

LE
FRESNOY
Studio national
des arts contemporains

Avril
26



Julian
De Cato Kusters

Cinéthèques



La Cinémathèque française au Fresnoy
Mercredi 22 avril, 19h ♿

SILENT FRIEND

De Ildikó Enyedi

1991 | Allemagne, Hongrie, France, Chine | 2h27 | VOSTFR
Avec Tony Leung chiu-wai, Luna Wedler, Enzo Brumm,
Léa Seydoux

Prix Marcello Mastroianni du meilleur jeune espoir pour
Luna Wedler

Dans un jardin botanique, un arbre veille et observe, témoin patient des siècles. En 1908, il suit Grete, qui lutte pour exister dans un milieu qui l'ignore. Dans les années 70, il voit Hannes s'éveiller à l'amour et au monde des plantes. Aujourd'hui, le vieil arbre parle avec Tony dans son langage secret. Autour de lui, certains se cherchent, d'autres se rencontrent. Lui demeure, ami silencieux, dans un temps plus vaste que le leur.

En partenariat avec la Cinémathèque française et en écho à la rétrospective consacrée Ildikó Enyedi.

Séance présentée par Emilie Cauquy, cheffe de projet de la plateforme HENRI et responsable de la valorisation de la collection film à la Cinémathèque française.

LA
CINEMATHEQUE
FRANÇAISE



Séances spéciales



Inédit - Graham Swon

Graham Swon est producteur, scénariste et réalisateur américain. Il a été distributeur aux États-Unis notamment des films de Béla Tarr, *Le Cheval de Turin* et de Jean-Luc Godard, *Le Livre d'Images*.

En tant que producteur, il a travaillé avec Ricky d'Ambrose, Ted Fendt et Joanna Arnow (*La vie selon Ann - Quinzaine des cinéastes* 2023).

Découvrez ses deux longs-métrages au Fresnoy !

THE WORLD IS FULL OF SECRETS

De Graham Swon

2018 | États-Unis | 1h38 | VOSTFR

Avec Elena Burger, Dennise Gregory, Ayla Guttman

La voix d'une vieille femme se souvient d'un terrible événement de son passé. Par une chaude soirée de l'été 1996, cinq adolescentes se retrouvent dans une maison de banlieue, en l'absence de leurs parents. Pour passer le temps, elles se racontent des histoires inquiétantes essayant de se surpasser les unes les autres dans l'horreur.

vendredi 17 avril → 16h15

samedi 18 avril → 17h | 21h15

dimanche 19 avril → 18h30

AN EVENING SONG (FOR THREE VOICES)

De Graham Swon

2023 | États-Unis | 1h26 | VOSTFR

Avec Deragh Campbell, Hannah Gross, Peter Vack

1939, quelque part dans le Midwest américain : Barbara Fowler, ancienne enfant prodige de la littérature et son mari, Richard, auteur de romans pulp, s'installent à la campagne, où ils se retrouvent pris dans un triangle amoureux avec leur servante profondément religieuse, dans cet examen envoûtant d'un monde voué à disparaître.

mercredi 22 avril → 19h30

jeudi 23 avril → 16h15

vendredi 24 avril → 16h30

samedi 25 avril → 18h | 19h45

Cinéma Actualité



CE QU'IL RESTE DE NOUS

De Cherien Dabis

2025 | Allemagne, Chypre, Palestine | 2h25 | VOSTFR
Avec Saleh Bakri, Cherien Dabis, Adam Bakri

De 1948 à nos jours, trois générations d'une famille palestinienne portent les espoirs et les blessures d'un peuple. Une fresque où Histoire et intime se rencontrent.

mercredi 1^{er} avril → 15h ♿

vendredi 3 avril → 20h ♿

samedi 4 avril → 14h45 ♿ | 19h45 ♿

dimanche 5 avril → 14h45 ♿

COUTURES

De Alice Winocour

2025 | France, États-Unis | 1h47 | VOSTFR
Avec Angelina Jolie, Ella Rumpf, Anyier Anei

