

11^e FESTIVAL DU FILM CITOYEN

19-30
MARS
2025



LE FRESNOY
STUDIO DES ARTS Tourcoing
NATIONAL CONTEMPORAINS



Avec le soutien de



Voyage à Gaza de Piero Usberti, 2023

11^e FESTIVAL DU FILM CITOYEN

Le Fresnoy – Studio national et le collectif 3CiT, avec le soutien de De la suite dans les images, présentent la 11^e édition du Festival du Film Citoyen : projections, rencontres et débats autour de films documentaires ou de fiction sur des sujets qui nous concernent toutes et tous, spectateur·rices et citoyen·nes.

Tarif 4€ /-14 ans 3€ sauf les séances gratuites : *Les Indiens* (19 mars 14h30) et *La Chanson de Jérôme* (28 mars 19h, sous le parrainage de Travail et Culture). Tarif spécial 1€ pour les - de 25 ans pour *Citoyen d'honneur* (21 mars 19h30). Des temps de convivialité sont proposés après chaque rencontre en partenariat avec le restaurant Le Plateau.



Soirée d'ouverture Mercredi 19 mars, 19h15

ELEPHANT MAN

De David Lynch
1980 | États-Unis | 2h05 | VOSTFR
Avec Anthony Hopkins, John Hurt, Anne Bancroft

Londres, 1884. Le chirurgien Frederick Treves découvre un homme complètement défiguré et difforme, devenu une attraction de foire. Impressionné par de telles difformités, le Dr. Treves achète Merrick. Le chirurgien pense alors que « le monstre » est un idiot congénital. Il découvre rapidement en Merrick un homme meurtri, intelligent et doté d'une grande sensibilité.

Ciné-Rencontre Mercredi 19 mars, 14h30

LES INDIENS

De Olivier Pagani
2023 | France | 1h | VF

Julius a deux ans, il est en pyjama, il joue au salon. Ce matin-là, pourtant semblable aux autres, j'ai décidé de le filmer. La journée qui s'en suit va durer trois années. Qu'est-ce que jouer veut dire, quand on est un enfant et qu'on a tout son temps ?

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Olivier Pagani. Entrée gratuite



Ciné-Rencontre Jeudi 20 mars, 19h

UN PETIT FRERE

De Léonor Serraille
2022 | France | 1h56 | VF
Avec Annabelle Lengronne, Stéphane Bak, Kenzo Sabin

Quand Rose arrive en France, elle emménage en banlieue parisienne avec ses deux fils, Jean et Ernest. Construction et déconstruction d'une famille, de la fin des années 80 jusqu'à nos jours.

Projection suivie d'une rencontre avec Rémi Boiteux (critique aux Inrocks). En partenariat avec le MRAP.

WHAT YOU GONNA DO WHEN THE WORLD'S ON FIRE?

De Roberto Minervini
2018 | États-Unis, Italie, France | 2h03 | VOSTFR
Avec Judy Hill, Dorothy Hill, Michael Nelson (IV)

Un an après la mort d'Alton Sterling, une chronique de la communauté Afro-américaine de Baton Rouge en Louisiane, durant l'été 2017, quand une série de meurtres violents agite le pays.

jeudi 20 mars → 19h30
mercredi 26 mars → 19h

En partenariat avec Heure exquise!

Ciné-Rencontre Vendredi 21 mars, 19h

LA PEINE

De Cédric Gerbehaye
2023 | Belgique | 1h30 | VF

Une plongée intime et inédite dans les profondeurs de la condition carcérale. À travers le quotidien des hommes et des femmes qui y vivent, le film révèle les fêlures et les espoirs d'une humanité qui tente de résister à sa propre négation.

