

Le Fresnoy

Studio national
des arts contemporains

SÉLECTION
DES CANDIDATURES
CANDIDATES
SELECTION
LE FRESNOY
2012

www.lefresnoy.net

RENCONTRE D'INFORMATION
ET VISITE :
samedi 17 mars 2012 à 14h30

INFORMATION AND TOUR:
saturday 17 March 2012 at 2:30pm

PROCÉDURE DE SÉLECTION

CONDITIONS D'ACCÈS

La procédure de sélection est ouverte à tous les candidats, sans distinction de sexe ou de nationalité, âgés de 35 ans au plus au 1^{er} janvier de l'année du concours (nés après le 31 décembre 1976).

Les candidats doivent pouvoir justifier :

- soit du Baccalauréat (ou équivalence reconnue) et 5 années d'études attestées par un titre ou diplôme,
 - soit du Baccalauréat (ou équivalence reconnue) et 7 années d'expérience artistique ou professionnelle, et sous réserve de joindre au dossier d'inscription administrative un argumentaire (une page maximum) précisant en quoi leur expérience les a préparés au cursus du Fresnoy.
- Les candidatures présentées sous cette deuxième condition auront fait l'objet d'un examen par une commission spéciale, apte à les évaluer et à les valider, et dont les décisions sont sans appel.

Les candidats doivent posséder une connaissance du français et de l'anglais parlés. Toutes les étapes de la procédure de sélection (dossier et entretiens oraux), se font en français ou en anglais, au choix du candidat.

Il est rappelé aux candidats admis que les études au Fresnoy se font ensuite en français.
La participation à la procédure de sélection est gratuite.
Les frais de voyage et de séjour des candidats pour les épreuves d'admission sont à leur charge.

CALENDRIER

La sélection des étudiants est annuelle et se déroulera en 2012 en une seule session selon les étapes et le calendrier suivants :

- **Inscription administrative et dépôt du dossier artistique**
Au plus tard le 11 mai 2012 minuit (le cachet de la poste faisant foi)
- **Présélection sur dossier**
Annonce des résultats : **29 mai 2012**
- **Entretiens oraux du 25 au 29 juin 2012,**
Liste des admis affichée et mise en ligne le 2 juillet 2012 à 14h00.

DOSSIER DE CANDIDATURE

Chaque dossier de présélection fait l'objet d'une double correction. Il est examiné séparément par deux membres du Jury. La liste des candidats présélectionnés sera rendue publique au plus tard le **29 mai 2012**. Tous les candidats seront informés personnellement, par courrier postal et électronique, des résultats de la présélection. Ce courrier sera accompagné d'un questionnaire à compléter et à renvoyer par courrier électronique au format pdf, au plus tard le **12 juin 2012**, à l'adresse suivante : questionnaire@lefresnoy.net

Les candidats doivent envoyer au plus tard le **11 mai 2012 minuit** le cachet de la poste faisant foi, leur dossier qui comporte :

UN DOSSIER ARTISTIQUE COMPLET

Il comprend :

A // Une documentation artistique

À l'aide de textes, de reproductions photographiques d'œuvres, d'extraits vidéo, d'enregistrements sonores ou musicaux, de livres d'artistes, de catalogues d'expositions, etc. le candidat présente sa démarche dans une ou plusieurs disciplines.

Supports de présentation acceptés :

- Photographies : papier, format 30 x 40 maximum (15 maximum), diapositives (15 maximum).
- Vidéo (DVD exclusivement) : le jury ne visionnera qu'une sélection d'extraits d'œuvres d'une durée totale maximum de 8'.
- Son (CD exclusivement) : extraits d'œuvres sonores d'une durée maximale de 8'.
- Œuvres numériques : CD, DVD, site web, etc (indiquer la configuration système et logicielle requise).

De plus, le candidat choisira de montrer sur un DVD d'une durée maximum de 5' une œuvre personnelle qui lui paraîtra particulièrement représentative de sa démarche artistique et de son travail.
Cet élément du dossier sera vu successivement par les 2 jurys.

B // Une lettre de motivation

Dans une déclaration de trois feuillets maximum dactylographiés, le candidat expose ses motivations et la nature de son intérêt à l'égard du Fresnoy. Le candidat sera jugé sur la qualité d'écriture et la pertinence de sa présentation.

C // Un texte détaillant les domaines d'intérêt artistique et technique

Dans un document de 5 feuillets maximum, le candidat précise notamment ses artistes et ses œuvres de référence. Il indique également le type d'œuvre qu'il envisage de réaliser au Fresnoy dans le champ particulier à chacune des deux années et dans une démarche transdisciplinaire (film, vidéo, photographie, dvd, site web, performance, spectacle vivant, installation vidéo, sonore, interactive, etc...).

