanbul, à la recherche de celle qu'il n'a pas eu le temps de connaître. Face à la réalité d'un monde masculin qui veut la soumettre, Hicran s'abandonne à son destin qui ne cessera de la surprendre.

**mercredi 20 mai** → 19h ♿  
**samedi 23 mai** → 17h ♿ | 20h ♿  
**dimanche 24 mai** → 16h15 ♿ | 19h15 ♿

## CARAVANE

De Zuzana Kirchnerová-Spidlova  
2026 | France | 1h43 | VF  
Avec Aña Geislerová, David Vostrčil, Juliana Olhová

Ester élève seule David, son fils, atteint d'une déficience intellectuelle. Cet été, elle rêve d'un peu d'insouciance chez des amis en Italie. Mais après une crise de David, la tension monte, et ils se retrouvent exilés dans une vieille caravane. Sur un coup de tête, ils prennent la route. Quand Zuza, jeune routarde sans préjugés, embarque à leurs côtés, un trio bancal mais sincère se forme.

**mercredi 20 mai** → 15h | 19h30  
**vendredi 22 mai** → 20h30  
**samedi 23 mai** → 15h | 18h | 20h30  
**dimanche 24 mai** → 15h | 17h | 19h30



## SORDA

De Eva Libertad García  
2025 | Espagne | 1h40 | VOSTFR  
Avec Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ?

**mercredi 27 mai** → 15h  
**vendredi 29 mai** → 20h  
**samedi 30 mai** → 17h | 21h  
**dimanche 31 mai** → 16h30

## COLLAPSE (FACE À GAZA)

De Anat Even  
2026 | France | 1h18 | VOSTFR

Peu après le 7 octobre 2023, Anat retourne dans ce qui était autrefois sa maison. Elle erre et filme pendant plus de deux ans dans ce kibboutz incendié et sur des terres agricoles transformées en machines de destruction. Au-delà de la clôture, Gaza est anéantie.

**mercredi 27 mai** → 16h30 ♿ | 19h30 ♿  
**vendredi 29 mai** → 20h30 ♿  
**samedi 30 mai** → 20h30 ♿  
**dimanche 31 mai** → 17h30 ♿ | 19h15 ♿

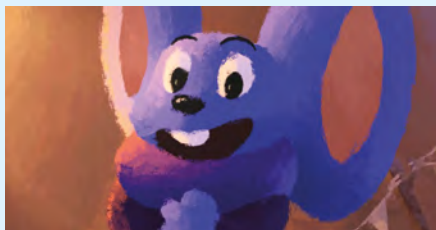
## L'ENTENTE - LA FACE CACHÉE D'ALEXANDRIE

De Mohamed Rashad  
2025 | Egypte, France, Allemagne, Qatar | 1h34 | VOSTFR  
Avec Hajar Omar, Emad Ghoniem, Mohamed Abdel Hady

Deux frères vivent dans une communauté marginalisée d'Alexandrie. Après la mort de leur père dans un accident de travail, ils sont embauchés par la même usine en guise de « compensation » pour leur perte. Alors qu'ils s'adaptent à leur nouvel emploi, ils commencent à se demander si la mort de leur père était vraiment accidentelle.

**mercredi 27 mai** → 19h  
**samedi 30 mai** → 15h | 19h  
**dimanche 31 mai** → 14h30 | 19h

# Cinéma Jeune public



## JEUNE POUSSE

De Elena Walf, Nölwenn Roberts, Susann Hoffmann, Anastasia Sokolova  
2025 | France, Russie, Allemagne, Croatie | 33 min | VF  
**À PARTIR DE 3 ANS**

S'élever, prendre sa place, faire entendre sa voix, s'armer de courage, apprendre, commettre des erreurs, pardonner. Planter une petite graine et attendre, patiemment, qu'elle pousse. N'y-a-t-il pas plus audacieux qu'un enfant qui s'émancipe ? Un programme de 6 courts métrages inédits d'animation.