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Cédric Gerbehaye. En partenariat avec La Ligue des Droits de l'Homme Roubaix - Tourcoing - Vallée de la Lys.

dimanche 23 mars → 18h30 | 20h15

11^e FESTIVAL DU FILM CITOYEN



CITOYEN D'HONNEUR

De Mohamed Hamidi

2022 | France | 1h36 | VF

Avec Kad Merad, Fatsah Bouyahmed, Oulaya Amamra

Samir Amin est un écrivain comblé qui vit à Paris, loin de son pays natal, l'Algérie. Un jour, il décide d'accepter d'être fait Citoyen d'honneur de Sidi Mimoun, la petite ville où il est né.

vendredi 21 mars → 19h30

En partenariat avec Les Visionnaires de l'imaginaire et le Laboratoire de la République. Tarif spécial pour les moins de 25 ans : 1€

Ciné-Rencontre

Samedi 22 mars, 14h30 ♿

LE REPLI

De Joseph Paris

2023 | France | 1h33 | VF

Yasser est militant des droits de l'homme. Joseph est cinéaste. Ils interrogent, des années 80 à aujourd'hui, le phénomène du repli identitaire en France, la montée du racisme et les restrictions des libertés.

Projection suivie d'une rencontre avec Emmanuelle Jourdan Chartier (co-secrétaire générale de la LDH / initiatrice de l'Observatoire des libertés publiques et pratiques policières à Lille). En partenariat avec La LDH Roubaix - Tourcoing - Vallée de la Lys et République pour tous.

Ciné-Rencontre

Samedi 22 mars, 17h30 ♿

LES DAMNÉS

De Roberto Minervini

2024 | Belgique, Canada, Etats-Unis | 1h29 | VOSTFR

Avec René W. Solomon, Jeremiah Knupp, Cuyler Ballenger

Pendant la guerre de Sécession, l'armée des États-Unis envoie à l'Ouest une compagnie de volontaires pour effectuer une patrouille dans des régions inexplorées.

Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Diane Sara Bouzgarrou. En partenariat avec Heure exquise!

lundi 24 mars → 19h30

mercredi 26 mars → 16h

samedi 29 mars → 21h



MÉMOIRES D'UN ESCARGOT

De Adam Elliot

2024 | Australie | 1h34 | VF

À PARTIR DE 12 ANS

À la mort de son père, Grace Pudel est arrachée à son frère jumeau et elle atterrit dans une famille d'accueil. Grace s'enfonce dans le désespoir. Jusqu'à la rencontre avec Pinky, une octogénaire excentrique qui va lui apprendre à aimer la vie et à sortir de sa coquille.

samedi 22 mars → 16h30

dimanche 23 mars → 16h30

mercredi 26 mars → 16h30 ♿

samedi 29 mars → 16h30

DIRECT ACTION

De Guillaume Cailleau, Ben Russell

2024 | France, Allemagne | 3h32 | VF

L'abandon de la construction d'un aéroport à Notre-Dame-des-Landes met un terme au combat mené par l'une des plus importantes communautés d'activistes de France. En immersion dans la ZAD, les réalisateurs rendent compte d'une société qui esquisse à présent les contours d'un autre monde possible.

samedi 22 mars → 18h30

mardi 25 mars → 18h30

Ciné-Rencontre

Samedi 22 mars, 20h ♿ 🧠

MON INSÉPARABLE

De Anne-Sophie Bailly

2024 | France | 1h34 | VF

Avec Laure Calamy, Charles Peccia-Galletto, Julie Froger

Mona vit avec son fils trentenaire, Joël, qui est « en retard ». Il travaille dans un établissement spécialisé, un ESAT, et aime passionnément sa collègue Océane, elle aussi en situation de handicap. Alors que Mona ignore tout de cette relation, elle apprend qu'Océane est enceinte. La relation fusionnelle entre mère et fils vacille.

Projection suivie d'une rencontre avec Lucie Garçon (rédactrice, conférencière et intervenante en cinéma) et Jeanne Danel (psychologue clinicienne du dispositif DEMHETER CHU Lille et docteure à l'UNAFAM).

En partenariat avec UNAFAM / FNAPSY et CinePSY.