Rappel du cursus :

1^{re} année : travail sur les supports traditionnels, argentiques et électroniques, du cinéma, de la photographie, de la vidéo et des arts visuels.

2^{de} année : travail sur les supports de la création numérique et sur les écritures multimédia.

LA FICHE D'INSCRIPTION

dûment remplie, accompagnée des éventuelles copies des titres ou diplômes

UN CURRICULUM VITÆ DÉTAILLÉ

UNE PHOTOCOPIE DE LA CARTE D'IDENTITÉ OU DU PASSEPORT

UNE PHOTOGRAPHIE D'IDENTITÉ

avec le nom du candidat noté au dos de celle-ci

ENTRETIENS

Les épreuves de sélection finale se déroulent au Fresnoy – Studio national. A l'issue de la présélection, **65 candidats au maximum** sont invités à se présenter aux épreuves d'admissibilité.

Les candidats présélectionnés sont conviés à un entretien avec un jury **du 25 au 29 juin 2012**.

Le ou la candidat(e) présente et commente son travail personnel et s'entretient avec les membres du jury de ses projets et motivations. Le jury est composé de représentants de disciplines artistiques différentes, de l'Inspecteur Général à la Création Artistique (ou son représentant) et du directeur du Fresnoy. L'entretien est de 40 minutes.

À l'issue de cet oral, une liste de 24 candidats admis est établie et affichée **le 2 juillet 2012 à 14h00**.

Chaque candidat est principalement jugé sur :

- L'originalité, l'ambition et la qualité de sa production artistique personnelle dans une ou plusieurs disciplines ;
- La manifestation d'un acquis et d'un savoir-faire, notamment technique ;
- L'évidence de ses intérêts multi ou trans-disciplinaires ;
- Son niveau de culture générale (formation antérieure, qualités d'expression, de rédaction, etc.) ;
- Son intérêt pour l'utilisation de tous les langages artistiques audiovisuels et multimédia (des supports traditionnels à ceux de la création numérique) ;
- La présentation du dossier.

Par ailleurs, le Grand jury visionnera le DVD de 5' maximum figurant au dossier du candidat (voir plus haut "dossier artistique"). L'attention du candidat est attirée sur l'importance de ce DVD, seul document le présentant qui sera examiné aux trois étapes de la sélection.

ANNONCE DES RÉSULTATS

La liste des 24 admis sera affichée au Fresnoy et mise en ligne sur notre site, **le lundi 2 juillet 2012 à 14h00**. Les résultats peuvent être communiqués par téléphone le jour même (+33(0)3 20 28 38 53).

Les admissions sont valables pour l'année scolaire **2012-2013**. Aucun candidat admis ne peut prétendre différer son intégration, ni se prévaloir de son admission pour une autre année scolaire.

JURISPRUDENCE

Chaque candidat peut se présenter au maximum trois fois aux procédures de sélection, sous réserve de la limite d'âge. Les litiges et contestations sur le déroulement des épreuves ou sur les résultats de la sélection sont examinés et arbitrés par une commission de surveillance, présidée par le directeur du Fresnoy et comprenant : l'administrateur, les deux coordinateurs pédagogiques, le président et un membre du Jury. La commission pourra décider l'audition de toute personne susceptible de l'éclairer dans ses jugements. Les décisions de la commission de surveillance sont définitives et sans appel.

RENTRÉE 2012

La rentrée aura lieu **le lundi 3 octobre 2011 à 10h00**.

Les frais d'inscription annuels sont fixés pour l'année 2012/2013 à 760 euros.

Le règlement de ces frais devra être effectué par la poste au plus tard **le lundi 3 septembre 2012** faute de quoi le candidat perdrait le bénéfice de son admission. Il serait fait appel pour le remplacer au premier candidat de la liste d'attente.

Le Fresnoy soutient les demandes de ses étudiants éligibles aux bourses françaises et étrangères.

Pour toutes informations sur la scolarité, le logement, les demandes de bourses, la sécurité sociale, la mutuelle : afontaine@lefresnoy.net

ENVOI DES DOSSIERS

Il est conseillé aux candidats d'envoyer leur dossier en recommandé et de ne pas joindre de masters ou d'originaux. Chaque document doit être précisément légendé, numéroté et l'ensemble de la documentation accompagné d'une liste exhaustive des pièces du dossier. Aucun complément de dossier ne sera accepté durant les oraux.

Le Fresnoy s'engage à prendre soin des éléments du dossier mais n'est pas responsable des pertes ou dommages éventuels au cours de l'envoi postal ou sur place.

RETOUR DES DOSSIERS

Sauf demande expresse, les dossiers ne seront pas retournés.