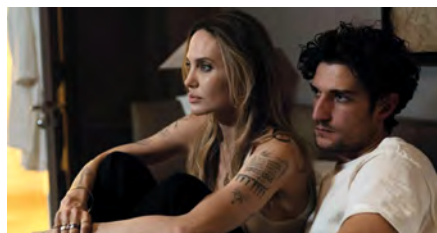
A Paris, dans le tumulte de la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine apprend une nouvelle qui va bouleverser sa vie. Elle croise alors le chemin d'Ada, une jeune mannequin sud-soudanaise ayant quitté son pays, et Angèle, une maquilleuse française aspirant à une autre vie. Entre ces trois femmes aux horizons pourtant si différents se tisse une solidarité insoupçonnée.

mercredi 1^{er} avril → 19h ♿

vendredi 3 avril → 20h30

samedi 4 avril → 17h30 ♿ | 21h

dimanche 5 avril → 17h30 ♿ | 19h30 ♿



PRÉCIEUSE(S)

De Fanny Guiard-Norel

2025 | Chine, France | 1h17 | VF

En adaptant « Les Précieuses ridicules » de Molière avec ses élèves, Cécile pensait réhabiliter les Précieuses, ces premières féministes du XVII^e siècle, injustement oubliées. Elle n'imaginait pas que ce projet la conduirait à sortir de sa propre et insidieuse invisibilité.

mercredi 1^{er} avril → 16h15

samedi 4 avril → 16h15 | 17h45

dimanche 5 avril → 16h15 | 18h

DERRIÈRE LES DRAPEAUX, LE SOLEIL

De Juanjo Pereira

2025 | Paraguay, Argentine | 1h31 | VOSTFR

120 heures d'images d'archives : voilà ce qui reste de 35 années de dictature de Stroessner au Paraguay. À partir de ce corpus d'images rares retrouvées partout dans le monde, je reconstruis l'histoire d'une des dictatures les plus longues du XX^e siècle, dont les effets perdurent encore aujourd'hui.

mercredi 1^{er} avril → 19h30 Ciné-Rencontre

En présence de Manuel Embalse (monteur du film) et de Roberta Previtera (enseignante-chercheuse à l'Université de Lille, spécialiste en études filmiques latino-américaines).

samedi 4 avril → 19h15

dimanche 5 avril → 19h45

mercredi 8 avril → 19h30

samedi 11 avril → 16h30 | 20h30

dimanche 12 avril → 18h45



Cinéma Actualité



PÉDALE RURALE

De Antoine Vazquez
2025 | France | 1h24 | VF

Benoît vit en Dordogne, à quelques kilomètres du village où il a grandi. Il a construit son paradis à l'abri des regards. Et puis, avec les autres queers du coin on décide d'organiser une Pride, parce qu'il est temps de sortir du bois, de prendre l'espace qu'on n'a jamais eu, pour se célébrer, se réparer et enfin ouvrir une voie.

vendredi 10 avril → 20h30

samedi 11 avril → 17h ⚡ | 21h ⚡

dimanche 12 avril → 15h ⚡ | 17h ⚡

LA MAISON DES FEMMES

De Mélisa Godet
2026 | France | 1h50 | VF
Avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haidara

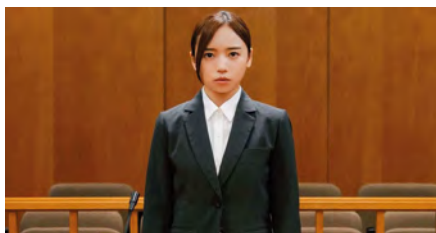
À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.

mercredi 8 avril → 15h ⚡ | 19h ⚡

vendredi 10 avril → 20h ⚡

samedi 11 avril → 14h45 ⚡ | 18h45 ⚡

dimanche 12 avril → 19h ⚡



LOVE ON TRIAL

De Kôji Fukada
2025 | Japon, France | 2h03 | VOSTFR
Avec Kyoko Saito, Yuki Kura, Erika Karata

Jeune idole de la pop en pleine ascension, Mai commet l'irréparable : tomber amoureuse, malgré l'interdiction formelle inscrite dans son contrat. Lorsque sa relation éclate au grand jour, Mai est traînée par sa propre agence devant la justice. Confrontés à une machine implacable, les deux amants décident de se battre.

mercredi 15 avril → 19h30

vendredi 17 avril → 20h

samedi 18 avril → 19h

dimanche 19 avril → 16h15

MARTY SUPREME

De Josh Safdie
2025 | Suède, France | 2h30 | VOSTFR
Avec Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A'zion
Prix du meilleur acteur au Golden Globes 2025