11^e FESTIVAL DU FILM CITOYEN



Ciné-Rencontre Dimanche 23 mars, 14h30 ♿

MAIN BASSE SUR LA VILLE

De Francesco Rosi
1963 | Italie | 1h41 | VOSTFR
Avec Rod Steiger, Salvo Randone, Guido Alberti
Lion d'Or à la Mostra de Venise de 1963

Poussée par l'entrepreneur Nottola, la municipalité de Naples utilise des terrains agricoles pour lancer la construction d'un gigantesque programme immobilier. Les spéculateurs en profitent, mais la proximité du chantier provoque l'écroulement d'une maison ancienne et la mort d'un enfant.

Projection suivie d'une rencontre avec Nathalie Sédou (conférencière, chargée d'enseignement en esthétique du film). En partenariat avec Les Urbanistes des Hauts de France et En route pour la culture.

Ciné-Rencontre Dimanche 23 mars, 17h15 ♿

EN MARCHÉ VERS L'EFFONDREMENT !

De Alessandro Di Giuseppe, Adrien Juncker
2022 | France | 1h26 | VF
Avec Alessandro Di Giuseppe, Adrien Juncker, Aymeric Lompret

Déçu par les politiques gauchistes des derniers gouvernements, le PAP'40 de l'Église de la Très Sainte Consommation décide de se présenter à l'élection présidentielle 2022 pour redresser le pays et va à la rencontre de ses électeurs et des autres candidats pour y semer la bonne parole : Travail, Obéis, Consomme !

Projection suivie d'une rencontre avec les réalisateurs Alessandro Di Giuseppe, Adrien Juncker. Séance animée par le PAP'40 de l'Église de la Très Sainte Consommation. En partenariat avec Tourcoing en transition.



Ciné-Conférence Dimanche 23 mars, 20h ♿ 👁

PERSONNE N'Y COMPREND RIEN

De Yannick Kergoat
2024 | France | 1h43 | VF
Avec Florence Loiret Caille

« Personne n'y comprend rien », se rassure Nicolas Sarkozy au sujet de ses liens avec le colonel Kadhafi. Un des scandales les plus retentissants de la V^e République.

Projection suivie d'une rencontre avec Nathalie Sédou (conférencière, chargée d'enseignement en esthétique du film) et Mathieu Dejean (journaliste à Mediapart). En partenariat avec ATTAC.

Ciné-Conférence Lundi 24 mars, 19h ♿ 👁

AU BOULOT !

De Gilles Perret, François Ruffin
2024 | France | 1h24 | VF

Une comédie documentaire, avec des rires et des larmes, qui met à l'honneur ceux qui tiennent le pays debout.

Projection suivie d'une rencontre avec Nathalie Sédou (conférencière, chargée d'enseignement en esthétique du film) et Brahim Daouada, CGT Roubaix. En partenariat avec FAL Roubaix.

Ciné-Rencontre Mardi 25 mars, 19h30 ♿

BLACK BOX DIARIES

De Shiori Ito
2025 | Japon, Grande-Bretagne | 1h42 | VOSTFR

Depuis 2015, Shiori Itô défie les archaïsmes de la société japonaise suite à son agression sexuelle par un homme puissant. Seule contre tous, la journaliste mène sa propre enquête, prête à tout pour briser le silence et faire éclater la vérité.

Projection suivie d'une rencontre avec Lucie Garçon (rédactrice, conférencière et intervenante en cinéma) ainsi qu'une intervenante du CIDFF Nord / Territoires. En partenariat avec CIDFF Nord / Territoires.

11^e FESTIVAL DU FILM CITOYEN



INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS

De Alain Ughetto
2022 | France, Italie, Suisse | 1h10 | VF
À PARTIR DE 10 ANS

Début du XXe siècle, dans le nord de l'Italie, à Ughettera, berceau de la famille Ughetto. La vie dans cette région étant devenue très difficile, les Ughetto rêvent de tout recommencer à l'étranger.

mercredi 26 mars → 14h30



Ciné-Conférence Jeudi 27 mars, 20h

L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

De Boris Lojkine
2024 | France | 1h33 | VF
Avec Abou Sangaré, Alpha Oumar Sow, Nina Meurisse

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

Projection suivie d'une rencontre avec Nathalie Sédou (conférencière, chargée d'enseignement en esthétique du film). En partenariat avec ATD Quart Monde.