**mercredi 29 avril** → 14h30 | 16h

**samedi 2 mai** → 14h30 | 17h

**dimanche 3 mai** → 14h30 | 15h30

## ESPRIT(S) REBELLE(S)

De Natalia Chernysheva, Sylwia Szkiladz, Aline Quertain, Fedor Yudin, Zuzana Čupová, Filip Diviak, Camille Muller  
2025 | France, Belgique, Russie, Suisse | 34 min | VF  
**À PARTIR DE 3 ANS**

Un tournesol hors norme, un gnome déterminé, une fourmi rêveuse, des créatures gloutonnes... nul doute, la rébellion est en marche ! Un programme de 6 courts métrages inédits d'animation

**mercredi 6 mai** → 14h30 | 15h30

**samedi 9 mai** → 14h30 | 15h15

**dimanche 10 mai** → 14h30 | 15h30

## CHAO

De Yasuhiro Aoki  
2025 | Japon | 1h30 | VOSTFR

**À PARTIR DE 10 ANS**

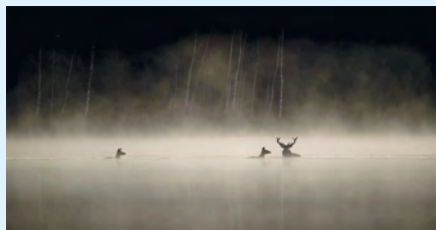
**PRIX DU JURY AU FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ANIMATION D'ANNÉCY 2025  
SORTIE NATIONALE**

Dans un monde où humains et sirènes coexistent, Stephan, un employé de bureau fait la rencontre de ChaO, une princesse du royaume des sirènes. Après une demande en mariage à son insu, Stephan doit partager sa vie avec cette fille imprévisible. Commence alors une romance inattendue entre deux êtres que tout oppose. Une relecture moderne de *La Petite Sirène* par le célèbre Studio 4°C

**mercredi 13 mai** → 14h30 ☹

**samedi 16 mai** → 14h30 ☹ | 16h15 ☹

**dimanche 17 mai** → 15h ☹ | 16h45 ☹



## LE CHANT DES FORÊTS

De Vincent Munier  
2025 | France | 1h33 | VF  
**À PARTIR DE 8 ANS**

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx...

**mercredi 20 mai** → 14h30 ☹ ☹

**samedi 23 mai** → 14h30 ☹ ☹

**dimanche 24 mai** → 14h30 ☹ ☹

## SUPER MARIO GALAXY

De Aaron Horvath, Michael Jelenic  
2026 | États-Unis | 1h39 | VF  
**À PARTIR DE 6 ANS**

À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission qui va propulser nos héros et leur nouvelle constellation d'amis, très loin de chez eux, à travers un périple intergalactique, à la découverte de nouveaux mondes où se forgeront des alliances pour le moins inattendues.

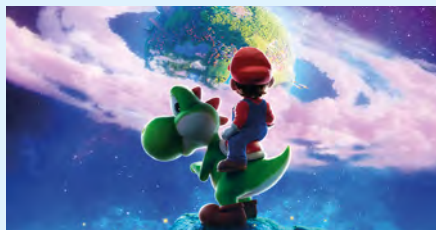
**mercredi 27 mai** → 14h30 ☹

**samedi 30 mai** → 14h30 ☹ | 16h30 ☹ | 18h30 ☹

**dimanche 31 mai** → 15h ☹ **Cinéfamille\***

\*Les séances Cinéfamille proposent une projection suivie d'un goûter, tarif de 1,80 €.

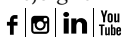
Ce tarif est uniquement valable sur présentation d'une contremarque à retirer, sans aucun justificatif, dans plusieurs médiathèques et centres sociaux de Tourcoing (liste sur notre site internet et à l'accueil).



## LE FRESNOY – STUDIO NATIONAL DES ARTS CONTEMPORAINS

22 rue du Fresnoy, 59200 Tourcoing  
+33 (0)3 20 28 38 00 / [accueil@lefresnoy.net](mailto:accueil@lefresnoy.net)  
[www.lefresnoy.net](http://www.lefresnoy.net)

Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux :



### HORAIRES CINÉMA

L'accueil est ouvert 1/2 heure avant le début des séances.

### TARIFS CINÉMA

Plein tarif > 6€

Tarif réduit\* > 5€

Tarif -14 ans > 3€

Tarif abonné\*\* > 4€

Cinéfamille > 1,80€

Ce tarif est uniquement valable sur présentation d'une contremarque à retirer, sans aucun justificatif, dans certains lieux tourquennois:  
[www.lefresnoy.net/fr/cinema/cine-familles](http://www.lefresnoy.net/fr/cinema/cine-familles)

\* demandeurs d'emploi, étudiants, collégiens, lycéens, seniors, bénéficiaires du RSA

\*\* pour l'achat d'une carte de 5 places à 20 € (valable 6 mois)

Disponible sur l'application Pass Culture

### INFORMATIONS RÉSERVATIONS

[accueil@lefresnoy.net](mailto:accueil@lefresnoy.net)

+33 (0)3 20 28 38 00

Groupes et scolaires

[service-educatif@lefresnoy.net](mailto:service-educatif@lefresnoy.net)

## LES AMIS DU FRESNOY

Tarifs adhésion :

10€ étudiant / 20€ pour une personne / 30€ pour un couple.