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.

mercredi 15 avril → 15h ⚡

vendredi 17 avril → 15h30 ⚡

samedi 18 avril → 16h45 ⚡ | 20h ⚡

dimanche 19 avril → 16h30 ⚡



Cinéma Actualité



TRULY NAKED

De Muriel d'Ansembourg

2026 | Pays-Bas, Belgique, France | 1h42 | VOSTFR

Avec Caolán O'Gorman, Andrew Howard, Alessa Savage

Sortie nationale

Pour Alec, qui vit seul avec son père Dylan, acteur X, le désir se confond avec le porno. Son quotidien devient de plus en plus difficile à dissimuler lorsqu'il se rapproche de Nina, une camarade de classe. Pour s'ouvrir à ses sentiments, Alec devra se libérer et accepter de se mettre à nu.

mercredi 15 avril → 19h ♀

jeudi 16 avril → 16h ♀

vendredi 17 avril → 20h30 ♀

samedi 18 avril → 14h45 ♀

dimanche 19 avril → 14h30 ♀ | 19h15 ♀

LES RAYONS ET LES OMBRES

De Xavier Giannoli

2026 | France | 3h15 | VF

Avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl

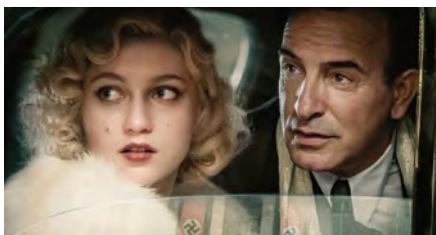
Pendant la Deuxième Guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration.

mercredi 22 avril → 14h30

vendredi 24 avril → 20h ♀

samedi 25 avril → 14h30 ♀ | 20h15 ♀

dimanche 26 avril → 14h30 | 19h ♀



ANEMONE – LES RACINES DU MENSONGE

De Ronan Day-Lewis

2025 | États-Unis, Grande-Bretagne | 2h05 | VOSTFR

Avec Daniel Day-Lewis, Sean Bean, Samantha Morton

Voilà 10 ans que Ray Stroker s'est exilé au cœur d'une forêt reculée d'Angleterre, coupé du monde et de sa famille. Mais lorsque celle-ci décide de renouer le contact, les traumatismes de chacun refont surface. Après une décennie de silence, l'heure est venue pour Ray de se confronter à ses secrets.

vendredi 24 avril → 15h50 ♀

samedi 25 avril → 18h ♀ | 21h30

dimanche 26 avril → 16h45 ♀ | 19h45

JULIAN

De Cato Kusters

2025 | Belgique, Pays-Bas | 1h31 | VF

Avec Nina Meurisse, Laurence Roothoof, Rosalia Cuevas

Fleur et Julian tombent follement amoureuses et décident de se marier dans chaque pays où leur union peut être légalement reconnue. Portées par leur amour et leur engagement, elles s'élancent cœur et âme dans ce projet. Mais après seulement quatre mariages, leur parcours va s'interrompre brusquement...

vendredi 24 avril → 20h30 Ciné-Rencontre

En présence de la réalisatrice (sous réserve).

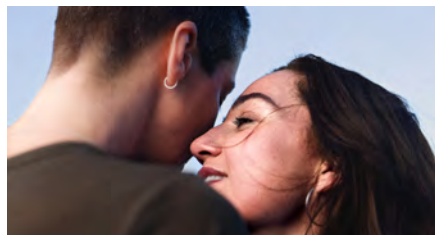
samedi 25 avril → 16h15

dimanche 26 avril → 18h

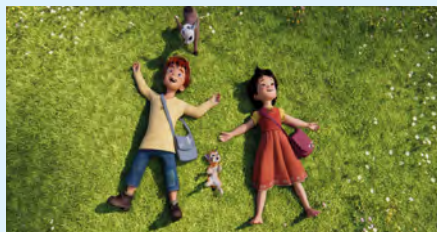
En partenariat avec Heure Exquise! dans le cadre du cycle LGBTQIA+