Ciné-Conférence Mercredi 26 mars, 19h30 ♿

LES VOIX CROISÉES

De Raphaël Grisey et Bouba Touré
2024 | France | 2h02 | VOSTFR

À partir d'archives rares, l'aventure exemplaire de Somankidi Coura – coopérative agricole fondée au Mali, en 1977, par des travailleurs immigrés d'Afrique de l'Ouest vivant en France dans des foyers.

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Raphaël Grisey. En partenariat avec CCFD terre solidaire/MRAP.

vendredi 28 mars → 20h30

samedi 29 mars → 18h30

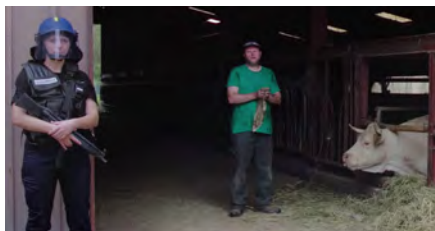
Ciné-Rencontre Vendredi 28 mars, 19h ♿

LA CHANSON DE JÉRÔME

De Olivier Bosson (promotion Le Fresnoy – Studio national 2002-2004)
2024 | France | 1h53 | VF
Avec Nicolas Duret

Ce film a pour origine l'histoire tragique qui est arrivée à un éleveur de Saône-et-Loire, militant contre l'agro-industrie. Il s'appelait Jérôme Laronze, il est mort le 20 mai 2017 abattu par un gendarme. Sur place nous avons rencontré les gens que vous allez voir dans le film. Plusieurs le connaissaient, certains étaient ses amis. Avec eux, nous avons voulu rejouer ce qui s'est passé.

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Olivier Bosson. Entrée gratuite sous le parrainage de Travail et Culture.



11^e FESTIVAL DU FILM CITOYEN



Ciné-Rencontre
Samedi 29 mars, 14h30 ♿

ATLANTIQUE

De Mati Diop (promotion Le Fresnoy – Studio national 2007-2008)

2019 | France, Sénégal, Belgique | 1h45 | VF

Avec Mama Sané, Ibrahima Traore, Abdou Balde

Grand Prix du Festival de Cannes 2019

Dans une banlieue populaire de Dakar, les ouvriers d'un chantier, sans salaire depuis des mois, décident de quitter le pays par l'océan pour un avenir meilleur. Parmi eux se trouve Souleiman, qui laisse derrière lui celle qu'il aime, Ada, promise à un autre homme. Quelques jours après le départ en mer des garçons, un incendie dévaste la fête de mariage d'Ada et de mystérieuses fièvres s'emparent des filles du quartier. Issa, jeune policier, débute une enquête, loin de se douter que les esprits des noyés sont revenus.

Projection suivie d'une rencontre avec Florence Boyer (géographe, chargée de recherche à l'Institut de Recherche pour le Développement), Sophie Djigo (philosophe, chercheuse à l'Institut Convergences Migrations) et Lucie Garçon (rédactrice, conférencière et intervenante en cinéma).

En partenariat avec le collectif Migration59, plateforme d'hébergement citoyen.

Ciné-Rencontre
Samedi 29 mars, 17h30 ♿

VOYAGE À GAZA

De Piero Usberti

2024 | Italie, France | 1h07 | VOSTFR

À Gaza, il faut arriver le soir au printemps, s'enfermer dans sa chambre et écouter les sons qui entrent par les fenêtres ouvertes... Nous sommes en 2018. J'ai 25 ans et je suis un voyageur étranger. Je rencontre de jeunes palestiniens de mon âge.

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Piero Usberti et Rémi Boiteux (critique aux Inrocks). En partenariat avec l'Association France Palestine Solidarité AFPS - Roubaix - Tourcoing.



Ciné-Rencontre
Samedi 29 mars, 20h30 ♿

NO OTHER LAND

De Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham

2024 | Palestine, Norvège | 1h35 | VOSTFR

Depuis plus de 5 ans, Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'occupation israélienne. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches. Une amitié inattendue voit le jour.