En cas de demande expresse, les candidats sont priés d'envoyer une enveloppe timbrée (au tarif en vigueur pour le poids correspondant, ou coupon réponse international pour les non-résidents en France) pour le retour de leur dossier.

Les candidats qui souhaitent récupérer eux-mêmes leurs dossiers doivent prendre rendez-vous à l'avance avec le secrétariat du Fresnoy **avant le 20 juillet 2012 au** +33 (0)3 20 28 38 53.

APPLICATION PROCEDURE

CONDITIONS FOR PARTICIPATION IN THE SELECTION PROCEDURE

The selection procedure is open to all candidates, of any sex or nationality, aged 35 years maximum on 1st January of the current year (i.e. born after 31st December 1976).

The candidates must be able to provide proof of:

- A levels or Baccalauréat (or recognised equivalent) and 5 years of study validated by a diploma;
- or
- A levels or Baccalauréat (or recognised equivalent) and 7 years artistic or professional experience; in this case, a one page argument should be sent with the administrative application to explain how this experience is relevant to the course at Le Fresnoy. The candidates in the second case will sit a specific examination set by a special committee, who will judge and validate their application. Their decision is final.

Candidates must have knowledge of spoken French and English. All the stages of the selection procedure (application and interviews) are in French or English, as the candidate wishes. Candidates admitted to Le Fresnoy are reminded that the course is run in French. Participation in the selection procedure is free. The travel and living expenses of candidates for the entrance examinations are at the charge of the candidate.

SCHEDULE

The selection process is annual, in 2012, it will take place according to the following schedule:

- **Administrative application and submission of artistic portfolio**
May 11, 2012 midnight last limit for posting (cf. date stamp),
- **1st Selection of applications**
list made public and on line on **May 29, 2012**
- **Interviews, June 25-29, 2012**
list made public and on line on **July 2, 2012, 2:00pm**

APPLICATION FORM

Each application package is reviewed by two of the two jury members. The list of selected candidates will be made public on **May 29, 2012** at the latest. Each applicant will be informed through electronic or postal mail of the status of their application. This letter will be accompanied by a questionnaire to be completed and sent by e-mail in PDF format, by **12 June 2012** at the latest, to the following address:

questionnaire@lefresnoy.net

Candidates should send, in an envelope postmarked **no later than midnight May 11 2012**, a student file including:

AN ARTISTIC PORTFOLIO

composed of:

A // Documentation concerning artistic experience

Applicants should present their artistic practice in one or more disciplines in the form of texts, photographic reproductions, video tapes, sound or music recordings, exhibition catalogs, etc.

Characteristics of documents

- Photographs: printed, size up to 30 x 40 cm. (15 units max.); slides (15 units max.).
- Video (DVD only): the jury will only screen a selection of up to 8' of works.
- Sound (CD only): up to 8' of excerpts of sound works.
- Digital works: CD, DVD, web-site, etc. Please mention minimum hardware and software configuration required.

Further more, the candidate will show on a DVD lasting a maximum of 5' a personal work which he/she thinks is particularly representative of his work and artistic practice. This part of the portfolio will be seen successively by 2 juries.

B // Statement of intent

In a statement of intent of up to three typed pages, the applicant should outline the nature and extent of his or her interest in attending Le Fresnoy. Applications will be evaluated based on the clarity of the writing and the relevance of the presentation.

C // Text outlining artistic and technical fields of interest

In a document of up to five typed pages, the applicant should mention the main artists and works of reference, as well as the type of works he or she intends to complete specific to each of the two years at Le Fresnoy and with a transdisciplinary outlook (film, video, photographs, DVD, web-site, performance art, stage works, video, sound, or interactive installation, etc.). As a reminder, the program is divided into:

One first year of work on traditional media, electronic or not, of cinema, photography, video art, and visual arts;

A second year of work on digital media and multimedia research.

THE APPLICATION FORM

completed application form with all required facsimiles of completed degrees

A DETAILED C.V.

A FACSIMILE OF AN IDENTITY CARD OR PASSPORT

A PASSPORT PICTURE

with name of applicant written on the back

INTERVIEWS

The final selection takes place at Le Fresnoy. At the end of the pre-selection, **up to 65 applicants** will be invited to attend interviews at Le Fresnoy.

Shortlisted candidates will be invited for interview by the jury **between June 25 and 29 2012**.

Applicants will be invited to present their work and then discuss their project and expectations.

The jury is made up of people from different artistic backgrounds, the Inspecteur Général à la Création Artistique (or somebody representing him), and the director of Le Fresnoy. Each interview lasts 40 minutes.