Heure Exquise!
Centre international pour les arts vidéo



Cinéma Jeune public



HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES

De Tobias Schwarz, Aízea Roca Berridi
2025 | Allemagne, Belgique, Espagne | 1h19 | VF
À PARTIR DE 4 ANS

Heidi vit avec son grand-père dans un chalet à la montagne. Mais tout bascule lorsqu'elle trouve un bébé lynx blessé.

mercredi 1^{er} avril → 14h30

samedi 4 avril → 14h30

dimanche 5 avril → 14h30

LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

De Hasan Hadi
2025 | Irak, Qatar, États-Unis | 1h42 | VF
À PARTIR DE 12 ANS

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour l'anniversaire du président. Sa quête bouleverse son quotidien.

mercredi 8 avril → 14h30

samedi 11 avril → 14h30 | 18h30

dimanche 12 avril → 14h30 | 16h30

LES CONTES DU POMMIER

De Patrik Pass Jr., Jean-Claude Rozec, David Sukup
2025 | Slovaquie, Slovénie, République tchèque | 1h10 | VF
À PARTIR DE 6 ANS

Suzanne s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires qu'elle raconte à ses deux frères afin de combler l'absence de leur grand-mère.

mercredi 15 avril → 14h30

jeudi 16 avril → 14h30 ♿

vendredi 17 avril → 14h45

samedi 18 avril → 14h30

dimanche 19 avril → 14h45

EDMOND ET LUCY - LA FORÊT, C'EST L'AVENTURE

De François Narboux
2022 | France | 45 min | VF
À PARTIR DE 3 ANS

À chaque pas, la nature révèle ses richesses et ses mystères. Il suffit de se laisser guider par la forêt !

mercredi 15 avril → 16h

vendredi 17 avril → 14h30 ♿

samedi 18 avril → 16h



TIMIOCHE

De Alex Bain, Andy Martin
2025 | Grande-Bretagne, Russie, Allemagne | 41 min | VF
À PARTIR DE 3 ANS

Le petit poisson qui racontait des histoires... Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment...

mercredi 22 avril → 15h30 ♿

Ciné-spectacle Première toile*

Alexandra Basquin et ses marionnettes (de La Compagnie du Bonjour) accueillent les spectateur·ices dès leur arrivée et les invite à rejoindre la salle de projection où la séance démarrera en comptines.

*Les séances « Première toile » accompagnent les plus jeunes spectateur·trices lors de leur première expérience du cinéma. Ce sont des films adaptés à la compréhension et au temps de concentration des enfants à partir de 3 ans. En partenariat avec De la Suite dans les images.

FANTASTIQUE

De Marjolijn Prins
2026 | Belgique, France | 1h11 | VF
À PARTIR DE 8 ANS

Fanta, une contorsionniste de 14 ans, vit à Conakry, en Guinée. Elle a un rêve : participer à la prochaine grande tournée du cirque acrobatique Amoukanama.

jeudi 23 avril → 14h45

vendredi 24 avril → 14h30 ♿

samedi 25 avril → 14h45

L'ODYSSÉE DE CÉLESTE

De Kid Koala
2026 | Canada | 1h26 | VF
À PARTIR DE 6 ANS

Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission, son robot se retrouve seul sur Terre.

jeudi 23 avril → 14h30 ♿

vendredi 24 avril → 14h45

dimanche 26 avril → 15h ♿ **Cinéfamille***

*Les séances Cinéfamille proposent une projection suivie d'un goûter accessible au tarif de 1,80 €. Ce tarif est uniquement valable sur présentation d'une contre-marque à retirer, sans aucun justificatif, dans plusieurs médiathèques et centres sociaux de Tourcoing (liste sur notre site internet et à l'accueil).

LE FRESNOY – STUDIO NATIONAL DES ARTS CONTEMPORAINS

22 rue du Fresnoy, 59200 Tourcoing
+33 (0)3 20 28 38 00 / accueil@lefresnoy.net
www.lefresnoy.net
Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux :



HORAIRES CINÉMA

L'accueil est ouvert 1/2 heure avant le début des séances.