Contact : <http://amis-du-fresnoy.net>

### MÉDIATHÈQUE

Sur réservation

Contact : [hgroszek@lefresnoy.net](mailto:hgroszek@lefresnoy.net)

### LIBRAIRIE

La librairie est ouverte aux horaires d'ouverture de l'accueil.

### LE PLATEAU

#### RESTAURANT DU FRESNOY

Le Plateau est ouvert le midi du lundi au vendredi, en afterwork le jeudi jusqu'à 20h et le vendredi soir.

07 49 74 81 36 | [leplateau@lefresnoy.net](mailto:leplateau@lefresnoy.net)

### COMMENT SE RENDRE AU FRESNOY ?

Métro: ligne 2, station Alsace

Bus: ligne 30 direction Tourcoing Centre ou Wasquehal Jean-Paul Sartre, arrêt Fresnoy.



Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains est financé par le Ministère de la Culture et la Région Hauts-de-France avec la participation de la Ville de Tourcoing. Les équipements techniques ont été cofinancés par le FEDER (Fonds Européen de Développement Régional).



## PROCHAINEMENT EN JUIN

### Imaginaires de cinéma #3

- Projection plein air vendredi 26 juin
- Braderie des affiches de cinéma
- Rencontres
- Films du patrimoine...

### Ciné-Débat / Cosmos

De Germain Roaux

### Ciné-Rencontre / La Grève

En présence de la réalisatrice Gabrielle Stemmer  
Film d'après *La Chair est triste hélas* d'Ovidie

### Ciné-Conférence en musique EPIc: Elvis Presley in Concert

De Baz Luhrmann

Du 29 avril au 05 mai	MER 29	JEU 30	VEN 01	SAM 02	DIM 03	LUN 04	MAR 05
LA CORDE AU COU	15h00 19h00			16h30 20h30	19h00		
UNE FILLE EN OR	19h30			15h15 18h00 20h00	16h30 18h30		
LA DANSE DES RENARDS				14h45 ⚡ 18h30 ⚡	15h00 ⚡ 17h00 ⚡		19h00
JEUNE POUSSE ●	14h30 16h00			14h30 17h00	14h30 15h30		
ÉLISE SOUS EMPRISE (Avant-Première)							19h30

Du 06 au 10 mai	MER 06	JEU 07	VEN 08	SAM 09	DIM 10
YELLOW LETTERS	19h00		20h00	16h00 18h30 21h00	16h30 19h00
PLUS FORT QUE MOI	15h00		20h30	14h45 19h15	17h00
LE CRI DES GARDES	19h30			17h00 21h30	14h45 19h15
ESPRIT(S) REBELLE(S) ●	14h30 15h30			14h30 15h15	14h30 15h30

Du 13 au 17 mai	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17
LE DERNIER POUR LA ROUTE	19h30			14h45 18h30	16h15 19h45
ROMERÍA	19h00		20h00	18h00 20h30	19h00
LA FILLE DU KONBINI			20h30	16h45 20h45	14h45 18h15
CHAO (Sortie nationale) ●	14h30			14h30 16h15	15h00 16h45

Du 20 au 24 mai	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24
HAYAT	19h00			17h00 20h00	16h15 19h15
CARAVANE	15h00 19h30		20h30	15h00 18h00 20h30	15h00 17h00 19h30
LE CHANT DES FORÊTS ●	14h30 ⚡			14h30 ⚡	14h30 ⚡
HOMMAGE À FREDERICK WISEMAN ET PETER WATKINS			19h30 Ciné rencontre		

Du 27 au 31 mai	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31
SORDA	15h00		20h00	17h00 21h00	16h30
COLLAPSE (FACE À GAZA)	16h30 19h30		20h30	20h30	17h30 19h15
L'ENTENTE - LA FACE CACHÉE D'ALEXANDRIE	19h00			15h00 19h00	14h30 19h00
SUPER MARIO GALAXY LE FILM ●	14h30			14h30 16h30 18h30	15h00 Cinéfamille