The applicants are mainly judged on:

- The originality, reach, and quality of their personal artistic work in one or more disciplines;
- Their experience and mastery of skills, in particular technical ones;
- Their relation to multi- or trans-disciplinarity;
- Their level of general culture (previous training, spoken and written skills, etc.);
- Their effective interest toward the broader field of audiovisual and multimedia idioms (ranging from traditional forms to digital creation);
- The presentation of their portfolio.

Moreover, the jury will look at the 5' maximum DVD in the candidate's portfolio (see artistic portfolio above). The candidate should note the importance of this DVD which is the only presentation document which will be examined at all two stages of the selection process.

ADMITTED APPLICANTS

The list of the 24 successful candidates will be posted up at Le Fresnoy and published on our website on **Monday 2nd July 2012 at 2:00pm**. The results may also be given by telephone the same day by ringing + 33 (0) 3 20 28 38 53.

These results are only valid for the **2012-2013** term. The admitted applicants may not postpone their date of admittance, nor expect to be admitted for a later school term.

JURISPRUDENCE

Applicants may only apply three times, provided they remain within the age limit. Any objections or appeal concerning the selection procedure or its results should be addressed to the overseeing committee, headed by the director of Le Fresnoy, and including the administrator, the two teaching coordinators, the president and one member of the jury. This commission will call onto any person it deems susceptible to help in its decision. Its decisions are final and without appeal.

THE 2012-2013 SESSION

The term will begin **Monday 1st October 2012 at 10:00 am**. **The yearly attendance fees for the 2012-2013 term amount to 760, 00 Euros.**

Payment for these fees must be postmarked by **September 3, 2012**, or the applicant will lose his or her admission and be replaced by the next candidate on the waiting list. Le Fresnoy will support any admitted student in their applications for financial support, whether in France or abroad.

For any further queries about student life, housing, financial help, social security, insurance, etc., please contact:
afontaine@lefresnoy.net

SENDING THE APPLICATION PACKAGE

It is suggested that application packages be sent by registered mail, and that no original works or master recordings be included. Each item in the package should be clearly labeled and numbered, and a list of all items sent should be included. No further elements for the portfolio will be accepted during the interviews. Le Fresnoy will do what it can to maintain the integrity of the elements submitted but cannot be held liable for possible damage during shipping or on site.

RETURNING THE PACKAGES

Packages will not be sent back to applicants unless they formally require it. If so, the applicant should include a self-addressed envelope of appropriate size, with French postage (or International Reply Coupon) corresponding to the shipping price of the package.

Applicants who wish to pick up their application package in person can do so by making an appointment with the application office before **July 20, 2012** / +33 (0)3 20 28 38 53.

www.lefresnoy.net

INFORMATION

T +33 (0)3 20 28 38 05/ 61
E: communication@lefresnoy.net
www.lefresnoy.net

LE FRESNOY STUDIO NATIONAL DES ARTS CONTEMPORAINS

22, rue du Fresnoy
BP 80179
59202 Tourcoing cedex
France



Union européenne
Fonds Européen
de Développement Régional



INTERREG pour les territoires



FICHE D'INSCRIPTION

A détacher et à faire parvenir au Fresnoy au plus tard le **11 mai 2012 minuit** (le cachet de la poste faisant foi).
Tous les champs sont à compléter obligatoirement en lettres capitales.

Nom

Prénom

Adresse

Code postal

Ville

Pays

Téléphone

E-mail

Site web

Numéro de sécurité sociale

Date et lieu de naissance

Nationalité

Sexe

M

F

Situation de famille

Langue maternelle

Autres langues pratiquées

Formation (joindre les copies des titres ou diplômes)

Année

Diplômes

Lieu d'obtention

Autres informations

Je me présente pour la 1^{re} fois à la sélection des candidatures du Fresnoy - Studio national

Je me suis déjà présenté(e) à la sélection des candidatures du Fresnoy - Studio national (année(s) :)

Veuillez agraffer une photo d'identité ci-dessous (en indiquant au dos, vos nom et prénom).

APPLICATION FORM

This completed form must be sent to Le Fresnoy by **May 11, 2012 midnight**, last limit for posting (cf date stamp)
All fields must be filled in. Please write in capital letters.

Last Name | First Name

Address

Postal Code | Town

Country

Telephone

E-mail

Site web

Social Security Number

Date and Place of Birth

Nationality | Gender M F

Single Married Divorced Widowed

Mother Tongue

Proficiency in other Languages

Education (please attach a facsimile of the degrees completed)

Year Degree Institution

Other training

- This is my first application to Le Fresnoy - Studio national
- I have already applied to Le Fresnoy - Studio national (year(s):)

Please, attach a passport picture beneath (with your first and last name written on the back).