TARIFS CINÉMA

Plein tarif > 6€
Tarif réduit* > 5€
Tarif -14 ans > 3€
Tarif abonné** > 4€
Cinéfamille > 1,80€
Ce tarif est uniquement valable sur présentation d'une contremarque à retirer, sans aucun justificatif, dans certains lieux tourquennois :
www.lefresnoy.net/fr/cinema/cine-familles

* demandeurs d'emploi, étudiants, collégiens, lycéens, seniors, bénéficiaires du RSA

** pour l'achat d'une carte de 5 places à 20 € (valable 6 mois)

Disponible sur l'application Pass Culture

INFORMATIONS RÉSERVATIONS

accueil@lefresnoy.net
+33 (0)3 20 28 38 00
Groupes et scolaires
service-educatif@lefresnoy.net

LES AMIS DU FRESNOY

Tarifs adhésion aux amis du Fresnoy :
10 € étudiant / 20 € pour une personne / 30 € pour un couple.
Contact : <http://amis-du-fresnoy.net>

MÉDIATHÈQUE

Sur réservation
Contact : h groszek@lefresnoy.net

LIBRAIRIE

La librairie est ouverte aux horaires d'ouverture de l'accueil.

LE PLATEAU

RESTAURANT DU FRESNOY

Le Plateau est ouvert le midi du lundi au vendredi, en afterwork le jeudi jusqu'à 20h et le vendredi soir.
07 49 74 81 36 | leplateau@lefresnoy.net

COMMENT SE RENDRE AU FRESNOY ?

Métro : ligne 2, station Alsace
Bus : ligne 30 direction Tourcoing Centre ou Wasquehal Jean-Paul Sartre, arrêt Fresnoy.



Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains est financé par le Ministère de la Culture et la Région Hauts-de-France avec la participation de la Ville de Tourcoing. Les équipements techniques ont été cofinancés par le FEDER (Fonds Européen de Développement Régional).



MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*



Région
Hauts-de-France



Tourcoing

PROCHAINEMENT EN MAI

La Corde au cou

De Gus Van Sant

Le Cri des gardes

De Claire Denis

Morlaix

De Jaime Rosales

La Fille du Konbini

De Yūho Ishibashi

Du 1 ^{er} au 05 avril	MER 1 ^{er}	JEU 02	VEN 03	SAM 4	DIM 05
CE QU'IL RESTE DE NOUS	15h00		20h00	14h45 19h45	14h45
COUTURES	19h00		20h30	17h30 21h00	17h30 19h30
PRÉCIEUSE(S)	16h15			16h15 17h45	16h15 18h00
HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES ●	14h30			14h30	14h30
DERRIÈRE LES DRAPEAUX, LE SOLEIL	19h30 Ciné-Rencontre			19h15	19h45
Du 08 au 12 avril	MER 08	JEU 09	VEN 10	SAM 11	DIM 12
PÉDALE RURALE			20h30	17h00 21h00	15h00 17h00
DERRIÈRE LES DRAPEAUX, LE SOLEIL	19h30			16h30 20h30	18h45
LA MAISON DES FEMMES	15h00 👁 19h00 👁		20h00 👁	14h45 👁 18h45 👁	19h00 👁
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT ●	14h30			14h30 18h30	14h30 16h30
Du 15 au 19 avril	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19
LOVE ON TRIAL	19h30		20h00	19h00	16h15
MARTY SUPREME	15h00		15h30	16h45 20h00	16h30
TRULY NAKED (Sortie nationale)	19h00	16h00	20h30	14h45	14h30 19h15
LES CONTES DU POMMIER ●	14h30	14h30	14h45	14h30	14h45
EDMOND ET LUCY - LA FORÊT, C'EST L'AVENTURE ●	16h00		14h30	16h00	
THE WORLD IS FULL OF SECRETS			16h15	17h00 21h15	18h30
Du 22 au 26 avril	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26
LES RAYONS ET LES OMBRES	14h30		20h00	14h30 20h15	14h30 19h00
ANEMONE - LES RACINES DU MENSONGE			15h50	18h00 21h30	16h45 19h45
JULIAN			20h30 Ciné-Rencontre	16h15	18h00
Cinéthèque SILENT FRIEND	19h00				
FANTASTIQUE ●		14h45	14h30	14h45	
TIMIOCHE ●	15h30 Première toile / Ciné-Spectacle				
L'ODYSSÉE DE CÉLESTE ●		14h30	14h45		15h00 Cinéfamille
AN EVENING SONG (FOR THREE VOICES)	19h30	16h15	16h30	18h00 19h45	