Projection suivie d'une rencontre avec Rémi Boiteux (critique aux Inrocks). En partenariat avec AFPS - Roubaix - Tourcoing et CCFD terre solidaire.

dimanche 30 mars → 17h15 | 20h ♿

Ciné-Rencontre
Dimanche 30 mars, 15h15

LA PART DES AUTRES

De Jean-Baptiste Delpias, Olivier Payage

2019 | France | 1h20 | VF

Les pieds dans les champs céréaliers de Quentin ou la garrigue de Nathalie ou auprès des bénévoles et dans les files d'attente de l'aide alimentaire, le film questionne le système agricole dans son ensemble.

Projection suivie d'une rencontre. En partenariat avec El Cagette et la Confédération paysanne.



11^e FESTIVAL DU FILM CITOYEN



Cinéfamille*
Dimanche 30 mars, 15h  

HOLA FRIDA

De André Kadi, Karine Vézina
2025 | France, Canada | 1h22 | VF
À PARTIR DE 6 ANS



C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

mercredi 19 mars → 15h

samedi 22 mars → 14h45

dimanche 23 mars → 14h45

mercredi 26 mars → 14h45  

samedi 29 mars → 14h45

*Les séances Cinéfamille proposent une projection et une animation suivies d'un goûter, accessibles au tarif de 1,80 €. Ce tarif est soumis à la présentation d'une contremarque, à retirer dans plusieurs médiathèques et centres sociaux de Tourcoing (liste sur notre site internet et à l'accueil).



Soirée de clôture
Dimanche 30 mars, 17h30 

BERGERS

De Sophie Deraspe
2025 | Québec, France | 1h53 | VF
Avec Félix-Antoine Duval, Solène Rigot, Guilaine Londez

Sur un coup de tête, Mathyas troque sa vie de publicitaire à Montréal pour celle de berger en Provence. Il espérait trouver la quiétude, il découvre un métier éreintant et des éleveurs souvent à bout.

Ce film est présenté en avant-première nationale. Un temps de convivialité est proposé à l'issue de la projection.



LEFRESNOY
STUDIO DES ARTS
NATIONAL CONTEMPORAINS



DE LA SUITE
DANS LES
IMAGES



Le gène
des droits de
l'Homme
Mouvement
Tournoing
Villes de la Lys



République pour tous
L'initiative citoyenne



unafam
FNA-PSY
le réseau de santé mentale



Urbanistes des
Hautes de France



LE FRESNOY – STUDIO NATIONAL DES ARTS CONTEMPORAINS

22 rue du Fresnoy
59200 Tourcoing
+33 (0)3 20 28 38 00
accueil@lefresnoy.net
www.lefresnoy.net
Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux:



HORAIRE CINÉMA

L'accueil est ouvert 1/2 heure avant le début des séances.

TARIFS FESTIVAL

Tarif 4€ /-14 ans 3€
sauf les séances gratuites :
Les Indiens (19 mars 14h30)
et *La Chanson de Jérôme* (28 mars 19h,
sous le parrainage de Travail et Culture).
Tarif spécial 1€ pour les - de 25 ans pour *Citoyen
d'honneur* (21 mars 19h30).

INFORMATIONS RÉSERVATIONS

accueil@lefresnoy.net
+33 (0)3 20 28 38 00
Groupes et scolaires
service-educatif@lefresnoy.net

LE PLATEAU RESTAURANT DU FRESNOY

Le Plateau est ouvert le midi du lundi au vendredi,
en afterwork le jeudi jusqu'à 20h et le vendredi soir.
07 49 74 81 36 |leplateau@lefresnoy.net

**Des temps de convivialité sont proposés lors de chaque
rencontre en partenariat avec le restaurant Le Plateau.**

COMMENT SE RENDRE AU FRESNOY ?

Métro: ligne 2, station Alsace

Bus: ligne 30 direction Tourcoing Centre ou
Wasquehal Jean-Paul Sartre, arrêt Fresnoy.

De Paris ou Lille: autoroute A22 / N227 direction
Villeneuve d'Ascq / Tourcoing, sortie 11 vers voie
rapide (N 356) direction Tourcoing blanc-seau
et sortie n°9 « Le Fresnoy - Studio national ».

De Gand ou Bruxelles: autoroute A22 / N227
direction Lille, sortie 13 a vers Croix-Wasquehal,
puis direction Roubaix, et sortie n°9 « Le Fresnoy-
Studio national ».

Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains est financé par le Ministère de la Culture et la Région Hauts-de-France avec la participation de la Ville de Tourcoing. Les équipements techniques ont été cofinancés par le FEDER (Fonds Européen de Développement Régional).



MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*



Région
Hauts-de-France



Tourcoing

11^e FESTIVAL DU FILM CITOYEN

19-30 MARS 2025



LE FRESNOY
STUDIO DES ARTS Contemporains
NATIONAL CONTEMPORAINS



Avec le soutien de



**DE LA SUITE
DANS LES
IMAGES**

| Du 19 au 25 mars | MER 19 | JEU 20 | VEN 21 | SAM 22 | DIM 23 | LUN 24 | MAR 25 |
|--|-----------------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|-------------------------|
| ELEPHANT MAN | 19h15 Ouverture du Festival | | | | | | |
| UN PETIT FRÈRE | | 19h00 ♣ Ciné-Rencontre | | | | | |
| LA PEINE | | | 19h00 Ciné-Rencontre | | 18h30 20h15 | | |
| LE REPLI | | | | 14h30 Ciné-Rencontre | | | |
| MON INSÉPARABLE | | | | 20h00 ♣ Ciné-Rencontre | | | |
| MAIN BASSE SUR LA VILLE | | | | | 14h30 Ciné-Rencontre | | |
| LES DAMNÉS | | | | 17h30 Ciné-Rencontre | | 19h30 | |
| EN MARCHÉ VERS L'EFFONDREMENT ! | | | | | 17h15 Ciné-Rencontre | | |
| AU BOULOT ! | | | | | | 19h00 ♣ Ciné-Rencontre | |
| WHAT YOU GONNA DO WHEN THE WORLD'S ON FIRE? | | 19h30 | | | | | |
| DIRECT ACTION | | | | 18h30 | | | 18h30 |
| PERSONNE N'Y COMPREND RIEN | | | | | 20h00 ♣ Ciné-Rencontre | | |
| CITOYEN D'HONNEUR | | | 19h30 Ciné-Rencontre | | | | |
| BLACK BOX DIARIES | | | | | | | 19h30 Ciné-Rencontre |
| MÉMOIRES D'UN ESCARGOT | | | | 16h30 | 16h30 | | |
| LES INDIENS ● | 14h30 Ciné-Rencontre | | | | | | |
| HOLA FRIDA ● | 15h00 | | | 14h45 | 14h45 | | |

| Du 26 au 30 mars | MER 26 | JEU 27 | VEN 28 | SAM 29 | DIM 30 |
|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------------------|
| WHAT YOU GONNA DO WHEN THE WORLD'S ON FIRE? | 19h00 | | | | |
| LES VOIX CROISÉES | 19h30 Ciné-Rencontre | | 20h30 | 18h30 | |
| L'HISTOIRE DE SOULEYMANE | | 20h00 Ciné-Rencontre | | | |
| LA CHANSON DE JÉRÔME | | | 19h00 Ciné-Rencontre | | |
| ATLANTIQUE | | | | 14h30 Ciné-Rencontre | |
| VOYAGE À GAZA | | | | 17h30 Ciné-Rencontre | |
| NO OTHER LAND | | | | 20h30 Ciné-Rencontre | 17h15 20h00 |
| LA PART DES AUTRES | | | | | 15h15 Ciné-Rencontre |
| LES DAMNÉS | 16h00 | | | 21h00 | |
| BERGERS (Avant-première) | | | | | 17h30 Clôture du Festival |
| MÉMOIRES D'UN ESCARGOT | 16h30 | | | 16h30 | |
| INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS ● | 14h30 | | | | |
| HOLA FRIDA ● | 14h45 ♣ | | | 14h45 | 15h00 ♣ Ciné famille |



Salle Renoir en accès PMR



Séance en audiodescription



Jeune public